

فاعلية المنصات التعليمية باستخدام نظام البلاك بورد في تحسين البقطة الحقلية ومستوى الأداء الفني والرقمي في مسابقة الوثب الطويل

* أ.م.د/ نشوة أحمد السيد كامل

* أستاذ مساعد بقسم مسابقات الميدان والمضمار - كلية التربية الرياضية بنات - جامعة الزقازيق.

المقدمة ومشكلة البحث:

يعد الإنترنت من أبرز مستحدثات تكنولوجيا التعليم التي فرضت نفسها على المستوى العالمي خلال السنوات القليلة الماضية حتى أصبحت أسلوباً للتعامل اليومي ، ونمطاً للتبادل المعرفي بين شعوب العالم المتقدم ، كما أن الانتشار السريع لهذه الشبكة جعلها من أحد معالم العصر الحديث ، حتى أن البعض أطلق عليه (عصر الإنترنت) أو عصر ثورة المعلومات لما أحدثته هذه الشبكة من آثار عميقة ، وتغيرات جذرية في أساليب ، وأشكال التواصل في شتى مجالات الحياة ، ومن أهمها مجال التعليم.

ويتفق كل من : ميلهيم Milheim (٢٠١٢) ، هارفي ساين Harvey singh (٢٠١٣) ، أكرم فتحي (٢٠١٥) على أن من أهم التطبيقات التربوية لشبكة الإنترنت، إنتاج مواقع تعليمية متخصصة تهتم بإختزان مواد تعليمية منتقاه ومثيرة للاهتمام ، تشجع على التفاعل بين المعلمين والطلاب ، وتسمح لهم بتبادل ومشاركة المعلومات فيما بينهم ، وتتيح مميزات وفرصاً ملموسة لتعليم الطلاب حيث أنها لا تتعامل فقط مع النص المكتوب ، وإنما تتعامل مع النص المكتوب ، والصوت المسموع ، والصور الثابتة والمتحركة بما يدعم ويسر عملية التعلم ، وتقديم المعلومات للطلاب بطريقة تناسب خصائصهم وحاجاتهم الفردية. (٤٤:٣٧)(٥٢:٣١)(٢:٢٣ - ٢٤)

وتعد المنصات التعليمية (Learning Platforms) أحدث أهم منتجات تقنيات التعليم وأكثرها شعبية ، ولقد أحدثت هذه المواقع تغييراً كبيراً في كيفية الإتصال والمشاركة بين المعلمين ، وطلابهم من حيث تبادل المعلومات . وأصبحت عالماً بلا حدود ، متاحاً للجميع أن يتعلموا في أي وقت بدون قيد أو شرط ، وأزالت العوائق والصعوبات التي فرضتها أساليب التعلم التقليدية ، وقناة للاتصال والتعليم ، وهي وسيلة جبارة للتفاعل بين المتعلمين. (٤٥)

ويأتي نظام Blackboard في مقدمة تلك المنصات التعليمية التي تصدر قائمة أنظمة إدارة التعلم المطبقة على مستوى الجامعات العالمية ، والإقليمية ، والمحلية على حد سواء ، والتي يمكن أن تدار بواسطتها المقررات التعليمية بتوظيف التعلم النقال وتطبيقاته المتعددة ، بل إن هذا النظام يتيح التعامل معه من خلال نظام خاص به يدعم التعلم المتنقل ، وقد أكدت بعض الدراسات على أن "نظام البلاكبورد نظام عالمي يستخدم في أكبر الجامعات العالمية ، حيث يتمتع بفاعليته في المجال التعليمي ، ودرجة الأمان ، والسرية العالية التي يتميز بها ، لهذا تعاقدت معه غالبية الجامعات السعودية ، ومنها جامعة الطائف، التي وظفت النظام في العملية التعليمية ، والإرشادية للطلاب. (٢٩:٣)(٢٧: ٥٠)

وتذكر داليا محمد المنهراوى (٢٠١٥) أن البلاك بورد **Blackboard** في أبسط مفاهيمه عبارة عن نظام لإدارة التعلم على الإنترنت مصمم لمساعدة المدرسين ، والطلاب على التفاعل مع المحاضرات المقدمة عبر الإنترنت ، أو استخدام المقررات الدراسية على الإنترنت ، إضافة إلى النشاطات المكملة للتدريس الصفّي العادي وجهاً لوجه ، ويساعد البلاكبورد المدرسين على تقديم مواد المقررات الدراسية ، ومنتديات الحوار والدرشة ، والامتحانات القصيرة على الإنترنت. (١٠٠:٧)

ويشير عثمان الشحات وأمانى عوض (٢٠٠٨) أن هذا النظام قد قُدم بشكل تجاري كأحد أنظمة إدارة التعلم من قبل شركة بلاك بورد ، وهو نظام يتميز بالقوة بالنسبة للأنظمة الأخرى، حيث قدم فرص تعليمية متنوعة من خلال كسر جميع الحواجز ، والعوائق التي تواجه المؤسسات التعليمية والمتعلمين ، كما يمتاز بالمرونة ، وقابليته للتطوير والتوسع. (١٤٩:١٣)

ويتفق كل من : ماستين وريد **Masten & Reed** (٢٠٠٢)، وألتير **Alter** (٢٠١٢) على أن اليقظة العقلية تعمل على توسيع الرؤية وزيادة الفرص ، وتتسم بالمرونة وبالمقدرة على التعامل مع كل ما هو جديد في البيئة التعليمية ، وتنبه إلى ما فيها من الإمكانيات على إظهار المعلومات التي تفرضها الرؤية الضيقة ، والتي تفرض الجمود وتغلق باب الرؤية الجديدة ، فاليقظة العقلية تقضي على مثل هذا النوع من السلوك الذي يدور في حلقة مفرغة حاجباً حيوية التحولات التي تحصل في العالم ، وممارسة العادات العقلية التي تميل إلى الرتابة والتكرار. (٤١٧:٣٦)(٢٩٦:٢٥)

فالفرء اليقظ عقلياً يتمكن من تمييز المعلومات منذ بدء عرضها ثم يعالجها من خلال التفسير الواعي لها ، لأن اليقظ عقلياً يصنف المدخلات المعرفية ثم يعالجها حتى يتمكن من السيطرة عليها ضمن السياق المخصص لها. (٤٢٥:٢٨)(٩٤٨:٣٨)

ويعرف كيتلر **Kettler** (٢٠١٣) اليقظة العقلية بأنها " شكل من أشكال التفكير والتأمل الذي يزيد من مقدرة الإنسان على السيطرة على أفكاره ، وسلوكه غير المنضبط ، إذ تعد اليقظة العقلية وسيلة من أفضل الوسائل للسيطرة على حالات الاضطراب والتوتر، لكونها تقوم بإبعاد الإنسان عن الشعور بفقدانه للسيطرة ، فضلاً عن زيادة من التركيز لديه". (٢٨١:٣٣)

وتتضمن مهارة الوثب الطويل أربعة مراحل متداخلة تتكامل فيما بينها وهي مرحلة الإقتراب **Approach**، مرحلة الإرتقاء **Take off**، مرحلة الطيران **Flight**، مرحلة الهبوط **Landing** ويعتبر الإقتراب والإرتقاء من أكثر المراحل أهمية في التأثير على مسافة الوثبة حيث يشير كل من : جونتير **Gunter** (١٩٩٩)، ستيف روبين **Steve Rubin** (٢٠٠٠) ، قاسم حسن وإيمان شاكر (٢٠٠٥) إلى أن الإقتراب في الوثب الطويل يظهر التحدي الكبير لكل من المدرب والواثب سواء من جهة السرعة التي يجب أن تصبح مثالية حتى يستطيع أن يصل الواثب إلى مرحلة الإرتقاء بأعلى سرعة أفقية ممكنة مع احتفاظه بوضع جسمه المناسب، وما يتفق ومتطلبات مرحلة الإرتقاء، ومن جهة أخرى فإن الدقة يجب أن تصل إلى أعلى مستوى حتى لا يفقد الواثب بقدر الإمكان أى مسافة، ولو قليلة على لوحة الإرتقاء ودون حدوث فشل عند أداء المحاولة. (٣٠ : ٣٦١)(٤٨٤ : ٤٠)(١٩٨:١٨)

وبالرغم من تعدد الدراسات التي أجريت في مجال التعلم الإلكتروني والمنصات التعليمية مثل دراسة كل من : ستيفن هانكنز **Steven Hankins** (٢٠١٥) (٤١) ،

كيمونز Kimmons (٢٠١٥) (٣٤) ، أحمد عطا حجاج (٢٠١٦) (١) ، تروست Trust (٢٠١٦) (٤٢) ، تامر جمال عرفة (٢٠١٨) (٥) ، مريم محمد إبراهيم (٢٠١٩) (٢٤) ، محمد عبد العظيم عبد الحميد (٢٠٢١) (٢٣) وقد أظهرت نتائج هذه الدراسات فاعلية استخدام المنصات التعليمية في تعلم وإتقان العديد من المهارات الحركية ، كما أتضح عدم وجود دراسة علمية - في حدود علم الباحثة - قد تطرقت إلى استخدام المنصات التعليمية في تعلم مسابقة الوثب الطويل.

كما لاحظت الباحثة من خلال تدريسها لمقرر مسابقات الميدان والمضمار لطالبات المستوى الأول بقسم علوم الرياضة بكلية التربية - جامعة الطائف - المملكة العربية السعودية ، والمشاركة في الإختبارات العملية بالقسم أن طالبات المستوى الأول بالكلية تجد صعوبة في أداء مسابقة الوثب الطويل بمراحلها الفنية المتعددة بالرغم من التركيز الشديد ، والاهتمام الكبير عند تدريس المسابقة كما أن مستوى الأداء لتلك المسابقة لدى الطالبات يفتقر إلى بعض فنيات الأداء الصحيح ، كما أن أسلوب التدريس المتبع لا يراعى الفروق الفردية بين الطالبات مما يؤدي إلى إنخفاض اليقظة العقلية ، الأمر الذي دعى الباحثة إلى محاولة التعرف على الصعاب ، والتغلب عليها من خلال المنصات التعليمية باستخدام نظام البلاك بورد Blackboard لتتمكن الطالبة من استخدام المنصة التعليمية أثناء المحاضرة أو في المنزل حتى تستطيع الطالبة أداء مسابقة الوثب الطويل بإتقان وتحقيق مسافة أكبر .

ومما تقدم دفع الباحثة إلى القيام بإجراء دراستها الحالية للتعرف على فاعلية المنصات التعليمية باستخدام نظام البلاك بورد في تحسين اليقظة العقلية ومستوى الأداء الفني والرقمي في مسابقة الوثب الطويل لدى طالبات المستوى الأول بقسم علوم الرياضة بكلية التربية - جامعة الطائف - المملكة العربية السعودية.

أهداف البحث :

يهدف البحث إلى التعرف على ما يلي :

- ١- فاعلية المنصات التعليمية باستخدام نظام البلاك بورد في تحسين اليقظة العقلية ومستوى الأداء الفني والرقمي في مسابقة الوثب الطويل لدى طالبات المستوى الأول بقسم علوم الرياضة بكلية التربية - جامعة الطائف - المملكة العربية السعودية.
- ٢- تأثير استخدام أسلوب التعلم بالأمر على اليقظة العقلية ومستوى الأداء الفني والرقمي في مسابقة الوثب الطويل لدى طالبات المستوى الأول بقسم علوم الرياضة بكلية التربية - جامعة الطائف - المملكة العربية السعودية.
- ٣- مقارنة فاعلية المنصات التعليمية باستخدام نظام البلاك بورد وأسلوب التعلم بالأمر على اليقظة العقلية ومستوى الأداء الفني والرقمي في مسابقة الوثب الطويل.

فروض البحث :

- ١- توجد فروق دالة إحصائية بين متوسطات القياسات القبليّة والبعدية للمجموعة التجريبية في اليقظة العقلية ومستوى الأداء الفني والرقمي في مسابقة الوثب الطويل لصالح القياسات البعدية.

٢- توجد فروق دالة إحصائياً بين متوسطات القياسات القبلية والبعدية للمجموعة الضابطة في اليقظة العقلية ومستوى الأداء الفني والرقمي في مسابقة الوثب الطويل لصالح القياسات البعدية.

٣- توجد فروق دالة إحصائياً بين القياسات البعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة في اليقظة العقلية ومستوى الأداء الفني والرقمي في مسابقة الوثب الطويل لصالح المجموعة التجريبية.

مصطلحات البحث :

المنصات التعليمية التفاعلية Interactive educational platforms :

هي " بيئة تفاعلية توظف تقنية الويب ٢ ، وتجمع بين مميزات أنظمة إدارة المحتوى الإلكتروني وبين شبكات التواصل الاجتماعي الفيس بوك ، وتمكن المعلمين من نشر الدروس ، والإتصال بالمعلمين من خلال تقنيات متعددة ، كما أنها تمكن المعلمين من إجراء الاختبارات الإلكترونية ، وتقسيم الطلاب الى مجموعات عمل ، وتساعد على تبادل الأفكار، والآراء بين المعلمين ، والطلاب ، وتتيح لأولياء الأمور التواصل مع المعلمين والاطلاع على نتائج ابنائهم ، مما يساعد على تحقيق مخرجات تعليمية ذات جودة عالية". (١١: ٢٩٤)

المنصة التعليمية Educational platforms :

هي " شبكة مجانية للتعليم الإجتماعي يستطيع الإستفادة من خدماتها المعلمون والطلاب والمدارس والإدارات التربوية التعليمية". (٤٤)

تطبيق البلاك بورد Blackboard Education Application :

هو "تطبيق يتم تنزيله على الهواتف والجوالات والأجهزة المحمولة الذكية من متجر التطبيقات، وقد تم تصميمه خصيصاً للطلاب لعرض المحتوى والمشاركة في المقررات الدراسية ، ويتوفر الإصدار الحالي من التطبيق على الأجهزة المحمولة التي تعمل بنظامي التشغيل Android أو ios وهو نسخة متوافقة مع الجوال من نظام بلاك بورد، ويقدم للطلاب كافة مزايا التعلم الإلكتروني لتصبح فعليا في متناول يديه من خلال الجوال ، وهو تطبيق عصري ولا يتطلب سرعات عالية للوصول للإنترنت ، ومن خلاله يمكن تبادل الرسائل ، المشاركة في المنتديات والمناقشات، والتفاعل بين الطلاب من أي مكان وفي أي وقت". (٢٩: ٢٧٣)

اليقظة العقلية Mental Alertness :

هي "درجة وعي الفرد بالخبرات الموجودة في اللحظة التي حدثت بها دون إصدار الأحكام ، إذ ينظر إلى اليقظة العقلية على أنها حالة بالإمكان القيام بتنميتها من خلال ممارسات وأنشطة مثل التفكير والتأمل". (٢٦: ١٩٩)

الدراسات المرجعية :

أجرى ستيفن هانكنز Steven Hankins (٢٠١٥) (٤١) دراسة أستهذفت التعرف على إمكانية استخدام المنصة التعليمية (إدمودو) لتحسين مستوى الانجاز الأكاديمي لدى الطلاب ، وأستخدم الباحث المنهج التجريبي، وبلغ حجم عينة البحث على عدد (٢٠٧) طالباً بالمدرسة المتوسطة بجنوب شرق مدينة فلوريدا ، ومن أهم النتائج : تفوق المجموعة التجريبية (برنامج إدمودو) على المجموعة الضابطة (الطريقة المعتادة) في مستوى الانجاز الأكاديمي.

وأجرى **كيمونز Kimmons (٢٠١٥) (٣٤)** دراسة أستهذفت التعرف على التعرف على علاقة ما يدرسه التلاميذ الذين يعتمدون على المنصة التعليمية (إدمودو) ونظم الفهرسة لجميع المواقع المدرسية فى الولايات المتحدة ، وأستخدم الباحث المنهج التجريبي على عينة قوامها (٢٤٠) تلميذاً ، ومن أهم النتائج: استخدام هذه الشبكات يساعد على التطوير المهني وتطوير المناهج الدراسية ومكاسب الإنجاز وطرق التدريس.

وقام **أحمد عطا حجاج (٢٠١٦) (١)** بدراسة أستهذفت وضع برنامج تعليمي باستخدام التعلم الإلكتروني والتعرف على أثره فى تحقيق الأهداف التعليمية فى الكرة الطائرة لطلبة كلية التربية الرياضية جامعة الأزهر ، وأستخدم الباحثون المنهج التجريبي على عينة عددها (٢٠) طالباً بكلية التربية الرياضية - جامعة الأزهر ، ومن أهم النتائج : فاعلية البرنامج التعليمي باستخدام التعلم الإلكتروني فى تطوير الجوانب المعرفية والمهارية فى الكرة الطائرة.

وأجرى **تروست Trust (٢٠١٦) (٤٢)** دراسة أستهذفت التعرف على فاعلية برنامج الأدمودو كنموذج جديد من التعلم على شبكة الإنترنت ، وأستخدم الباحث المنهج التجريبي على عينة قوامها (١٠٢) معلماً ، ومن أهم النتائج : يوفر برنامج الأدمودو معلومات هامة للباحثين والقيادات الإدارية بالمدارس والمعلمين الذين يرغبون فى تصميم الشبكات للمعلمين.

كما أجرى **تامر جمال عرفة (٢٠١٨) (٥)** دراسة أستهذفت التعرف على تأثير استخدام المنصات التعليمية على جوانب تعلم بعض المهارات بدرس التربية الرياضية لتلاميذ المرحلة الإعدادية ، وأستخدم الباحث المنهج التجريبي ، وتكونت عينة البحث من عدد (٤٠) تلميذاً بالصف الأول الإعدادي ، ومن أهم النتائج : فاعلية استخدام المنصات التعليمية فى تعلم بعض المهارات بدرس التربية الرياضية مقارنة بأسلوب التعلم بالأمر (التقليدي).

كما أجرت **مريم محمد إبراهيم (٢٠١٩) (٢٤)** دراسة أستهذفت التعرف على تأثير برنامج تعليمي باستخدام المنصة التعليمية التفاعلية فى تعلم بعض المهارات الأساسية بالكرة فى التمرينات الفنية الإيقاعية لطلبات كلية التربية الرياضية - طنطا ، وأستخدمت الباحثة المنهج التجريبي ، وبلغ عدد عينة البحث (٣٠) طالبة بالفرقة الثالثة بكلية التربية الرياضية - جامعة طنطا ، ومن أهم النتائج : يؤثر استخدام المنصة التعليمية التفاعلية تأثيراً إيجابياً على مستوى أداء بعض المهارات الأساسية بالكرة فى التمرينات الفنية الإيقاعية.

وأجرى **محمد عبد العظيم عبد الحميد (٢٠٢١) (٢٣)** دراسة أستهذفت التعرف على تأثير استخدام المنصات التعليمية على جوانب تعلم سباحة الزحف على البطن للمبتدئين ، وأستخدم الباحث المنهج التجريبي ، وأشتملت عينة البحث على عدد (١١٠) طالباً بالفرقة الأولى بكلية التربية الرياضية بنين - جامعة الزقازيق ، ومن أهم النتائج : فاعلية استخدام المنصات التعليمية فى إتقان جوانب تعلم سباحة الزحف على البطن مقارنة بالطريقة المعتادة.

الإستفادة من الدراسات المرجعية :

أستفادت الباحثة من الدراسات المرجعية فى إختيار المنهج ، وإختيار العينة والأسلوب الإحصائي ، وأيضاً فى كيفية وضع محتوى البرنامج التعليمي القائم على المنصات التعليمية باستخدام نظام البلاك بورد ، كما أستهذفت الباحثة من نتائج الدراسات المرجعية عند مناقشة وتفسير نتائج الدراسة الحالية.

إجراءات البحث :

منهج البحث :

أستخدمت الباحثة المنهج التجريبي لمناسبته لطبيعة هذا البحث، وذلك بإتباع التصميم التجريبي لمجموعتين إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة باستخدام القياسات القبلية والبعدية. مجتمع وعينة البحث :

تم إختيار عينة البحث بالطريقة العمدية وعددهن (٤٠) طالبة بالمستوى الأول بقسم علوم الرياضة بكلية التربية - جامعة الطائف - المملكة العربية السعودية في الفصل الدراسي الأول من العام الدراسي ٢٠٢١ / ٢٠٢٢، من إجمالي مجتمع البحث والبالغ عددهن (٥٨) طالبة ، وذلك بنسبة مئوية قدرها (٦٨.٩٧٪)، وقد تم إستبعاد عدد (١٠) طالبات للدراسة الإستطلاعية ، وبذلك أصبحت عينة البحث الأساسية (٣٠) طالبة تم تقسيمهن عشوائياً إلي مجموعتين متساويتين إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة قوام كل منهما (١٥) طالبة.

وتم حساب أعتدالية توزيع أفراد عينة البحث في بعض المتغيرات التي قد تؤثر على المتغير التجريبي مثل : السن ، الطول ، الوزن ، الذكاء ، واليقظة العقلية ، والمتغيرات البدنية قيد البحث ، ومستوى الأداء الفني والرقمي في مهارة الوثب الطويل ، والجدولين رقمي (١)، (٢) يوضحان ذلك.

جدول (١)

إعتدالية توزيع أفراد عينة البحث في معدلات النمو
(السن - الطول - الوزن - الذكاء) واليقظة العقلية ن = ٤٠

المتغيرات	وحدة القياس	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسيط	معامل الالتواء
السن	سنة	١٩.٢٥	١.١٨	١٨.٩٠	٠.٨٩
الطول	سم	١٦٤.٥٠	٧.١٣	١٦٢.٥٠	٠.٨٤
الوزن	كجم	٥٨.٠٠	٤.٩٦	٥٧.٠٠	٠.٦١
القدرة العقلية العامة "الذكاء"	درجة	٦٩.٧٠	٥.٤٤	٦٨.٠٠	٠.٩٤
اليقظة العقلية	درجة	٥٢.٩٠	٥.٥٨	٥١.٥٠	٠.٧٥

يتضح من الجدول رقم (١) أن قيم معاملات الالتواء لمعدلات النمو (السن - الطول - الوزن - الذكاء) ، واليقظة العقلية قد تراوحت ما بين (٠.٦١ : ٠.٩٤) أي أنها انحصرت ما بين (+٣ ، -٣) مما يدل على أن قياسات العينة قد وقعت تحت المنحنى الإعتدالي ، وهذا يشير إلى إعتدالية توزيع أفراد العينة في هذه المتغيرات.

جدول (٢)

إعتدالية توزيع عينة البحث في المتغيرات البدنية
ومستوى الأداء الفني والرقمي في الوثب الطويل ن = ٤٠

المتغيرات	وحدة القياس	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسيط	معامل الالتواء
القدرة العضلية للرجلين على المحور الراسي	سم	٩٠.٢٤	٤.١١	٢٤.٠٠	٠.٦٦
القدرة العضلية للرجلين على المحور الأفقي	متر	٢٥.١	٢.٠٠	١.٢٠	٠.٧٥
السرعة الإنتقالية (٣٠م) من البدء المتحرك	ثانية	٥.٣٨	٥٣.٠٠	٥.٢٩	٠.٥١
حجلة يمين من الثبات	متر	٠.٨٣	٢٧.٠٠	٠.٧٥	٠.٨٩
حجلة شمال من الثبات	متر	٠.٩٥	٣٢.٠٠	٠.٨٥	٠.٩٤
قوة عضلات الظهر	كجم	٨٢.٧٠	٥.١٩	٨١.٠٠	٠.٩٨
مرونة الجذع والفتحة	سم	٧.١٣	٥٣.٢	٦.٥٠	٠.٧٥
مستوى الأداء الفني في الوثب الطويل	درجة	١.٢٠	٠.٨٨	١.٠٠	٠.٦٨
المستوى الرقمي في الوثب الطويل	متر	١.٧٥	٠.٥٩	١.٦٥	٠.٥١

يتضح من الجدول رقم (٢) أن قيم معاملات الالتواء للمتغيرات البدنية قيد البحث ومستوى الأداء الفني والرقمي في الوثب الطويل قد تراوحت ما بين (٠.٥١ : ٠.٩٨) أي أنها انحصرت ما بين (٣-، ٣+) مما يدل على أن قياسات العينة قد وقعت تحت المنحنى الإعتدالي، وهذا يشير إلى تجانس أفراد العينة في هذه المتغيرات.

ثم قامت الباحثة بإيجاد التكافؤ بين مجموعتي البحث التجريبية والضابطة في معدلات النمو (السن - الطول - الوزن - الذكاء) ، واليقظة العقلية والمتغيرات البدنية قيد البحث ، ومستوى الأداء الفني والرقمي في مهارة الوثب الطويل، والجدولين رقمي (٣)، (٤) يوضحان ذلك.

جدول (٣)

دلالة الفروق بين المجموعتين التجريبية والضابطة في معدلات النمو (السن - الطول - الوزن - الذكاء) واليقظة العقلية

المتغيرات	وحدة القياس	المجموعة التجريبية ن = ١٥		المجموعة الضابطة ن = ١٥		قيمة "ت"
		ع	م	ع	م	
السن	سنة	١٩.٠٠	٠.٨٥	١٩.١٥	٠.٧٩	٠.٧٤
الطول	سم	١٦٣.٢٠	٥.٦٢	١٦٤.٠٠	٥.٤١	٠.٣٨
الوزن	كجم	٥٧.٠٠	٣.٨١	٥٧.٧٣	٤.٠٣	٠.٤٩
القدرة العقلية العامة "الذكاء"	درجة	٦٨.٠٠	٥.٢٩	٦٩.٠٠	٥.١٧	٠.٥١
اليقظة العقلية	درجة	٥١.٤٠	٤.٩٦	٥٢.٢٠	٥.١١	٠.٤٢

قيمة "ت" الجدولية عند مستوي ٠.٠٥ = ٢.٠٤٨

يتضح من الجدول رقم (٣) وجود فروق غير دالة إحصائياً عند مستوي ٠.٠٥ بين المجموعتين التجريبية والضابطة في معدلات النمو قيد البحث ، واليقظة العقلية مما يشير إلى تكافؤ مجموعتي البحث في هذه المتغيرات.

جدول (٤)

دلالة الفروق بين المجموعتين التجريبية والضابطة في المتغيرات البدنية ومستوى الأداء الفني والرقمي في الوثب الطويل

المتغيرات	وحدة القياس	المجموعة التجريبية ن = ١٥		المجموعة الضابطة ن = ١٥		قيمة "ت"
		ع	م	ع	م	
القدرة العضلية للرجلين على المحور الرأسي	سم	٠.٢٤	٣.٧٥	٥٣.٢٤	٣.٤١	٠.٣٩
القدرة العضلية للرجلين على المحور الأفقي	متر	٢٠.١	١٥.٠	٢٥.١	١٧.٠	٠.٨٢
السرعة الإنتقالية (٣٠م) من البدء المتحرك	ثانية	٥.٤٦	٣٨.٠	٥.٣٩	٣٢.٠	٠.٥٣
حجلة يمين من الثبات	متر	٠.٧٥	٢٠.٠	٠.٨٠	٢٤.٠	٠.٦٠
حجلة شمال من الثبات	متر	٠.٨٧	٢٥.٠	٠.٩٣	٢٢.٠	٠.٦٧
قوة عضلات الظهر	كجم	٨١.٢٧	٤.٦٢	٨٢.٠٠	٤.٩١	٠.٤١
مرونة الجذع والفخذ	سم	٦.٥٣	١١.٢	٦.٨٠	٣٧.٢	٠.٣٢
مستوى الأداء الفني في الوثب الطويل	درجة	١.٠٠	٠.٧٣	١.١٣	٠.٨٠	٠.٤٥
المستوى الرقمي في الوثب الطويل	متر	١.٦٠	٠.٤١	١.٧٥	٠.٤٦	٠.٩١

قيمة "ت" الجدولية عند مستوي ٠.٠٥ = ٢.٠٤٨

يتضح من الجدول رقم (٤) وجود فروق غير دالة إحصائياً عند مستوى ٠.٠٥ بين المجموعتين التجريبية والضابطة في المتغيرات البدنية قيد البحث ومستوى الأداء الفنى والرقمى فى الوثب الطويل مما يشير إلى تكافؤ مجموعتي البحث في هذه المتغيرات.

أدوات جمع البيانات :

من خلال إطلاع الباحثة على العديد من المراجع العلمية المتخصصة فى مسابقات الميدان والمضمار والقياس (٤)، (٩)، (١٨)، (١٩)، (٢١)، (٢٢)، تم تحديد القدرات البدنية الخاصة بمسابقة الوثب الطويل، وفى ضوء ذلك تم تحديد الإختبارات البدنية المناسبة لها كما يلى :

أولاً : الإختبارات البدنية قيد البحث : ملحق (١)

١- إختبار الوثب العمودى من الثبات.

٢- إختبار الوثب العريض من الثبات.

٣- إختبار العدو (٣٠) متر من البدء المنطلق.

٤- إختبار حجلة يمين / شمال من الثبات.

٥- إختبار قوة عضلات الظهر.

٦- إختبار ثنى الجذع للأمام من الوقوف.

ثانياً : تقييم مستوى الأداء الفنى فى مسابقة الوثب الطويل :

قامت الباحثة بتقييم مستوى الأداء الفنى فى مسابقة الوثب الطويل بواسطة ثلاث محكمات ممن لهم خبرة فى تدريس مسابقات الميدان والمضمار لا تقل عن (١٥) سنة (ملحق ٢) ، وكل واحد منهن تعطى درجة واحدة للطالبة ، ثم يقوم الرئيس بحذف الدرجتين الكبرى والصغرى، وتحتسب الدرجة من متوسط الدرجتين المتوسطتين ، وقد تم تقييم المهارة من (١٠) درجات موزعة كما (ثلاث درجات لمرحلة الإقتراب - ثلاث درجات لمرحلة الإرتقاء - ثلاث درجات لمرحلة الطيران - درجة واحدة لمرحلة الهبوط).

ثالثاً : قياس المستوى الرقمى فى مسابقة الوثب الطويل :

تم قياس المستوى الرقمى فى مسابقة الوثب الطويل طبقاً للقواعد والشروط الخاصة التى حددها قانون الإتحاد الدولى لألعاب القوى للهواة لمسابقة الوثب الطويل.

رابعاً: مقياس اليقظة العقلية : ملحق (٣)

قام علي محمد الشلوي (٢٠١٨)(١٥) بوضع مقياس اليقظة العقلية ، ويتكون المقياس من عدد (١٥) عبارة ، وبدائل الاستجابة خمس هي (أوافق بشدة ، أوافق ، محايد ، لا أوافق ، لا أوافق بشدة) ، وقد وضعت لهذه الاستجابات أوزان متدرجة هي (١-٢-٣-٤-٥) على الترتيب للعبارات الإيجابية وأرقامها (١-٢-٣-٤-٥-٦-٧-٨-٩-١٠-١١-١٢-١٣-١٤) ، والعبارات السلبية أرقامها (٣-٥-٦-٧-٨-٩-١٠-١١-١٢-١٣-١٤-١٥) ، وتأخذ أوزان متدرجة هي (١-٢-٣-٤-٥) ، والدرجة العظمى للمقياس (٧٥) درجة.

خامساً : إختبار القدرة العقلية العامة "الذكاء": ملحق (٤)

قام بوضعه فاروق عبد الفتاح (٢٠١٤)(١٧)، ويتكون هذا الإختبار من (٩٠) سؤالاً من الأسئلة الذهنية التى تبين قدرة المختبر على التفكير (الذكاء) من خلال قياس القدرات العقلية المتعددة مثل (القدرة اللغوية - القدرة الحسابية - القدرة العددية) وهو صالح لكلا الجنسين ، والمرحلة السنية المناسبة لتطبيقه مرحلة الشباب ، وزمن هذا الإختبار (٣٠) دقيقة.

سادساً: الأدوات والأجهزة المستخدمة فى البحث :

- جهاز الرستامير لقياس الطول الكلى للجسم .
- ميزان طبى معايير لقياس الوزن .
- أجهزة حاسب آلى محمولة .
- جهاز الديناموميتر لقياس قوة عضلات الظهر .
- ميدان وحفرة وثب طويل وأدوات التدريب .

المعاملات العلمية للإختبارات قيد البحث:

أولاً: معامل الصدق :

لحساب معامل الصدق أستخدمت الباحثة صدق التمايز بين مجموعتين إحداها مجموعة مميزة مهارياً قوامها (١٠) طالبات بالمستوى الأول بقسم علوم الرياضة بالكلية ، والأخرى مجموعة غير مميزة مهارياً عينة البحث الإستطلاعية وعددهن (١٠) طالبات من مجتمع البحث وخارج العينة الأساسية ، وذلك عن طريق تطبيق الإختبارات البدنية ، ومقياس اليقظة العقلية

وإختبار الذكاء ، وقد تم حساب قيمة "ت" بين أفراد المجموعتين المميزة وغير المميزة في الإختبارات قيد البحث ، والجدول رقم (٥) يوضح ذلك :

جدول (٥)

دلالة الفروق بين المجموعتين المميزة وغير المميزة في الإختبارات البدنية ومقياس اليقظة العقلية وإختبار الذكاء قيد البحث

المتغيرات	وحدة القياس	المجموعة المميزة ن=١٠		المجموعة غير المميزة ن=١٠		قيمة "ت"
		م	ع	م	ع	
القدرة العضلية للرجلين على المحور الرأسى	سم	٢٧.٥٠	٢.٨٢	٠.٠٢٤	٣.٢٦	*٢.٤٣
القدرة العضلية للرجلين على المحور الأفقى	متر	١.٤٠	٠.٠٥	٢٠.١	١٠.٠	*٥.٣٦
السرعة الإنتقالية (٣٠م) من البدء المتحرك	ثانية	٤.٩٣	٠.٢٧	٥.٤١	٢٩.٠	*٣.٦٤
حجلة يمين من الثبات	متر	١.٠٠	٠.١٢	٠.٨٠	١٠.٠	*٣.٨٥
حجلة شمال من الثبات	متر	١.١٠	٠.٢٠	٠.٨٥	١٥.٠	*٣.٠١
قوة عضلات الظهر	كجم	٨٤.٠٠	٣.٠٢	٧٩.٥٠	٣.٥١	*٢.٩٢
مرونة الجذع والفخذ	سم	٨.٠٠	١.٤٤	٥.٠٠	١.٢٩	*٤.٦٦
القدرة العقلية العامة "الذكاء"	درجة	٧٢.٥٠	٣.٩١	٦٨.٠٠	٣.٧٤	*٢.٤٩
اليقظة الذهنية	درجة	٥٥.٧٠	٣.١٧	٥١.٤٠	٣.٣٩	*٢.٧٧

قيمة "ت" الجدولية عند مستوي ٠.٠٥ = ٢.١٠١ * دال عند مستوي ٠.٠٥

يتضح من الجدول رقم (٥) وجود فروق دالة إحصائية عند مستوى دلالة (٠.٠٥) بين المجموعتين المميزة وغير مميزة في الاختبارات قيد البحث مما يشير إلى أن تلك الاختبارات تستطيع التمييز بين الأفراد ، وهذا يعنى صدق هذه الاختبارات.

ثانياً: معامل الثبات:

لحساب معامل الثبات تم إجراء تطبيق الإختبارات قيد البحث علي أفراد العينة الإستطلاعية ثم إعادة التطبيق علي نفس العينة وبفاصل زمني قدره (٣) أيام من التطبيق الأول بالنسبة للإختبارات البدنية ، وبفاصل زمني قدره (١٠) أيام من التطبيق الأول بالنسبة لمقياس اليقظة العقلية وإختبار الذكاء ، وتم حساب معامل الارتباط بين نتائج التطبيقين الأول والثاني ، وذلك فى الفترة من ٢٠٢١/٩/١ ، وحتى ٢٠٢١/٩/١١ ، والجدول رقم (٦) يوضح ذلك:

جدول (٦)

معامل الثبات للإختبارات قيد البحث ن = ١٠

المتغيرات	وحدة القياس	التطبيق الأول		التطبيق الثانى		قيمة "ر"
		م	ع	م	ع	
القدرة العضلية للرجلين على المحور الرأسى	سم	٠.٠٢٤	٣.٢٦	٢٤.٩٠	٣.٠٤	*٠.٧٢٨
القدرة العضلية للرجلين على المحور الأفقى	متر	٢٠.١	١٠.٠	١.٢٥	٠.١٢	*٠.٩٠١
السرعة الإنتقالية (٣٠م) من البدء المتحرك	ثانية	٥.٤١	٢٩.٠	٥.٣٩	٠.٣٣	*٠.٩١٦
حجلة يمين من الثبات	متر	٠.٨٠	١٠.٠	٠.٩٠	٠.١٥	*٠.٨٣٥
حجلة شمال من الثبات	متر	٠.٨٥	١٥.٠	٠.٩٥	٠.٢١	*٠.٨٠١
قوة عضلات الظهر	كجم	٧٩.٥٠	٣.٥١	٨٠.٧٠	٣.٧٧	*٠.٧١٧
مرونة الجذع والفخذ	سم	٥.٠٠	١.٢٩	٦.٠٠	١.٤١	*٠.٧٠٢
القدرة العقلية العامة "الذكاء"	درجة	٦٨.٠٠	٣.٧٤	٦٨.٥٠	٣.٥٩	*٠.٧٤٩
اليقظة الذهنية	درجة	٥١.٤٠	٣.٣٩	٥٢.٠٠	٣.٢٥	*٠.٧٦٩

قيمة "ر" الجدولية عند مستوي ٠.٠٥ = ٠.٦٣٢ * دال عند مستوي ٠.٠٥

يتضح من الجدول رقم (٦) وجود ارتباط دال إحصائياً عند مستوي ٠.٠٥ بين نتائج التطبيقين الأول والثاني للإختبارات البدنية واليقظة العقلية والذكاء مما يشير إلي ثبات الإختبارات عند إجراء القياس.

البرنامج التعليمي باستخدام المنصات التعليمية :

١ - تحديد الهدف من البرنامج التعليمي:

وينقسم إلى ما يلي:

الهدف المعرفي : أن تفهم الطالبات المعارف الخاصة بمسابقة الوثب الطويل.
الهدف المهارى: أن تؤدى الطالبات مسابقة الوثب الطويل وفقاً لقواعد الأداء الفنى الصحيح.
الهدف الوجدانى: أن تكتسب الطالبات طرق اكتشاف الحقائق بأنفسهن من خلال استخدام البرنامج التعليمي بواسطة المنصات التعليمية.

٢ - صياغة الأهداف العامة للبرنامج التعليمي فى صورة أهداف سلوكية:

الأهداف السلوكية المعرفية:

- أن تفهم الطالبات بعض النواحي القانونية الخاصة بمسابقة الوثب الطويل.
- أن تفهم الطالبات المعلومات والمعارف الخاصة بمسابقة الوثب الطويل.
- أن تعرف الطالبات التسلسل الحركي والأداء الصحيح بمسابقة الوثب الطويل.
- أن تتذكر الطالبات كيفية تطبيق الأداء الصحيح بمسابقة الوثب الطويل.

الأهداف السلوكية المهارية :

- أن تؤدى الطالبات مرحلة الإقتراب طبقاً لشروط الأداء الصحيح.
- أن تؤدى الطالبات مرحلة الإرتقاء طبقاً لشروط الأداء الصحيح.
- أن تؤدى الطالبات مرحلة الطيران طبقاً لشروط الأداء الصحيح.
- أن تؤدى الطالبات مرحلة الهبوط طبقاً لشروط الأداء الصحيح.
- أن تستطيع الطالبات الربط الصحيح بين مراحل الأداء الفنى للوثب الطويل.
- أن تستطيع الطالبات أداء مسابقة الوثب الطويل بإتقان.

الأهداف السلوكية الوجدانية :

- أن تبدي الطالبات إعجابهم بالبرمجية التعليمية المعروضة بالمنصات التعليمية.
- أن تنمى قوة ودقة الملاحظة لدى الطالبات.
- أن تشعر الطالبات بالسعادة أثناء أداء مسابقة الوثب الطويل.
- أن تكتسب الطالبات القدرة على تركيز الإلتباه واليقظة العقلية.

٣ - البرمجية التعليمية :

أ- تحديد محتوى البرنامج :

قامت الباحثة بالإطلاع على الدراسات والمراجع العلمية المتخصصة فى مسابقات الميدان والمضمار، وذلك لاستخلاص المحتوى العلمي المستهدف إعدادة في البرنامج التعليمي في ضوء الأهداف التعليمية التي تم صياغتها.

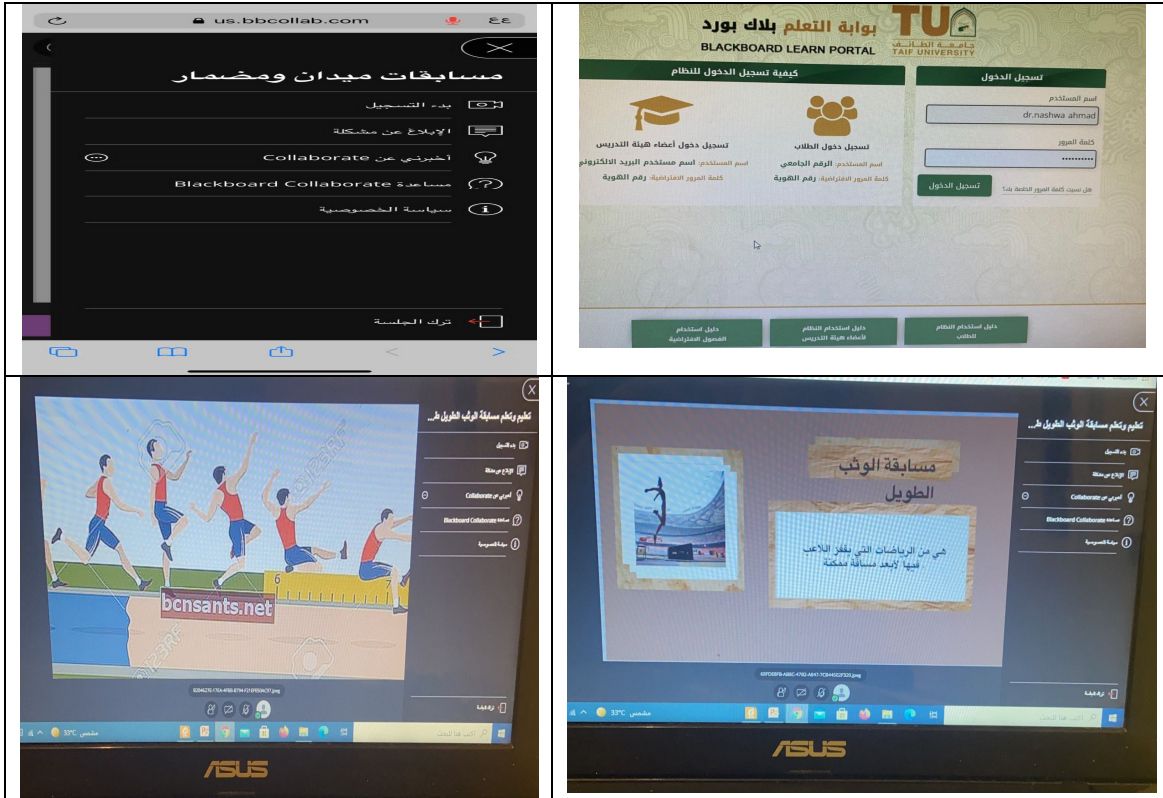
ب - مرحلة التصميم والبناء (برمجة السيناريو التعليمي) :

تم في هذه الخطوة ترجمة السيناريو المكتوب إلي برنامج تعليمي وفقاً لخصائص الوسائط الفائقة ، وذلك بكل محتوياته الموضوعية والتفاعلات المطلوبة ويعرض ما يلي :

- الجوانب القانونية لمسابقة الوثب الطويل.
- مراحل الأداء الفني لمسابقة الوثب الطويل والتي أشتملت على الآتى:
- * مرحلة الإقتراب.
- * مرحلة الإرتقاء.
- * مرحلة الطيران.
- * مرحلة الهبوط.

٤- تنفيذ البرنامج التعليمي المقترح:

أ- تم وضع الجوانب المعرفية والفنية (النواحي المعرفية والخطوات التعليمية ومراحل الأداء الفني للوثب الطويل) فى برمجية تعليمية ، وتم رفعها على المنصة التعليمية باستخدام نظام البلاك بورد حيث قامت كل طالبة بالمجموعة التجريبية بوضع الرقم السرى الخاص بها للدخول لمشاهدة محتوى البرنامج على المنصات التعليمية لمدة (١٠) دقائق ، ثم النزول للميدان للتهيئة البدنية (١٠) دقائق ثم الإعداد البدنى الخاص (١٥) دقيقة ، وتنفيذ الجزء التعليمى والتطبيقى لمدة (٥٠) دقيقة ، والختام (٥) دقائق ، وفيما يلى بعض النوافذ على المنصة التعليمية باستخدام نظام البلاك بورد:



- ب- قامت الباحثة باستخدام أسلوب التعلم بالأمر مع أفراد المجموعة الضابطة حيث تم شرح النواحي المعرفية والخطوات التعليمية ومراحل الأداء الفني للوثب الطويل بالتعلم التقليدى ، والطالبة تتلقى فقط ، وتسأل المعلمة.
- ٥- التوزيع الزمني للبرنامج التعليمي :
- إجمالى عدد الأسابيع (٥) أسابيع هى فترة تطبيق التجربة.
 - عدد الدروس التعليمية درسين فى الأسبوع.

- الزمن المخصص لكل درس (٩٠) دقيقة موزعة كالاتى:

- * الدخول على المنصة التعليمية من خلال تطبيق **Blackboard** . (١٠) دقائق.
- * التهيئة البدنية (١٠) دقائق.
- * الإعداد البدنى الخاص (١٥) ق.
- * الجزء التعليمى والتطبيقات (٥٠) ق.
- * الختام (٥) دقائق.

٦- تجريب البرنامج:

تم عرض محتوى البرنامج التعليمى بإستخدام المنصات التعليمية على مجموعة من أساتذة مسابقات الميدان والمضمار وتكنولوجيا التعليم بكليات التربية الرياضية ملحق (٥)، كما قامت الباحثة بتجريب البرنامج في صورته النهائية بقاعة كمبيوتر مجهزة على عينة البحث الإستطلاعية قوامها (١٠) طالبات ، بتطبيق وحدتين تعليميتين ، حيث تم تقديم البرنامج لهن وتعريفهن بمحتوياته وكيفية إستخدامه ، وذلك بهدف التعرف على آراءهن وإتجاهاتهن نحو البرنامج ، ومعرفة مدى مناسبة البرنامج ، وذلك فى الفترة من ٢٠٢١/٩/١٢ وحتى ٢٠٢١/٩/١٤ ، وقد أسفرت نتائج الدراسة الإستطلاعية عن زيادة النص المعرفى ، وقلة عدد لقطات الفيديو التعليمية لمراحل أداء الوثب الطويل ، وتم إجراء التعديلات التى أشار إليها الخبراء ، بالإضافة إلى ما أظهرته نتائج الدراسة الإستطلاعية على البرنامج التعليمى المقترح ، وبذلك أصبح البرنامج جاهزاً للتطبيق.

القياسات القبليّة :

قامت الباحثة بإجراء القياس القبلى لأفراد المجموعتين التجريبية والضابطة فى الیقظة العقلية ومستوى الأداء الفنى والرقمى فى الوثب الطويل، وذلك فى الفترة من ٢٠٢١/٩/١٦ وحتى ٢٠٢١/٩/١٩.

تطبيق البرنامج التعليمى المقترح:

تم تطبيق محتوى البرنامج التعليمى المقترح (ملحق ٦) على أفراد المجموعة التجريبية فى الفترة من ٢٠٢١/٩/٢١ حتى ٢٠٢١/١٠/٢٥ لمدة (٥) أسابيع ، بواقع وحدتين أسبوعياً مدة الوحدة التعليمية (٩٠) دقيقة ، بينما أتبعَت المجموعة الضابطة أسلوب التعلم بالأمر (ملحق ٧).

القياسات البعدية :

قامت الباحثة بإجراء القياس البعدى لأفراد المجموعتين التجريبية والضابطة فى الیقظة العقلية ومستوى الأداء الفنى والرقمى فى الوثب الطويل فى الفترة من ٢٠٢١/١٠/٢٦ وحتى ٢٠٢١/١٠/٢٨ بنفس ترتيب وشروط القياسات القبليّة.

الأساليب الإحصائية المستخدمة قيد البحث:

قامت الباحثة بمعالجات البيانات إحصائياً، بإستخدام أساليب التحليل الإحصائى التالية:

- المتوسط الحسابى Mean
- الانحراف المعيارى Standard Deviation
- الوسيط Median
- معامل الالتواء Skewness
- معامل الارتباط البسيط Correlation Coefficients

T.Test

- إختبار "ت"

Ratios & Rates Test

- إختبار النسب والمعدلات

عرض ومناقشة النتائج:

أولاً: عرض ومناقشة نتائج الفرض الأول :

جدول (٧)

دلالة الفروق بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية فى البيضة

العقلية ومستوى الأداء الفنى والرقمى فى الوثب الطويل ن = ١٥

المتغيرات	وحدة القياس	القياس القبلى		القياس البعدي		قيمة "ت"
		ع	م	ع	م	
البيضة العقلية	درجة	٥١.٤٠	٤.٩٦	٥٧.٠٠	٤.٣٨	*٣.٢٤
مستوى الأداء الفنى فى الوثب الطويل	درجة	١.٠٠	٠.٧٣	٨.٩٣	١.١٤	*٢٠.١٩
المستوى الرقمى فى الوثب الطويل	متر	١.٦٠	٠.٤١	٢.٨٠	٠.٢٩	*٨.٥٢

قيمة "ت" الجدولية عند مستوى معنوية ٠.٠٥ = ٢.١٤٥ * دال عند مستوى معنوية

(٠.٠٥)

يتضح من الجدول رقم (٧) وجود فروق دالة إحصائية عند مستوى ٠.٠٥ بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية فى البيضة العقلية ومستوى الأداء الفنى والرقمى فى الوثب الطويل لصالح القياس البعدي.

وترجع الباحثة التحسن فى البيضة العقلية ومستوى الأداء الفنى والرقمى فى الوثب الطويل لدى طالبات المجموعة التجريبية إلى فاعلية استخدام المنصات التعليمية بنظام البلاك بورد ، وما تتمتع به من مزايا متعددة تسهم في تحسن مستواهم الحركي ، حيث سهولة الدخول إلى المنصة التعليمية وتصفح محتواها فى أى مكان ، الأمر الذى يسر للطالبات التصفح ، ومشاهدة النماذج العملية ، والتدريبات الفنية فى مسابقة الوثب الطويل ، وتوفير خيارات متعددة للطالبات ، والوصول السريع للمعلومة ، والتصفح السهل الفعال ، وتساعد المنصات التعليمية على التخطيط للدروس ، وفي حفظ محتوى المواد الدراسية وتدوين الملاحظات ، وغيرها من المزايا التي تخدم تعلم الطالبات لمسابقة الوثب الطويل ، وتتفق هذه النتيجة مع ما أشار إليه كل من : عبد الحميد بسيوني (٢٠٠٨)(١٠)، عبد العظيم صبري (٢٠١٦) (١٢) أن التعلم الإلكتروني باستخدام المنصات التعليمية يتسم بمجموعة من الخصائص أي أنه يختلف عن التعلم في الفصول التقليدية ، والتي تعتمد على الأنشطة التعليمية المرتبطة بالزمان والمكان ، حيث يمنح التعلم الإلكتروني الفرصة للتفاعل بسهولة بين أطراف العملية التعليمية فالتعلم الإلكتروني يمتاز بسهولة تبادل مقاطع الفيديو التعليمية والنصوص المعرفية ، بالإضافة إلى أنه يتيح الحرية في التعليم داخل وخارج المؤسسات التعليمية.

كما تتفق هذه النتيجة مع نتائج دراسة كل من: كيمونز Kimmons (٢٠١٥)(٣٤) ، أحمد عطا حجاج (٢٠١٦) (١) ، تروست Trust (٢٠١٦) (٤٢) ، مريم محمد إبراهيم (٢٠١٩) (٢٤) على فاعلية استخدام المنصات التعليمية بنظام البلاك بورد فى تحسين الجوانب المختلفة وتعلم المهارات الحركية وإتقانها فى الرياضات الفردية والجماعية.

وفى هذا الصدد يشير كل من : لىترست Litterst (٢٠١٣) (٣٥)، جامعة نجران (٢٠١٩) (٦) أن تطبيق البلاكورد للمتعلم يعتبر من أنجح الأساليب الفعالة لإثراء العملية التعليمية ، ويمكن لمستخدم التطبيق الاطلاع على المقرر الإلكتروني ، ومتابعة التحديثات والدروس الجديدة ، وحضور المحاضرات المباشرة ، والوصول للوسائط التعليمية في المقرر ، ويمكن من خلاله أيضاً أداء الواجبات والمهام المطلوبة ، ويتيح تفاعل المتعلمين مع المقرر من خلال الأدوات التفاعلية المتعددة ، بهدف المشاركة الفاعلة في كافة الأنشطة التعليمية ، كما أنه يمكن الطالب من متابعة الدرجات المستحقة في الواجبات والاختبارات.

وبذلك يتحقق صحة الفرض الأول للبحث والذي ينص على: "توجد فروق دالة إحصائية بين متوسطات القياسات القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية فى اليقظة العقلية ومستوى الأداء الفنى والرقمى فى مسابقة الوثب الطويل لصالح القياسات البعدية".

ثانياً: عرض ومناقشة نتائج الفرض الثانى:

جدول (٨)

دلالة الفروق بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة فى اليقظة العقلية ومستوى الأداء الفنى والرقمى فى الوثب الطويل ن = ١٥

المتغيرات	وحدة القياس	القياس القبلي		القياس البعدي		قيمة "ت"
		ع	م	ع	م	
اليقظة العقلية	درجة	٥٢.٢٠	٥.١١	٥٣.٠٧	٤.١٧	٠.٦٩
مستوى الأداء الفنى فى الوثب الطويل	درجة	١.١٣	٠.٨٠	٧.٦٠	١.٢٩	*١٥.٨٨
المستوى الرقمى فى الوثب الطويل	متر	١.٧٥	٠.٤٦	٢.٤٥	٠.٣٢	*٤.٦٣

قيمة "ت" الجدولية عند مستوى معنوية ٠.٠٥ = ٢.١٤٥ * دال عند مستوى معنوية

(٠.٠٥)

يتضح من الجدول رقم (٨) وجود فروق دالة إحصائية عند مستوى ٠.٠٥ بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة فى مستوى الأداء الفنى والرقمى فى الوثب الطويل لصالح القياس البعدي فى حين توجد فروق غير دالة إحصائية فى اليقظة العقلية.

وترجع الباحثة التحسن فى مستوى الأداء الفنى والرقمى فى الوثب الطويل لطالبات المجموعة الضابطة إلى إستخدام أسلوب التعلم بالأمر ، والذي يتأسس على الممارسة المنتظمة ، وتزويد المتعلمة بالمعارف والمعلومات من خلال الشرح اللفظي الأمر الذى يسهم فى اكتساب المتعلمة التصورات اللازمة للأداء الحركي وزيادة فاعلية التعلم ، ومن ثم التغير فى السلوك وفقاً للأهداف التعليمية الموضوعية ، وأن درجة أداء المتعلمة تتوقف على قدرة المعلمة على الشرح الجيد ، والأداء المهاري من حيث صحة الأوضاع لكل جزء من أجزاء الجسم خلال عملية التعلم ، وهذا يتوفر فى أسلوب التعلم بالأمر.

وتتفق هذه النتيجة مع ما أشار إليه كل من : علي محي الدين راشد (٢٠٠٢) ، رشدى لبيب وآخرون (٢٠٠٩) أن معلم التربية الرياضية هو سيد المنظومة التعليمية وهو مفتاحها وأساسها ، وعليه يقع نجاح أو فشل المنظومة التعليمية ، كما أن المعلم الناجح هو الذي يمتلك الحماس ، وروح الدعابة والقدرة على التشجيع ، والمساندة وعلي التكيف والمرونة مع المواقف

المختلفة. لذلك يعتبر المعلم من أهم الوسائط التعليمية حيث يكون دوره في الأعمال التي لا يمكن لغيره من الوسائط أدائها بنفس الكفاءة ، وليس كما كان الاعتقاد في الماضي بأن دوره ثانوي، ويمكن الاستغناء عنه ، ولكن المقصود هو تخفيف العبء عنه ليتوجه إلي تحمل المسؤولية الأكبر كالتوجيه أثناء استخدام وسائل وأساليب تكنولوجيا التعليم. (١٦ : ٤٠) (٣٨ ، ٣٩)

كما ترجع الباحثة عدم تحسن اليقظة العقلية لدى المجموعة الضابطة إلى طبيعة أسلوب التعلم بالأمر الذي يهمل حاجات المتعلمة ، واهتماماتها مما يجعل المتعلمة سلبية ، مما ترتب عليه ضعف ميول المتعلمات نحو التعلم ، بالإضافة إلى ذلك أنه يبعث الملل عند المتعلمات ، ولا يأخذ في الاعتبار الفروق الفردية بين المتعلمات.

وبذلك يتحقق صحة فرض البحث الثاني جزئياً والذي ينص على : " توجد فروق دالة إحصائية بين متوسطات القياسات القبليّة والبعدية للمجموعة الضابطة في اليقظة العقلية ومستوى الأداء الفني والرقمي في مسابقة الوثب الطويل لصالح القياسات البعدية ."

ثالثاً: عرض ومناقشة نتائج الفرض الثالث:

جدول (٩)

دلالة الفروق بين القياسين البعديين للمجموعتين التجريبية والضابطة في اليقظة العقلية ومستوى الأداء الفني والرقمي في الوثب الطويل

المتغيرات	وحدة القياس	المجموعة التجريبية ن = ١٥		المجموعة الضابطة ن = ١٥		قيمة "ت"
		ع	م	ع	م	
اليقظة العقلية	درجة	٥٧.٠٠	٤.٣٨	٥٣.٠٧	٤.١٧	*٢.٤٣
مستوى الأداء الفني في الوثب الطويل	درجة	٨.٩٣	١.١٤	٧.٦٠	١.٢٩	*٢.٨٩
المستوى الرقمي في الوثب الطويل	متر	٢.٨٠	٠.٢٩	٢.٤٥	٠.٣٢	*٣.٠٤

قيمة "ت" الجدولية عند مستوى معنوية ٠.٠٥ = ٢.٠٤٨ * دال عند مستوى معنوية (٠.٠٥)

يتضح من الجدول رقم (٩) وجود فروق دالة إحصائية عند مستوى ٠.٠٥ بين القياسين البعديين للمجموعتين التجريبية والضابطة في اليقظة العقلية ومستوى الأداء الفني والرقمي في الوثب الطويل لصالح المجموعة التجريبية.

وترجع الباحثة تفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة في مستوى الأداء الفني في اليقظة العقلية ومستوى الأداء الفني والرقمي في الوثب الطويل إلى التأثير الفعال لإستخدام المنصات التعليمية ، حيث كان لاستخدامها أثر إيجابي في زيادة دافعيتهن وقدرتهن على التعلم كما يسمح للمتعلقة بالإطلاع على محتوى المحاضرة العملي في أي وقت ، وفي أي مكان عن طريق مشاهدة البرمجية التعليمية على المنصة التعليمية ، وما تتضمنه من نصوص

معرفية ومقاطع فيديو تعليمية ، بالإضافة إلى بعض المواقع التعليمية الخاصة بمسابقة الوثب الطويل ، وتتفق هذه النتيجة مع ما أشار إليه كل من: **مجدى عزيز إبراهيم (٢٠٠٥)**، **عزى جاد نبيل (٢٠١٤)** يمكن التعلم الإلكتروني بالمنصات التعليمية المدرسين من استخدامه خلال توزيع العمل على الطلاب بسهولة ، ويمكن للطلاب بسهولة التفاعل مع بعضهم البعض ، ومع المدرس بدلاً من الجلوس وراء الشاشات الكبيرة ، ويمكن استخدام المنصات التعليمية في أي وقت وأي مكان. (٢٠: ١١٧) (١٤: ٣٣٨)

كما تتفق هذه النتيجة مع نتائج دراسة كل من: **ستيفن هانكنز Steven Hankins (٢٠١٥) (٤١)** ، **تامر جمال عرفة (٢٠١٨) (٥)** ، **مريم محمد إبراهيم (٢٠١٩) (٢٤)** ، **محمد عبد العظيم عبد الحميد (٢٠٢١) (٢٣)** على فاعلية استخدام المنصات التعليمية في تعلم وإتقان المهارات الحركية مقارنة بأسلوب التعلم بالأمر.

ويضيف رود وآخرون **Rohed , et., al (٢٠١٧) (٣٩)**، **وىفر وسبارت Weaver & Spart (٢٠١٨) (٤٣)** أن نظام بلاك بورد يساعد على تمكين المتعلمين من إنشاء صفحات خاصة بهم ، تمكين المعلم من إنشاء اختبارات على مستوى المادة أو الوحدة ، ورافقها بصور ومقاطع صوتية وفيديو وفلاش، تمكين المعلم من وضع إعلان أو واجب أو عرض المادة ، ووضع تاريخ بداية ونهاية لعرضها ، وجود لوحة إعلانات تدعم الرموز الرياضية والصور وملفات الباوربوينت، وجود عدة قوالب بناء المحتوى في النظام وتشمل أدوات عديدة لتحرير المحتوى مع وجود مخزن لجميع الوحدات التعليمية مع توفير كثير من الأدوات في.

جدول (١٠)

نسب تحسن القياس البعدي عن القبلي للمجموعتين التجريبية والضابطة
في اليقظة العقلية ومستوى الأداء الفني والرقمي في الوثب الطويل

المتغيرات	المجموعة التجريبية			المجموعة الضابطة		
	قبلي	بعدي	نسب التحسن	قبلي	بعدي	نسب التحسن
اليقظة العقلية	٥١.٤٠	٥٧.٠٠	%١٠.٨٩	٥٢.٢٠	٥٣.٠٧	%١.٦٧
مستوى الأداء الفني في الوثب الطويل	١.٠٠	٨.٩٣	%٧٩٣.٠٠	١.١٣	٧.٦٠	%٥٧٢.٥٧
المستوى الرقمي في الوثب الطويل	١.٦٠	٢.٨٠	%٧٥.٠٠	١.٧٥	٢.٤٥	%٤٠.٠٠

يتضح من الجدول رقم (١٠) وجود نسب تحسن للقياس البعدي عن القبلي للمجموعتين

التجريبية والضابطة في اليقظة العقلية ومستوى الأداء الفني والرقمي في الوثب الطويل حيث

كانت نسب التحسن للمجموعة التجريبية (١٠.٨٩٪ - ٧٩٣.٠٠٪)، بينما كانت نسب التحسن للمجموعة الضابطة (١.٦٧٪ - ٥٧٢.٥٧٪).

وتعزى الباحثة هذا التحسن إلى البيئة التعليمية الجديدة التي توفرت لطالبات المجموعة التجريبية بما تحتويه من مثيرات بصرية وسمعية ، ونصوص مكتوبة ، ولقطات فيديو تعليمية توضح مراحل الأداء الفني لمسابقة الوثب الطويل من خلال المنصة التعليمية كل هذا أدى إلى تفاعل يعد جديداً من نوعه يشجع على التفكير العلمي الايجابي ، ويعمل على سير العملية التعليمية وفقاً لرغبة وسرعة كل طالبة ، كل هذا جعل الطالبات يشعرن بأهمية دورهن في العملية التعليمية ، ومن ثم تحسنت اليقظة العقلية لدى الطالبات ، وتمكنهن من أداء مسابقة الوثب الطويل .

وتتفق هذه النتيجة مع ما أشار إليه هوبر وصابرنا Huber & Sabrina (٢٠١٢)

أن المنصات التعليمية من خلال الأجهزة المحمولة ستحوّل المهمة التعليمية إلى وظيفة دائمة لا ترتبط بزمان أو مكان ، كما أن المنصات التعليمية يمكن أن تحتوي على الكتب الدراسية بشكل إلكتروني ، كما أنها تحافظ عليها من أي تلف ، ويسهل الوصول إلى أي جزء من الكتاب بلمسة واحدة على الجهاز ، كما أصبحت المنصات التعليمية من الأدوات اللازمة لدخول مرحلة التعليم التكنولوجي المتطور دائماً ، بالإضافة إلى تشجيع الطالب على التعلم الذاتي.(٣٢:٣٩١)

وبذلك يتحقق صحة الفرض الثالث للبحث والذي ينص على: "توجد فروق دالة إحصائية

بين القياسات البعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة في اليقظة العقلية ومستوى الأداء الفني والرقمي في مسابقة الوثب الطويل لصالح المجموعة التجريبية".

الإستخلاصات :

فى ضوء إجراءات البحث وحدود العينة الأساسية والتحليل الإحصائى تمكنت الباحثة من التوصل إلى الإستخلاصات التالية:

١- تؤثر المنصات التعليمية باستخدام نظام البلاك بورد تأثيراً إيجابياً دال إحصائياً عند مستوى (٠.٠٥) على اليقظة العقلية ومستوى الأداء الفنى والرقمى فى مسابقة الوثب الطويل لدى طالبات المستوى الأول بقسم علوم الرياضة بكلية التربية - جامعة الطائف - المملكة العربية السعودية.

٢- يؤثر أسلوب التعلم بالأمر تأثيراً إيجابياً دال إحصائياً عند مستوى (٠.٠٥) على مستوى الأداء الفنى والرقمى فى مسابقة الوثب الطويل فى حين توجد فروق غير دالة إحصائياً فى اليقظة العقلية.

٣- تفوق المنصات التعليمية باستخدام نظام البلاك بورد على أسلوب التعلم بالأمر فى القياسات البعدية ونسب تحسن القياس البعدى عن القبلى فى اليقظة العقلية ومستوى الأداء الفنى والرقمى فى مسابقة الوثب الطويل.

التوصيات:

فى حدود نتائج البحث ، وإنطلاقاً من الإستخلاصات توصى الباحثة بما يلى:

١- إستخدام المنصات التعليمية بإتباع نظام البلاك بورد لتحسين اليقظة العقلية وتعلم وإتقان مسابقة الوثب الطويل لطالبات المستوى الأول بقسم علوم الرياضة بكلية التربية - جامعة الطائف - المملكة العربية السعودية.

٢- تصميم مواقع إلكترونية تعليمية متاحة عبر شبكة الانترنت فى مقررات مسابقات الميدان

والمضمار لكى يكون متاحاً لجميع الطالبات ، ولتحقيق نواتج تعلم جيدة.

٣- عقد دورات تدريبية وورش عمل لتدريب أعضاء هيئة التدريس ومعاونيهم بقسم علوم

الرياضة حول كيفية صياغة المقررات الدراسية على شبكة المعلومات الدولية للإستفادة من

خدماتها فى عملية التعليم والتعلم.

٤- تشجيع أعضاء هيئة التدريس بقسم علوم الرياضة على إستخدام أساليب تدريس غير تقليدية

فى تدريس مقرر مسابقات الميدان والمضمار للطالبات.

٥- اجراء المزيد من البحوث التجريبية باستخدام المنصات التعليمية ومقارنتها بالأساليب

التدريسية الحديثة الأخرى للوصول إلى أفضل أساليب التدريس لتعليم مسابقات الميدان

والمضمار.

المراجع

أولاً: المراجع العربية:

- ١- أحمد عطا حجاج (٢٠١٦): "برنامج تعليمي باستخدام التعلم الإلكتروني وأثره في تحقيق الأهداف التعليمية في الكرة الطائرة لطلبة كلية التربية الرياضية جامعة الأزهر"، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية الرياضية بنات ، جامعة الإسكندرية.
- ٢- أكرم فتحي مصطفى (٢٠١٥): إنتاج مواقع الانترنت التعليمية رؤية ونماذج تعليمية معاصرة في التعلم عبر مواقع الانترنت، عالم الكتب، القاهرة.
- ٣- إيمان عبد الله الملحم ، مها أحمد البدر ، نوره مبارك المطيران (٢٠١٨): "واقع استخدام الطالبات لنظام إدارة التعلم البلاك بورد Blackboard في المقررات الإلكترونية في جامعة الملك سعود"، مجلة العلوم التربوية والنفسية ، العدد (٢)، المجلد (٩).
- ٤- بسطويسى أحمد بسطويسى (١٩٩٧): سباقات المضمار ومسابقات الميدان ، تعليم - تكتيك - تدريب ، دار الفكر العربي ، القاهرة .
- ٥- تامر جمال عرفة (٢٠١٨): "تأثير استخدام المنصات التعليمية على جوانب تعلم بعض المهارات بدرس التربية الرياضية لتلاميذ المرحلة الإعدادية" ، مجلة علوم التربية البدنية والرياضية ، المجلد (٢٢)، الجزء الخامس ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بنها.

٦- جامعة نجران (٢٠١٩): عمادة التعلم الإلكتروني تطلق خدمة تعلم من خلال

جوالك (البلاك بورد موبايل) ، عمادة التعلم الإلكتروني والتعليم عن بعد ،

مسترجع من : [https:// goo.gl /ErgkLs](https://goo.gl/ErgkLs).

٧- داليا محمد المنهراوى (٢٠١٥): " واقع استخدام أعضاء هيئة التدريس بكلية التربية جامعة

حائل لنظام إدارة التعلم البلاك بورد **Blackboard** في ضوء مدى توافر

كفايات التعليم الإلكتروني بين الواقع والمأمول" ، مجلة تكنولوجيا التربية دراسات

وبحوث، العدد (٢٥).

٨- رشدي لبيب وآخرون (٢٠٠٩): الوسائط التعليمية ، دار الثقافة للطباعة والنشر، القاهرة.

٩- عبد الحليم محمد عبدالحليم ، آخرون (٢٠٠٢) : نظريات وتطبيقات مسابقات الميدان

والمضمار ، دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر، الإسكندرية.

١٠- عبد الحميد بسيوني (٢٠٠٨): التعليم الإلكتروني والتعليم الجوال ، مكتبة ابن سينا،

القاهرة.

١١- عبد العال عبدالله السيد (٢٠١٥): المنصات التعليمية الإلكترونية Edmodo رؤية

مستقبلية لبيئات التعلم الإلكتروني الاجتماعية ، مجلة التعليم الإلكتروني ، العدد

السادس عشر ، جامعة المنصورة.

١٢- عبد العظيم صبري عبد العظيم (٢٠١٦): إستراتيجيات وطرق التدريس العامة

والإلكترونية، المجموعة العربية للتدريب والنشر، القاهرة.

١٣- عثمان الشحات ، أماني عوض (٢٠٠٨): تكنولوجيا التعليم الإلكتروني ، مكتبة نانسي

للنشر والتوزيع ، دمياط.

١٤- عزمى جاد نبيل (٢٠١٤): بيئات التعلم التفاعلية ، دار الفكر العربي ، القاهرة.

١٥- علي محمد الشلوي (٢٠١٨): "اليقظة العقلية وعلاقتها بالكفاءة الذاتية لدى عينة من

طلاب كلية التربية بالدوامي"، مجلة البحث العلمى فى التربية ، العدد التاسع

عشر.

١٦- علي محي الدين راشد (٢٠٠٢): خصائص المعلم العصري وأدواره ، دار الفكر

العربي، القاهرة.

١٧- فاروق عبد الفتاح موسى (٢٠١٤): إختبار القدرة العقلية ، مكتبة الشروق ، القاهرة.

١٨- قاسم حسن حسين ،إيمان شاكر (٢٠٠٥): الأسس الميكانيكية والتحليلية والفنية فى

فعاليات الميدان والمضمار، ط ٢، دار الفكر، عمان،الأردن.

١٩- كمال جميل الربضى (١٩٩٨): الجديد فى ألعاب القوى ، دار المكتبة الوطنية ،

القاهرة .

٢٠- مجدي عزيز إبراهيم (٢٠٠٥): الأصول التربوية لعملية التدريس ، ط ٤ ، مكتبة الأنجلو

المصرية، القاهرة .

٢١- محمد حسن علاوي ، محمد نصر الدين رضوان (٢٠٠١): إختبارات الأداء الحركى ،

ط٤، دار الفكر العربي ، القاهرة.

٢٢- محمد صبحى حسانين (٢٠٠١): القياس والتقويم في التربية البدنية والرياضة ، ط٤ ،

ج١ ، دار الفكر العربي ، القاهرة .

٢٣- محمد عبد العظيم عبد الحميد (٢٠٢١) : " تأثير استخدام المنصات التعليمية على جوانب

تعلم سباحة الزحف على البطن للمبتدئين " ، رسالة دكتوراه ، كلية التربية

الرياضية ، جامعة الزقازيق .

٢٤- مريم محمد إبراهيم (٢٠١٩): " تأثير برنامج تعليمى باستخدام المنصة التعليمية التفاعلية

فى تعلم بعض المهارات الأساسية بالكرة فى التمرينات الفنية الإيقاعية لطالبات

كلية التربية الرياضية - طنطا" ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية

الرياضية ، جامعة طنطا .

ثانياً: المراجع الأجنبية:

25-Alter,S., (2012): Information system: The foundation of e-business, 4th edition, New Jersey prentice hall.

26-Davis , D., & Hayes , J ., (2011): What are the benefits of mindfulness ?
A practice review of psychology related research,
Psychotherapy, 48 (2),p., 198-208 .

27-Elsawy, A., & Ahmed, O. S. (2019). E-Learning using the Blackboard system in Light of the Quality of Education and Cyber security. International Journal of Current Engineering and Technology, 9(1).49-54.

28-Erden & Kablan (2008): Instructional Efficiency of integrated and separated text with Animation presentations in computer-based science instruction.

29-Gambo, Y. and Shakir, M. Z.,(2019) : New Development and Evaluation Model for Self-Regulated Smart Learning Environment in Higher Education. In IEEE Global Engineering Education Conference (EDUCON), Dubai, United Arab Emirates, 8-11 April 2019, 990-994.doi: 10.1109/EDUCON. 2019. 8725268.

30-Gunter Tidow(1999): Models for Teaching Techniques and Assessing Movements in Athletics: The long jump, Journal of Biomechanics, Vol., 32 issue 12, Dec.

31-Harvey Singh (2013): "Building effective blended learning program", issue of educational technology, Vol.,43, No.,6,

32-Huber, Sabrina (2012): iPad in the Classroom: A Development of a Taxonomy for the Use of Tablets in Schools. Unpublished Diploma Thesis, Graz University of Technology, Internet-Technology and Society, V.2.

33-Kettler, K. , (2013): Mindfulness and cardiovascular risk in college student, New York, The Eagle Feather, 10 (5).

34-Kimmons, R., (2015): Online System Adoption and K-12 Academic Outcomes, Journal of Computer Assisted Learning, (31), 4, p.,378- 391, EJ106887.

35-Litterst, G., (2013): How Do Mobile Devices and Apps Inspire and Facilitate your Teaching? Clavier Companion, 5 (5),P., 34-54.

- 36-Masten, A., & Reed, M., (2002): :Resilience in development .In Snyder, C.R. & Lopez, S.J. (Eds) , Handbook of positive psychology , New York :Wiley.
- 37-Milheim, W., (2012): Strategies for the Design and Delivery of Blended Learning Courses. Educational Technology, Vol.,46,(6).
- 38-Neal, A., & Griffin, M., (2006): A study of the lagged relationships among climate, safety motivation, safety behavior, and accidents at the individual and group levels. Journal of Applied psychology, 91 (4),p.,946-953.
- 39-Rhode, J., et.,al (2017): Understanding faculty use of the learning management system. Online Learning, 21,(3).
- 40- Steve Rubin(2000): Accuracy in Horizontal Jumps Approach, Track Coach, No., 152.
- 41-Sтивен N. Hanks (2015): The Effects of Edmodo on Student Achievement in Middle School, PH.D dissertation, St. Thomas University.
- 42-Trust, Torrey (2016): New Model of Teacher Learning in an Online Network , Journal of Research on Technology in Education , (48)4, : EJ1113184
- 43-Weaver, D., & Sparrtt, C., (2018). Academic and Student use of A learning Management System: mplsctjions of Quality. Australasian, Journal of Educational Technology. 24, (1), p., 30-41.

ثالثاً: مراجع شبكة المعلومات الدولية:

- ٤٤ - عبد الله الغامدي (٢٠١٥). شرح كيفية استخدام أدمودو Edmodo ، تعليم جديد ، إبريل ، متاح على : <http://www.neweduc.com>
- ٤٥ - عمر حسن العطاس (٢٠١٥). بيئة تعليم القرن ٢١ شبكة التعلم الاجتماعية إدمودو (Edmodo) ، مجلة المعرفة ، متاح على : http://www.almarefh.net/show_content_sub.php

ملخص البحث

فاعلية المنصات التعليمية باستخدام نظام البلاك بورد فى تحسين اليقظة العقلية ومستوى الأداء الفنى والرقمى فى مسابقة الـوثب الطويل

* أ.م.د/ نشوة أحمد السيد كامل

أستهدف البحث التعرف على فاعلية المنصات التعليمية باستخدام نظام البلاك بورد فى تحسين اليقظة العقلية ومستوى الأداء الفنى والرقمى فى مسابقة الـوثب الطويل ، وأستخدمت الباحثة المنهج التجريبي على عينة قوامها (٣٠) طالبة بالمستوى الأول بقسم علوم الرياضة بكلية التربية - جامعة الطائف - المملكة العربية السعودية تم تقسيمهن إلى مجموعتين إحداهما مجموعة تجريبية والأخرى ضابطة قوام كل منهما (١٥) طالبة ، ومن أدوات البحث : إختبارات بدنية - مقياس اليقظة العقلية - إختبار الذكاء - تقييم مستوى الأداء الفنى والرقمى فى الـوثب الطويل - البرنامج التعليمى بإستخدام المنصات التعليمية باستخدام نظام البلاك بورد.

الأساليب الإحصائية المستخدمة : المتوسط الحسابى - الإنحراف المعياري - الوسيط - معامل الارتواء - معامل الارتباط البسيط - إختبار "ت" - نسب التحسن.

ومن أهم النتائج :

- ١- تؤثر المنصات التعليمية باستخدام نظام البلاك بورد تأثيراً إيجابياً دال إحصائياً عند مستوى (٠.٠٥) على اليقظة العقلية ومستوى الأداء الفنى والرقمى فى مسابقة الـوثب الطويل لدى طالبات المستوى الأول بقسم علوم الرياضة بكلية التربية - جامعة الطائف - المملكة العربية السعودية.
- ٢- يؤثر أسلوب التعلم بالأوامر تأثيراً إيجابياً دال إحصائياً عند مستوى (٠.٠٥) على مستوى الأداء الفنى والرقمى فى مسابقة الـوثب الطويل فى حين توجد فروق غير دالة إحصائياً فى اليقظة العقلية.
- ٣- تفوق إستراتيجية المنصات التعليمية على أسلوب التعلم بالأمر فى القياسات البعدية ونسب تحسن القياس البعدى عن القبلى فى اليقظة العقلية ومستوى الأداء الفنى والرقمى فى مسابقة الـوثب الطويل.

ومن أهم التوصيات:

- ١- إستخدام المنصات التعليمية بإتباع نظام البلاك بورد لتحسين اليقظة العقلية وتعلم وإتقان مسابقة الـوثب الطويل لدى طالبات المستوى الأول بقسم علوم الرياضة بكلية التربية - جامعة الطائف - المملكة العربية السعودية.

* أستاذ مساعد بقسم مسابقات الميدان والمضمار - كلية التربية الرياضية بنات - جامعة الزقازيق.

Research Summary

The effectiveness of educational platforms using the Blackboard system in improving alertness Mentality and the level of technical and digital performance in the long jump competition

Dr., : Nashwa Ahmed Alsaid Kamel.

The research aimed to identify the effectiveness of educational platforms using the Blackboard system in improving mental alertness and the level of technical and digital performance in the long jump competition. Divide them into two groups, one of them is an experimental group and the other is a control group, each consisting of (15) students, Among the research tools: physical tests - mental alertness scale - intelligence test - assessment of the level of technical and digital performance in the long jump - educational program using educational platforms using the Blackboard system.

The statistical methods used: arithmetic mean - standard deviation - median - skew coefficient - simple correlation coefficient - t-test - improvement ratios.

Among the most important results:

1- Educational platforms using the Blackboard system have a positive, statistically significant effect at the level (0.05) on mental alertness and the level of technical and digital performance in the long jump competition for first-level female students in the Department of Sports Sciences, College of Education - Taif University - Saudi Arabia.

2- The learning style by command has a positive and statistically significant effect at the level (0.05) on the level of technical and digital performance in the long jump competition, while there are non-statistically significant differences in mental alertness.

3- The superiority of the educational platforms strategy over the order-learning method in the dimensional measurements and the percentages of improvement in the dimensional measurement over the tribal in mental alertness and the level of technical and digital performance in the long jump competition.

Among the most important recommendations:

1- Using educational platforms by following the Blackboard system to improve mental alertness and learn and master the long jump competition for first-level female students in the Department of Sports Sciences, College of Education - Taif University - Saudi Arabia.