## فاعلية برنامج تدريبي متكامل (نفسي — مهاري) علي تطوير بعض المهارات المركبة لدى ناشئي كرة الماء

### أ.م.د / أشرف محمد جمعة نعيم

أستاذ مساعد بقسم التدريب الرياضي - كلية التربية الرياضية- جامعة المنصورة

#### مقدمة ومشكلة البحث:

يتميز العصر الذي نعيش فيه بتطور سريع في جميع المجالات وبخاصة في مجال التعليم؛ حيث يعيش العالم اليوم عصر الثورة العلمية التي تتميز بتطور كبير في جميع المجالات ومن أهمها مجالي التعلم والتعلم الحركي واللذان اتخذا شكلاً وتنظيمًا يتفق مع التطور الجديد في الأساليب المستخدمة في العملية التدريبية، وعلى ذلك فلابد للإنسان أن يسعي ويطور من نفسه وقدراته ليواكب هذا التطور.

وأن رياضة كرة الماء تتطلب قدرات خاصة لدى اللاعبين ومنها القدرات البدنية والمهارية والفسيولوجية والعقلية بدرجة كبيرة تتناسب مع متطلبات الأداء الفني بشقيه الهجومي والدفاعي حيث يتوقف أداء اللاعب وما يمتلكه من قدرة عالية على تحديد وضع جسمه ووضع الكرة والمنافس سواء أثناء الثبات أو الحركة ليتسنى له الأداء الفني بكفاءة في ظروف التعليم والتدريب المتغيرة. (٢٩: ٢٧)

ويرى محد شوقي كشك، وأمر الله أحمد البساطي (٢٠٠٠م) أنه كلما زادت درجة اتقان اللاعب للمهارات الحركية كلما استطاع تركيز الجزء الاكبر من عمليات التفكير في خطط اللعب، وإتقان اللاعب للمهارات هام ورئيسي لتنفيذ وظائف اللعب بشكل سليم وفعال كما يقلل من حالات فقد الكرة.(٢١٠:١٨)

ولقد نال التدريب النفسي جانبًا مهمًا من اهتمام العلماء والباحثين في المجال الرياضي وأدركوا أهميتها بالنسبة للرياضيين في المواقف المختلفة أثناء المنافسة الرياضية، وأكدوا على أنه توجد علاقة وثيقة بين مستوى المهارات النفسية والتفوق الرياضي، كما يسهم تدريب المهارات النفسية في تطوير مستوى الأداء الفني للسباحة؛ حيث إنه عندما يتم التصور العقلي بطريقة صحيحة يعمل ذلك على تدعيم المسار العصبي الذي يساعد على الأداء الصحيح في المرة التالية

للأداء كما يستخدم لزيادة الممارسة الرياضية، ويتضمن تصور الحركة وتسلسل المهارات والمواقف والأحداث وجميع أبعاد البطولة من (حمام السباحة، حكام، جمهور ... إلخ). (١: ٣٣)

ويرى كلاً من محمل العربي شمعون، وماجدة محمل إسماعيل (٢٠٠١م)، أن تدريب المهارات النفسية في المجال الرياضي تساعد على الوصول إلى حالة عقلية يمكن أن تمنع الأفكار السلبية وتشتت الانتباه المتداخل مع الأداء البدني فإذا توفرت القدرة على الأداء مرة فذلك يعنى القدرة على تحقيق هذا الأداء بنجاح في كل محاولة ولكن لا يتم ذلك لأن العقل يتدخل ويفسد التوافق العصبي العضلي ويؤثر بطريقة سلبية على مستوى الأداء والتدريب على المهارات العقلية ويقلل هذا التأثير.(١٦: ٨٠، ٨١)

وأن المهارات النفسية التي ينبغي على اللاعب الرياضي تعلمها والتدريب عليها تتحصر في المهارات العقلية التالية (الاسترخاء - التصور العقلي - تركيز الانتباه) وهذه المهارات العقلية تترابط وتتفاعل معًا وتؤثر كل منها في الأخرى وتتأثر بها، وهذا يعنى أن التحسن في مهارة معينة من هذه المهارات يؤثر بالتالي في تحسين المهارات العقلية الأخرى. (١٣: ١٩٥)

ويوضح محد العربي شمعون، ماجدة محد إسماعيل (١٠٠١م)، أنه من الواجب التدريب علي المهارات النفسية للناشئين بنفس الطريقة التي يتم بها تعلم المهارات البدنية والفنية، وإذا حدث مثل ذلك فإن اللاعب الناشئ يمكنه استخدام هذه المهارات وتطويرها منذ الصغر مما يساعد على الارتقاء بمستوى الأداء بطريقة أفضل من طريقة المحاولة والخطأ، وسوف يمتلك اللاعب الناشئ حصيلة كبيرة من المهارات العقلية والتي إذ تم تطويرها في توقيت مناسب يمكن الاستفادة منها في حياته الرياضية.(١٧).٥٤)

ويتفق كلاً من مانوريكل، نيجوين Manorykl, Ngwyen (٢٠٠٣م)، على أن التدريب العقلي يسهم في تحسين مستوى الأداء من خلال استخدام أفضل ما في داخل الفرد الرياضي بغرض الدخول إلى عالم البطولة وتنمية روح المنافسة الشريفة بين اللاعبين. (٢٧: ٤)

وتعد كرة الماء إحدى الرياضات المائية الجماعية والتي تمارس على شكل مباراة بين فريقين ولها قواعدها وقوانينها وتتطلب ممارستها قوة وتحمل وسرعة ومستوى عال من المهارات الحركية وتعد لعبة كرة الماء من الألعاب الجماعية التي تعتمد على التنافس بين الفريقين وهي تحتوي على تنوع في المهارات والتي تحتاج إلى تميز فني من قبل اللاعبين في أدائها وهي في شكلها تحتاج إلى مهارات خططية ينفذها الفريق مما يحتم عليهم امتلاك لياقة بدنية عالية لكونها تتعامل مع

الوسط المائي الذي يعد عائقًا أمام اللاعب والتي تحتاج من اللاعب أن يكون على درجة عالية من الكفاءة في لعب الكرة وما يمتلكه من مهارات ضرورية لإدامة اللعب وتواصل التعاون بين أفراد الفريق الواحد من حيث استلام ومسك الكرة وتمريرها ومن ثم القيام بعملية التصويب بهذه اللعبة تجتمع مع كرة اليد وكرة السلة من حيث استخدامها للأداة ألا وهي الكرة، كما تعد مرحلة التعليم في كرة الماء أساس لا غنى عنه للانتقال إلى مرحلة التدريب للوصول إلي المستويات المتقدمة، هذا وتتضمن كرة الماء التدريبية إكساب الناشئ المهارات المختلفة بدءًا بالمهارات الأساسية والتمهيدية وصولاً إلى إكساب المتعلم المستويات العليا للأداء. (١٩ : ٧٠)

كما تكمن مشكلة البحث الرئيسية في الاعتقاد الخاطئ للقائمين على التدريبية بأن الأولوية الأولى هي الاهتمام بالبرامج التدريبية والتدريبية البدنية والمهارية فقط ولكن التكامل بين الجوانب (المهارية ، والنفسية) يسهم في الوصول بالناشئ إلى الأداء الفني الأمثل بصورة تسهم في تقليل الوقت والجهد المبذولين، فتنمية المهارات النفسية يجب أن يسير جنبًا إلى جنب مع تنمية عناصر اللياقة البدنية والمهارات المركبة لكرة الماء.

مما سبق ومن خلال اطلاع الباحث على ما أتيح من بحوث ودراسات سابقة في مجال المهارات النفسية وكرة الماء كدراسة وليد مجد دغيم (٢٠٠٠م)، أشرف مجد جمعة (٢٠٠٠م)، راندا فتحي ابراهيم (٢٠٠٠م)، سميرة مجد عرابي (٢٠٠٢م)، ومن خلال أيضاً المسح المرجعي للمراجع وخبرة الباحث كمدربة للسباحة وكرة الماء لاحظت إحجام كثير من المتعلمين لتعلم رياضة كرة الماء نظرًا لخوفهم من المنافسات القوية، ويرجع ذلك إلى عامل الخوف الذي يتمثل في الشعور بالضعف والغثيان أو قد يؤدي إلى التوتر الزائد في الجهاز العصبي الذي يؤثر علي التنظيم السلوكي للفرد بصورة سلبية، مما قد يؤثر سلبًا على الناشئ بعزوفه عن ممارسة رياضة كرة الماء.

ويرى الباحث أن التكامل بين تدريب المهارات الحركية والنفسية قد يساعد علي تطوير المهارات المركبة المختلفة حيث يتمثل ذلك من خلال استخدام الناشئ للمهارات النفسية كمهارة الاسترخاء بنوعيه سواء عقلي أو عضلي حيث يقوم باستخدام الاسترخاء العقلي حتى يمكنه من التصور الجيد للأداء الفني للمهارات كما يمكنه استخدام الاسترخاء العضلي أثناء أداء تلك المهارات وذلك نلاحظه عند أداء الناشئ للمرحلة الرجوعية لكل مهارة لابد وأن تكون في حالة استرخاء حتى تمكنه من مواصلة الأداء وعدم الشعور المبكر والسريع بالتعب ، ويمكن التصور العقلي الفعال الناشئ من استرجاع الأداء الفني الجيد للمهارات أثناء أداء المهارة، ويعد التنظيم الجيد للطاقة النفسية من المهارات التي تمنع حدوث الضغط حيث إن ارتفاع الضغوط النفسية

يعوق مقدرة الناشئ علي التصور العقلي بكفاءة وبالتالي يؤثر علي أداؤه الغني، وتعد مهارة توجيه الأهداف مهمة جدًا للناشئ حيث انه يجب وضع أهداف واقعية حتى يمكنه من تحقيقها وحتى لا تزيد من الضغوط النفسية علي الناشئ ومما سبق يتضح أن المهارات النفسية متكاملة ومترابطة بعضها ببعض وهذا كله يمكن من خلاله الوصول بالناشئ للأداء الغني الصحيح للمهارات المركبة المختلفة في كرة الماء، وهناك قاعدة عامة توضح انه كلما أمكن تدريب المهارات النفسية في عمر مبكر كان ذلك أفضل، وبهذا نجد أن هناك أهمية كبيرة للمهارات النفسية وارتباطها بتعليم رياضة كرة الماء.

ويستمد هذا البحث أهميته في كونه محاولة الدمج بين كل من البرامج التدريبية والمهارات النفسية، ومحاولة تنمية بعض المهارات النفسية الأساسية المرتبطة بالمهارات المركبة في رياضة كرة الماء بطريقة تساهم في اختصار وقت التعليم، والارتقاء بالأداء المهاري.

لذا فإن الحاجة لمثل هذا البحث العلمي أصبح ملح وضروري لتوجيه نظر القائمين على عملية والتدريب لناشئي رياضة كرة الماء إلى التركيز على استخدام كافة المهارات النفسية أثناء تعليم المهارات المركبة وعند ممارستها والتدريب عليها.

وانطلاقًا من ذلك تركزت مشكلة هذا البحث في محاولة للتعرف على فاعلية برنامج تدريبي متكامل (نفسى - مهاري) على تطوير المهارات المركبة لدى ناشئي كرة الماء.

#### هدف البحث

يهدف هذا البحث إلى التعرف على فاعلية برنامج تدريبي متكامل (نفسي – مهاري) علي تطوير المهارات المركبة لدى ناشئي كرة الماء .

### فروض البحث

- توجد فروق دالة إحصائيًا بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في بعض المهارات النفسية (تركيز الانتباه، التصور العقلي، التوتر العضلي) لصالح القياس البعدي.
- توجد فروق دالة إحصائيًا بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في بعض المهارات النفسية (تركيز الانتباه، التصور العقلي، الاسترخاء العضلي والعقلي) لصالح القياس البعدي.

- توجد فروق دالة إحصائيًا بين القياسين البعديين للمجموعة التجريبية والضابطة في بعض المهارات النفسية (تركيز الانتباه، التصور العقلي، الاسترخاء العضلي والعقلي) لصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية.
- توجد فروق دالة إحصائيًا بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في بعض المهارات المركبة قيد البحث لصالح القياس البعدي.
- توجد فروق دالة إحصائيًا بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في بعض المهارات المهارات المركبة لصالح القياس البعدي.
- توجد فروق دالة إحصائيًا بين القياسين البعديين للمجموعة التجريبية والضابطة في بعض المهارات المركبة قيد البحث لصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية.

#### مصطلحات البحث

### البرامج النفسية:

هي: برامج منظمة تربوية تصمم لتقديم المساعدة للاعبين بغرض تحسين الأداء وإتقانه، فضلًا عن جعل الممارسة الرباضية مصدرا للاستمتاع. (١٥: ١٨)

#### لعبة كرة الماء:

هي أقوى الرياضات المائية على الإطلاق، وعلى الرغم من أنها تلعب بالكرة إلا أنها تتميز وتنفرد عن ألعاب الكرة الأخرى بأنها تلعب في حمامات السباحة، وبكرة من المطاط الطافية، وفي منافسة بين فريقين كل منهما مكون من سبعة لاعبين، وكرة الماء تحتاج إلى إتقان مهارات وطرق السباحة المختلفة، كما أنها تتطلب أداء مختلف وفقًا لتكنيك خاص بها إلى التمرس على أداء طرق السباحة المختلفة مع الكرة. (١٩: ٢١٣)

### المهارات المركبة:

هي نماذج لأشكال مختلفة لمجموعة من المهارات المنفردة تندمج مع بعضها البعض وتتداخل مراحلها النهائية لتشكل بداية للمهارة التالية ، والتي يؤديها اللاعب في موقف لعبى معين لتحقيق هدف معين. (٥٢:١٨)

### إجراءات البحث:

### منهج البحث:

استخدم الباحث المنهج شبه التجريبي بتصميم المجموعتين إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة بإتباع القياسات القبلية والبعدية للمجموعتين ( التجريبية والضابطة).

### مجتمع البحث:

تمثل مجتمع البحث من ناشئ كرة الماء بنادي الحوار الرياضي والبالغ عددهم (٦٠) ناشئ من مواليد (٨٠٠١ – ٢٠٠٩م) للموسم الرياضي ٢٠٠٤/٢٠٢٣، كما تم استبعاد (٥) ناشئين لعدم انتظامهم في القياسات الأولية وتطبيقات التجربة الأساسية.

### عينة البحث:

### عينة البحث الاستطلاعية:

بلغ عددها (١٥) ناشئي يمثلون العينة غير المميزة و تم اختيارهم بطريقة عشوائية من داخل مجتمع البحث وخارج عينة الدراسة الأساسية، كما تم اختيار (١٥) لاعب عينة اخري مميزة بنسبة ٢٠% من خارج مجتمع البحث وهم لاعبي كرة الماء مواليد (٢٠٠٨ – ٢٠٠٩م) من نادي الحوار الرياضي.

### عينة البحث الأساسية:

تم اختيار عينة البحث الأساسية بالطريقة العمدية وبلغ قوامها (٤٠) ناشئ بنسبة ٢٠٠٠% من مجتمع البحث بنادي الحوار الرياضي مواليد (٢٠٠٨- ٢٠٠٩م) للموسم الرياضي من مجتمع البحث بنادي الحوار الرياضي مجموعتين إحداهما (ضابطة – تجريبية ) متساويتين ومتكافئتين قوام كل مجموعه (٢٠) ناشئي.

جدول (١) التوصيف العددي لعينة البحث

النسبة المئوية	العدد	العينة	الوصف	م
% Th. ov	۲.	الأساسية	المجموعة الضابطة	.1
% 71.07	۲.	الاساسية	المجموعة التجريبية	٠,٢
% 71.28	10	غير المميزة	العينة الاستطلاعية	~
% 71.28	10	المميزة	اعیت (دستصرفیت	•'
%1	٧.	البحث	إجمالي مجتمع	. ٤

#### الناشئين المستبعدين:

تم استبعاد الناشئين الذين لم ينتظموا في حضور اختبارات متغيرات البحث وكذلك غير المنتظمين في حضور التدريب وعددهم خمسة متعلمين ؛ حيث أن الانتظام في الممارسة يعد شرط من شروط تطبيق برامج المهارات النفسية (٤٥ : ٣٧).

### التوصيف الإحصائي لعينة البحث الأساسية في المتغيرات الأساسية:

تم توصيف عينة البحث الأساسية في مجموعة من المتغيرات (الطول، الوزن، السن، مستوى الذكاء).

جدول (٢) التوصيف الإحصائي لعينة البحث في المتغيرات الأساسية (ن= ٥٥)

معامل الالتواء	الانحراف المعياري	الوسيط	المتوسط الحسابي	وحدة القياس	المتغيرات
٠.٠٦٧	۳.۷۲۰	177	١٦٢٠٨٣	سم	الطول
-۱۲۱.	7.111	76	71.700	کجم	الوزن
۲۰۲.۰	017	1 2. 7	14.414	سنة	السن
٠.٣٩٢_	1.571	۲٦.٠٠	77.7	درجة	الذكاء

يتضح من جدول (٢): أن قيم معامل الالتواء للمتغيرات الأساسية قيد البحث قد انحصرت ما بين (- ٣٠،٣) مما يؤكد اعتدالية توزيع أفراد عينة البحث في المتغيرات الأساسية (الطول، الوزن، السن، مستوى الذكاء).

جدول (٣) التوصيف الإحصائي لعينة البحث في المتغيرات البدنية (ن=٥٥)

معامل الالتواء	الانحراف المعياري	الوسيط	المتوسط الحسابي	وحدة القياس	المتغيرات
£ 1 £	٤.٣٣٠	۲٥.٠٠	70.097	سم	القدرة العضلية للرجلين
۲٥٧.٠	٠.٦١٥	0	0.100	متر	القدرة العضلية للذراعين
٠.٩٥٧_	1	17	17.708	زمن	الرشاقة داخل الماء
1.777	٠.٨٩٢	17	17.070	ث/م	السرعة الانتقالية
٠.٥٥٥_	1,999	7 2	۲۳.٦٣٠	بالسم	مرونة مفصل الكتف

يتضح من جدول (٣): أن قيم معامل الالتواء للمتغيرات البدنية قيد البحث قد انحصرت ما بين (- ٣٠٠٣) مما يؤكد اعتدالية توزيع أفراد عينة البحث في(المتغيرات البدنية).

جدول (٤) التوصيف الإحصائي لعينة البحث في المتغيرات المهارية (ن=٥٥)

معامل الالتواء	الانحراف المعياري	الوسيط	المتوسط الحسابي	وحدة القياس	المتغيرات
.,990	100	٧.٠٠	٧.٣٥٠	درجة	الوقوف في الماء ثم الاستلام ثم التمرير
1.741	1.107	٧.٠٠	٧.٤٩٢	درجة	الاستلام ثم السباحة بالكره ثم التمرير
197	1 ٧٣	٧.٠٠	٧,٣٩٣	درجة	الاستلام ثم الخداع بالكرة ثم التصويب

يتضح من جدول (٤): أن جميع قيم معاملات الالتواء انحصرت قد انحصرت ما بين (-٣٠٠) مما يؤكد اعتدالية توزيع أفراد عينة البحث في المتغيرات (المهارية).

جدول (٥) التوصيف الإحصائي لعينة البحث في المتغيرات النفسية (ن=٥٥)

	( 0)		<u> </u>	•	=- <u>G</u>	
معامل	الانحراف	الوسيط	المتوسط	وحدة	المتغيرات	
الالتواء	المعياري	الوشيط	الحسابي	القياس	اعطورات	
٠.٣٣٣_	1.401	٧.٠٠	٦.٨٥٠	درجة	تركيز الانتباه	الانتباه
1.118	1.717	۸.٠٠٠	٨.٤٥٠	درجة	التصور البصرى	Aut de
• . ٦٩٣	١٠٨٣	9	9.70.	درجة	التصور السمعى	التصور العقلي
• . ٤ ٦ ٦	1 ٧٦	۸.٠٠٠	٨.١٦٧	درجة	التصور الحس حركي	للوقوف في الماء
٠,٦٣٠	1.11.	٧.٠٠	٧.٢٣٣	درجة	التصور الانفعالي	ثم الاستلام ثم التمرير
091_	٠.٨٤٧	٧.٠٠	٦.٨٣٣	درجة	التحكم في الصورة	, ـــریر
· . Y 0 £ _	٠.٩٠٩	۸. ۰ ۰ ۰	٧.٩٢٣	درجة	التصور ألبصرى	
٠.١٤٨-	1.441	٩.٠٠	۸.٩٣٩	درجة	التصور السمعي	التصور العقلي
100_		۸. ۰ ۰ ۰	٧.٩٥٦	درجة	التصور الحس حركي	لاستلام ثم السباحة
	1	٧.٠٠	٦.٨٨٩	درجة	التصور الانفعالي	بالكره ثم التمرير
1.9.0	• <u>.</u> ५५५	۲.۰۰۰	7.577	درجة	التحكم في الصورة	
1	1.10.	۸.٠٠٠	۸.۳۸۷	درجة	التصور البصرى	
•.00•	1	9, , , ,	9.144	درجة	التصور السمعي	التصور العقلي
٠.٣٠٨	118	۸.۰۰۰	۸.۱۰٤	درجة	التصور الحس حركي	لاستلام ثم الخداع
• . £ A V	1 £ ٧	٧.٠٠	٧.١٧٠	درجة	التصور الانفعالي	بالكرة ثم التصويب
•.٨٨•-	٠.٧٨٤	٧.٠٠	٦.٧٧٠	درجة	التحكم في الصورة	
.111	1.779	17	17	درجة	التوتر العضلي للرأس	الاسترخاء العضلي
•.••	1.770	1	18.000	درجة	التوتر العضلي للذراعين	الاستركاء العصلي للوقوف في الماء
٠.٣١٣	7.447	۱۸.۰۰۰	۱۸.۳۰۰	درجة	التوتر العضلي للجذع	عوموت مي المداء ثم الاستلام ثم
٠.٦٥٥	۲.٤٠١	19	19.078	درجة	التوتر العضلي للرجلين	ے التمریر التمریر
۸,٥٦٨	£_977	٦٣.٠٠	٦٣.9٤٠	درجة	التوتر العام	5.3
٠.٣٩٣	1.444	11	11_177	درجة	التوتر العضلي للرأس	الاسترخاء العضلى
1.179-	7.591	17	1079	درجة	التوتر العضلي للذراعين	المستلام ثم للاستلام ثم
1.177	۲.٦٤٦	١٨.٠٠	19. 49	درجة	التوتر العضلي للجذع	السباحة بالكره ثم
1.49	1.701	1 1	1717	درجة	التوتر العضلي للرجلين	التمرير التمرير
٠.٤١٠_	0.770	٦٣.٠٠٠	77.777	درجة	التوتر العام	
•.• * *	1.77 £	17	17.000	درجة	التوتر العضلي للرأس	
٠.٠٢١-	١.٧٤٠	1	14.474	درجة	التوتر العضلي للذراعين	الاسترخاء العضلى
۲۷۱	7_^ 7	۱۸.۰۰	11.700	درجة	التوتر العضلي للجذع	للاستلام ثم الخداع
٠.٠٩٦_	7_401	19	11.970	درجة	التوتر العضلي للرجلين	بالكرة ثم التصويب
٠.١١١	٣٢٥٥٥	۲۳.۰۰۰	74.7.7	درجة	التوتر العام	

يتضح من جدول (°): أن جميع قيم معاملات الالتواء قد انحصرت ما بين (- ٣٠٠٣) مما يؤكد اعتدالية توزيع أفراد عينة البحث في المتغيرات (النفسية).

### المجلد (٣٨) عدد يونية ٢٠٢٥ الجزء السادس

### مجلة علوم الرياضة

تكافؤ مجموعتى البحث التجرببية والضابطة:

جدول (٦) جدول المتغيرات الأساسية والضابطة في المتغيرات الأساسية دلالة الفروق بين قياسات المجموعتين التجريبية والضابطة في المتغيرات الأساسية ( 0.000

مستوي	قيمة "ت"	التجريبية	المجموعة	الضابطة	المجموعة	وحدة	المتغيرات
الدلالة	قیمه ۱۰۰۰	الانحراف	المتوسط	الانحراف	المتوسط	القياس	
• . ٤٢٩	•. ٧٩٦	٣.٦٩٧	177.	٣.٧٦٧	177.277	سم	الطول
٠.٩٠٧	117	7.405	78.777	7.077	75.777	كجم	الوزن
•. 40 5	٠.٩٣٥	٠.٥٤٩	١٤.٨٧٧	٠.٤٨٥	15.401	سنة	السن
۲۲۸.۰	٠.١٧٤	1.0.1	77.77	1.272	۲٦ <u>.</u> ١٦٧	درجة	الذكاء

\*قيمة "ت" الجدولية عند مستوي معنوية ٥٠٠٠ = ١٠٦٨٤

يتضح من جدول (٦) انه لا توجد فروق في المتغيرات الأساسية قيد البحث للقياسات القبلية للمجموعتين الضابطة والتجريبية عند مستي معنوية ٠٠٠٠ حيث ان قيمة "ت" المحسوبة أقل من قيمتها الجدولية مما يؤكد تكافؤ مجموعتي البحث في هذه المتغيرات البحث.

جدول ( $\vee$ ) جدول البدنية والضابطة في المتغيرات البدنية دلالة الفروق بين قياسات المجموعتين التجريبية والضابطة في المتغيرات البدنية ( $\vee$  +  $\vee$  +

	فروق	المجموعة التجريبية		الضابطة	المجموعة	وحدة	
قيمة "ت"	المتوسطات	الانحراف	المتوسط	الانحراف	المتوسط	القياس	المتغيرات
190	٠.٥٣٦	٤.٧٢٥	70.777	٤.٦٢١	70.411	سم	القدرة العضلية للرجلين
٠.٤٤١	٠.٠٨٨	٠.٨٢١	0.117	٧١٥	0.7.0	متر	القدرة العضلية للذراعين
٠,٩٢٥	٠.٨٠٢_	1.811	14.404	1.101	11.907	زمن	الرشاقة داخل الماء
٠.٦٩٥	٠.٧٦٦_	٠.٩١٦	17.707	٠,٩٢٦	14.41	ث/م	السرعة الانتقالية
٠,٥٦٩	٠.٣٤٩	1.970	77.V1£	1.157	7477	بالسم	مرونة مفصل الكتف

\*قيمة "ت" الجدولية عند مستوى معنوبة ٥٠٠٠ = ١٠٦٨٤

يتضح من جدول (٧) أنه لا توجد فروق في المتغيرات البدنية قيد البحث للقياسات القبلية للمجموعتين الضابطة والتجريبية عند مستوي معنوية ٠٠٠٠ حيث ان قيمة "ت" المحسوبة أقل من قيمتها مما يؤكد تكافؤ مجموعتي البحث في هذه المتغيرات البحث.

قيمة	فروق	التجريبية	المجموعة	الضابطة	المجموعة	وحدة	, e , e , e , e , e , e , e , e , e , e	
۱۱ت۱۱	المتوسطات	الانحراف	المتوسط	الانحراف	المتوسط	القياس	المتغيرات	
•.٧١٧		100	٧,٣٠٠	1	٧.٤٠٠	درجة	الوقوف في الماء ثم الاستلام ثم التمرير	
٠.٧١١	٠.١٠٠-	1 47	٧.٦٠٠	1 £ Y	٧.٥٠٠	درجة	الاستلام ثم السباحة بالكرة ثم التمرير	
٠.٨٣٢	٠.٠٦٠_	٩٨٣. ٠	٧.٥٠٦	٠.٩٨٨	٧.٤٤٦	درجة	الاستلام ثم الخداع بالكرة ثم التصويب	

\*قيمة "ت" الجدولية عند مستوي معنوبة ٥٠٠٠ = ١٠٦٨٤

يتضح من جدول (٨) انه لا توجد فروق في المتغيرات المهارية قيد البحث للقياسات القبلية للمجموعتين الضابطة والتجريبية عند مستوي معنوية ٥٠٠٠ حيث ان قيمة "ت" المحسوبة أقل من قيمتها مما يؤكد تكافؤ مجموعتي البحث في هذه المتغيرات البحث.

جدول ( ۹ ) جدول المتغيرات النفسية دلالة الفروق بين قياسات المجموعتين التجريبية والضابطة في المتغيرات النفسية (  $\dot{v} = \dot{v} = \dot{v}$  )

قيمة	فروق	التجريبية	المجموعة	الضابطة	المجموعة	وحدة		
"ت"	المتوسطات	الانحراف	المتوسط	الانحراف	المتوسط	القياس	المتغيرات	
970	٠.٠٣٤_	1.797	۲.۸٦٧	٠.٩١٣	٦.٨٣٣	درجة	تركيز الانتباه	الانتباه
٠.٩١٦	٠.٠٣٤_	1.778	٨.٤٦٧	1.777	٨.٤٣٣	درجة	التصور البصرى	
٠.٩٠٦	٠.٠٣٤_	110	9.777	1.170	9.777	درجة	التصور السمعي	التصور العقلي
٠.٨١٣	٠.٠٦٧	1.027	۸.۱۳۳	1.177	۸.۲۰۰	درجة	التصور الحس حركي	للوقوف في الماء ثريد تلاث
٠.٨١٨	٠.٠٦٧	1.177	٧.٢٠٠	1.117	٧.٢٦٧	درجة	التصور الانفعالي	ثم الاستلام ثم التمرير
۰.٧٦٣	٠.٠٦٧	٠.٨٤٧	٦.٨٠٠	٠.٨٦٠	۲.۸٦٧	درجة	التحكم في الصورة	التعرير
٠.٦٠٥	۰.۱۳۳_	٠.٨٤١	٧.٩٨٩	٠.٩٨١	۲۵۸.۷	درجة	التصور البصرى	
۲۰۸۰۲	٠.١٠٠-	1.199	٨.٩٨٩	1.79.	٨.٨٨٩	درجة	التصور السمعي	التصور العقلي
٠.٨٠٥	٠.٠٦٦	٠.٨٧٥	٧.٩٢٣	٠.٨٤١	٧.٩٨٩	درجة	التصور الحس حركي	لاستلام ثم السباحة
٠.٨٥٤	٠.٠٦٧	107	۲.۸٥٦	1.•78	7,977	درجة	النصور الانفعالي	بالكره ثم التمرير
٠.٧٣٢	٠.٠٦٧	٠.٦٦٢	٦,٣٨٩	٠.٦٧٧	7.507	درجة	التحكم في الصورة	
٠.٦٦١	٠.٠٣٤_	1.171	٨.٤٠٤	1.17+	۸.۳۷۰	درجة	التصور البصرى	
٠.٨٥٨	٠.٠٣٤_	٠.٩٥٢	9.7 + £	1.1.7	9.17.	درجة	التصور السمعي	التصور العقلي
١٢٨.٠	٠.٠٦٧	•.9٧9	۸.۰۷۰	178	۸.۱۳۷	درجة	التصور الحس حركي	لاستلام ثم الخداع
٠.٩١٠	٠.٠٦٧	178	٧.١٣٧	1.089	٧.٢٠٤	درجة	التصور الانفعالي	بالكرة ثم التصويب
٠.٧٨٨	٠.٠٦٧	٠.٧٨٤	7.777	٠.٧٩٧	٦.٨٠٤	درجة	التحكم في الصورة	
•.987	٠.٠٣٣	1.799	1777	١.٧٦٨	17.1	درجة	التوتر العضلي للرأس	1 . 1111
۲۸۸.۰	۰.۰٦٧_	1.799	18.077	١.٨٠٠	18	درجة	التوتر العضلي للذراعين	التوتر العضلي للوقوف في الماء
• . 9 ٢ 9	٠,٠٦٦	7.950	٧٢٢.٨١	۲.۸٥٧	11.777	درجة	التوتر العضلي للجذع	للوقوف في الماء ثم الاستلام ثم
٠.٨٧٣	٠.١٠٠	7.577	1977	7.770	19.177	درجة	التوتر العضلي للرجلين	تم 24ستارم تم التمرير
•.911	•.177	٥.٠٠٨	77.577	٥.٠٠٨	77.7	درجة	التوتر العام	رير 
٠.٩٠١	٠.٠٦٧_	1.75.	11.197	1.707	11.179	درجة	التوتر العضلي للرأس	
٠.٩٧٧	٠.٠٦٦	7.010	18.997	7.017	10.077	درجة	التوتر العضلي للذراعين	التوتر العضلي
٠.٩٨١	٠.٠٦٦	7.790	11.997	7.727	19.077	درجة	التوتر العضلي للجذع	لاستلام ثم السباحة
•.٨٩•	•.1••-	1.741	1777	1.704	17.977	درجة	التوتر العضلي للرجلين	بالكره ثم التمرير
1.07%	٠.٠٣٥_	۸.۲۲۹	77.75	۸.۱٦٣	77.717	درجة	التوتر العام	
•.90٧	٠.٠٣٣	1.405	1777	1.774	1700	درجة	التوتر العضلي للرأس	
1 44	٠.٠٦٧_	1.405	18.077	1.700	17.900	درجة	التوتر العضلي للذراعين	التوتر العضلي
1 47	٠.٠٦٦	۲.۸۹۰	11.777	7.117	۱۸.۲۸۸	درجة	التوتر العضلي للجذع	لاستلام ثم الخداع
•.9٤٦	۲.۰۰-	71.970	۲۰.۹۲٥	19.970	11.970	درجة	النوتر العضلي للرجلين	بالكرة ثم التصويب
1.•98	1.971_	۲۸.۳۲۲	70.19.	77.712	77.777	درجة	التوتر العام	

\*قيمة "ت" الجدولية عند مستوي معنوبة ٥٠٠٥ = ١٠٦٨٤

يتضح من جدول (٩) انه لا توجد فروق في المتغيرات النفسية قيد البحث للقياسات القبلية للمجموعتين الضابطة والتجريبية عند مستوي معنوية ٠٠٠٠ حيث ان قيمة "ت" المحسوبة أقل من قيمتها مما يؤكد تكافؤ مجموعتي البحث في هذه المتغيرات البحث.

### وسائل وأدوات جمع البيانات:

تم تحديد الوسائل والأدوات التي تتناسب مع طبيعة وأهداف الدراسة وذلك من خلال الدراسة المسحية للدراسات المرجعية والنظرية وتمثلت في الآتي:

### الأدوات الخاصة بتجانس العينة:

ولتجانس العينة استخدمت الباحث الأدوات التالية:

- رستاميتر Rest meter لقياس الطول الكلى للجسم الأقرب (سم).
  - الميزان الطبى لقياس الوزن لأقرب (جرام).
- اختبار الذكاء المصور (أحمد ذكى صالح) (١٩٧٨م)مرفق (٤).

### الاختبارات البدنية: مرفق(٨)

من خلال الاطلاع على المراجع العلمية والدراسات المرجعية (٤) (٥) (٦) (٩) (١١) تم تحديد الاختبارات البدنية المرتبطة بالمهارات المركبة حيث تمثلت في الآتي:

- اختبار الوثب العمودي داخل الماء (القدرة العضلية للرجلين) (17:77)
- (القدرة العضلية للذراعين) - اختبار رمى الكرة الطبية داخل الماء (177: ٤)
- (الرشاقة داخل الماء) - اختبار السباحة الزجزاجية. (17:371)
  - اختبار السرعة الانتقالية أثناء السباحة بالتوافق الكامل (السرعة الانتقالية) (٤: ٢٢٤) (150:5)

# - اختبار مرونة الكتف

### تقييم مستوي الأداء المهاري: مرفق(٩)

 تقییم مستوی الأداء المهاری حیث یتم تصویر الأداء المهاری لناشئ کره الماء بکامیرا فیدیو وبتم عرض الشريط بواسطه جهاز فيديو متعدد السرعات على لجنه مكونه من (٥) محكمين من أساتذه السباحه وكره الماء (مرفق ٢) ، وبذلك طبقا لما أشار إليه رأى السادة المشرفين وتحديد الدرجه لكل مهاره وتم التوزيع الدرجات كما في الجدول التالي .

### جدول (۱۰) توزيع درجات قياس المستوى المهارى

الدرجة	مهارات قياس مستوى الإداء المهارى	م
10	المهارة المركبة الوقوف في الماء ثم الاستلام ثم التمرير	1
10	المهارة المركبة الاستلام ثم السباحة بالكره ثم التمرير	۲
10	المهارة المركبة الاستلام ثم الخداع بالكره ثم التصويب	٣

#### صدق الاختبارات المهارية:

لإيجاد معامل الصدق اعتمد الباحث على طريقة صدق التمايز وذلك بتطبيق الاختبار على مجموعتين من خارج عينة البحث الأساسية إحداهما لاعبي كرة الماء مواليد (٢٠٠٦- ٢٠٠٧م) من نادى الحوار الرياضي كمجموعة مميزة، وأخرى عينة البحث الاستطلاعية من نفس مجتمع البحث وخارج العينة الأساسية كمجموعة غير مميزة وكل مجموعة قوامها (١٥) أفراد وقد تم حساب دلالة الفروق بين المجموعة المميزة والمجموعة غير المميزة لإيجاد صدق الاختبار.

جدول (١١) معامل الصدق الختبارات المهارية

(ن ۱ = ن ۲ = ۱ ۱)

" "	المميزة	المجموعة	الغير مميزة	المجموعة ا	وحدة	
قيمة "ت"	±ع	س	±ع	س	القياس	المتغيرات
17.981	1.770	12.701	1.1.9	٧.٤١٥	درجة	الوقوف في الماء ثم الاستلام ثم التمرير
11.791	1.911	17.770	1.177	٧.٤٩٥	درجة	الاستلام ثم السباحة بالكره ثم التمرير
17.716	7.1:7	14.910	1.1.7	٧.٣٩٨	درجة	الاستلام ثم الخداع بالكرة ثم التصويب

يتضح من جدول (١١): وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين كل من درجات المجموعة المميزة ودرجات المجموعة غير المميزة؛ حيث أن قيمة "ت" المحسوبة أعلى من قيمتها الجدولية عند مستوى معنوبة (٠٠٠٠) مما يشير إلى صدق الاختبار.

### ثبات الاختبار المهارية:

تم إيجاد معامل ثبات الاختبار عن طريق تطبيق الاختبار وإعادة تطبيقه Test - Retest عين النشئ من غير بفارق زمنى عشرة أيام بين التطبيق الأول والثاني وذلك على عينة قوامها (١٥) ناشئ من غير المشاركين في عينة البحث الأساسية وتم تطبيق الاختبار وإعادة تطبيقه تحت نفس الظروف وبنفس التعليمات لإيجاد معامل الارتباط بين التطبيقين.

### جدول (١٢) معامل الثبات لاختبارات المهارية

(ن = ٥١)

مستوي	" "	الثاني	التطبيق	يق الاول	التطبي		
الدلالة	قيمة "ر"	±ع	س	±ع	س	وحدة القياس	المتغيرات
	*•.911	1.141	٧.٥٠٦	1,1.9	٧.٤١٥	درجة	الوقوف في الماء ثم الاستلام ثم التمرير
	* • . 9 £ 1	1.777	٧.٣٨٩	1.187	٧.٤٩٥	درجة	الاستلام ثم السباحة بالكره ثم التمرير
•.••	*•. 9 • 9	1.711	٧.٤٠٨	1.1.4	٧.٣٩٨	درجة	الاستلام ثم الخداع بالكرة ثم التصويب

قيمة معامل الارتباط الجدولية عند مستوى ٥٠٠٠ = ١٥٥٠٠

يتضح من جدول (١٢): وجود علاقة ارتباطية دالة إحصائيًا بين التطبيق الأول والثاني، وعدم وجود فروق دالة إحصائيًا بين متوسط التطبيق الأول والثاني مما يدل على ثبات الاختبار. الاختبارات النفسية:

من خلال الاطلاع علي المراجع العلمية والدراسات المرجعية (١٢) (١٤) (١٥) (١٦) (١٧) (١٢) (١٢) (٢١) (٢١) (٢١) (٢١)

### اختبار الذكاء المصور: (أحمد ذكي صالح)(١٩٧٨)

نظرًا لأن متطلبات البحث تحتاج إلى قياس الذكاء للتعرف على مدى تجانس العينة فى متغير الذكاء؛ حيث أنه من الشروط الهامة الواجب توافرها لممارسة التدريب العقلي، ويهدف هذا الاختبار إلى تصنيف وتقدير القدرة العقلية لدى الأفراد في الأعمار من سن الثامنة إلى السابعة عشر وما بعدها ويعتمد أساسًا على إدراك العلاقة بين مجموعة من الأشكال المختلفة من بين وحدات المجموعة وزمن أداء الاختبار هو عشر دقائق ويتكون من ستين سؤالاً.

#### صدق الاختبار:

لإيجاد معامل الصدق اعتمد الباحث على طريقة صدق التمايز وذلك بتطبيق الاختبار على مجموعتين من خارج عينة البحث الأساسية إحداهما (١٥) لاعب كرة الماء مواليد (٢٠٠٦ مجموعتين من نادى الحوار الرياضي كمجموعة مميزة، وأخرى عينة البحث الاستطلاعية من نفس مجتمع البحث وخارج العينة الأساسية كمجموعة غير مميزة وكل مجموعة قوامها (١٥) أفراد وقد تم حساب دلالة الفروق بين المجموعة المميزة والمجموعة غير المميزة لإيجاد صدق الاختبار.

جدول (١٣) معامل الصدق لاختبار الذكاء المصور

(ن ۱ =ن ۲ = ۱۵)

قيمة ت	المجموعة المميزة		لغير مميزة	المجموعة الغير مميزة		1 ** 5 \$ \$ 1	
	±ع	س	±ع	س	وحدة القياس	الاختبار	
*1٣٢٦	7_107	44.101	۲.۰۱۳	۲۷.٤٠٠	درجة	اختبار الذكاء المصور	

قيمة ت الجدولية عند مستوى دلالة ١٠٨٣٣ = ١٠١٠ \*= دال

يتضح من جدول ( ۱۳ ): وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين كل من درجات المجموعة المميزة ودرجات المجموعة غير المميزة ؛ حيث أن قيمة "ت" المحسوبة أعلى من قيمتها الجدولية عند مستوى معنوبة (٠٠٠٠) مما يدل على أن الاختبار صادق وبميز بين المستوبات المختلفة.

#### ثبات الاختبار:

تم إيجاد معامل ثبات الاختبار عن طريق تطبيق الاختبار وإعادة تطبيقه Test - Retest بفارق زمنى عشرة أيام بين التطبيق الأول والثاني وذلك على عينة قوامها (١٥) ناشئ من غير المشاركين في عينة البحث الأساسية وتم تطبيق الاختبار وإعادة تطبيقه تحت نفس الظروف وبنفس التعليمات لإيجاد معامل الارتباط بين التطبيقين.

جدول ( ۱٤ ) معامل الثبات لاختبار الذكاء المصور

(ن = ٥١)

مستوي		التطبيق الثاني		التطبيق الاول		وحدة	1 ** \\)	
الدلالة	قيمة "ر"	±ع	س	±ع	س	القياس	الاختبار	
	*. 940	7_107	77.770	717	۲٧ <u>.</u> ٤٠٠	درجة	اختبار الذكاء المصور	

قيمة معامل الارتباط الجدولية عند مستوى ٥٠٠٠ = ٩٤٥٠٠

يتضح من جدول ( ١٤) انه توجد ارتباط في اختبار الذكاء قيد البحث بين التطبيق الاول اعادة التطبيق عند مستوي معنوية ٠٠٠٠ حيث ان قيمة "ر" المحسوبة أكبر من قيمتها الجدولية مما يؤكد ثبات الاختبارات.

### مقياس التصور العقلي في المجال الرياضي:

قام بوضع هذا المقياس مارتينز (Martens, 1982)، وقد قام محمد العربي شمعون، وماجدة محمد إسماعيل (١٩٩٦م) بتعريب وتقنين هذا المقياس تحت عنوان (التصور العقلي في المجال الرياضي) ويهدف إلى التعرف على الدرجة التي يمكن بها للاعب استخدام الحواس أثناء التصور العقلي وقد اشتمل على أربع مواقف رياضية، هي:

١. الممارسة الفردية.

٣. مشاهدة الزميل.

الممارسة مع الآخرين.
 الأداء في المنافسة.

وذلك من خلال أبعاد التصور العقلى التالية:

٢. التصور السمعي.

١. التصور البصري.

٤. التصور الانفعالي.

٣. التصور الحس الحركي.

٥. التحكم في الصورة.

وتتم الاستجابة لكل موقف وفقًا لمقياس من خمسة أبعاد وذلك في العبارات الخمس الأولى وهى:

٢. وجود صورة غير واضحة.

١. عدم وجود تصور.

٤. صورة واضحة.

٣. صورة متوسطة واضحة.

٥. صورة وإضحة تمامًا.

٦. أما في العبارة السادسة فيتم الاستجابة لها وفقًا لمقياس تقدير من بعدين ( نعم -  $ext{ }$ ). ( $ext{75.70}$ )

### صدق مقياس التصور العقلي في المجال الرياضي:

لإيجاد معامل الصدق اعتمد الباحث على طريقة صدق التمايز وذلك بتطبيق الاختبار على مجموعتين من خارج عينة البحث الأساسية إحداهما لاعبي كرة الماء مواليد (٢٠٠٦- ٢٠٠٧م) من نادى الحوار الرياضي كمجموعة مميزة، وأخرى عينة البحث الاستطلاعية من نفس مجتمع البحث وخارج العينة الأساسية كمجموعة غير مميزة وكل مجموعة قوامها (١٥) أفراد وقد تم حساب دلالة الفروق بين المجموعة المميزة والمجموعة غير المميزة لإيجاد صدق الاختبار.

جدول (١٥) معامل الصدق لمقياس التصور العقلي في المجال الرياضي

(ن ۱ = ن ۲ = ۱ ۱)

. 7 %	ة المميزة	المجموعة المميزة		المجموعة ا	وحدة	1 = 11 . 1	
قيمة ت	±ع	س	±ع	س	القياس	أبعاد المقياس	
٤.٢٩٩*	۲.۳۷۸	14.9	۲.٧٠٨	17	درجة	التصور البصرى	١
7_177*	۲.٠٩٨	17.7	1.449	1٧	درجة	التصور السمعي	۲
٤.٠٦٦*	۲.0.۲	17.0	7.441	17.1	درجة	التصور الحس حركي	٣
٤.٥٤.*	۲.٤٠٦	17.77.	7_771	11.0	درجة	التصور الانفعالي	٤
٧.٤٩٨*	1.4.4	10.70.	1_777	9.7	درجة	التحكم في الصورة	٥

قيمة ت الجدولية عند مستوى دلالة ٥٠٠٠ = ١٠٨٣٣

يتضح من جدول (١٥): وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين كل من درجات المجموعة المميزة ودرجات المجموعة غير المميزة؛ حيث أن قيمة "ت" المحسوبة أعلى من قيمتها الجدولية عند مستوى معنوية (٠٠٠٠) مما يشير إلى صدق المقياس.

### ثبات مقياس التصور العقلي في المجال الرياضي:

تم إيجاد معامل ثبات الاختبار عن طريق تطبيق الاختبار وإعادة تطبيقه Test - Retest عينة قوامها (١٥) ناشئ من غير بفارق زمنى عشرة أيام بين التطبيق الأول والثاني وذلك على عينة قوامها (١٥) ناشئ من غير المشاركين في عينة البحث الأساسية وتم تطبيق الاختبار وإعادة تطبيقه تحت نفس الظروف وبنفس التعليمات لإيجاد معامل الارتباط بين التطبيقين.

جدول (١٦) معامل الثبات لمقياس التصور العقلي في المجال الرياضي

(ن = ه ۱)

مستوي		التطبيق الثاني		التطبيق الأول		وحدة	أبعاد المقياس	
الدلالة	ع قيمة "ر" مسمو ±ع الدلا	±ع	س	±ع	س	القياس	ابعد المعياس	م
•.••	* 9 9 1	7_719	١٣.٤٠٠	۲.٧٠٨	17	درجة	التصور البصرى	١
*.***	* 9 7 7	1.779	11.7	1.449	1	درجة	التصور السمعي	۲
٠.٠٠١	* 9 \ 1	7.119	17.5	7.441	17.1	درجة	التصور الحس حركي	٣
*.***	* . 970	701	11.7.	7.771	11.0	درجة	التصور الانفعالي	٤
•.••	* • \ 1 \ 7	1.170	1	1_777	٩.٧٠٠	درجة	التحكم في الصورة	0

قيمة معامل الارتباط الجدولية عند مستوى ٥٠٠٠ = ٩١٥٠٠

يتضح من جدول (٢٠): وجود علاقة ارتباطية دالة إحصائيًا بين التطبيق الأول والثاني، وعدم وجود فروق دالة إحصائيًا بين متوسط التطبيق الأول والثاني مما يدل على ثبات المقياس. بطاقة مستويات التوتر العضلي لنيدفر Nideffer (١٩٨٥):

وقام بإعدادها في صورتها العربية مجد العربي شمعون، وماجدة مجد إسماعيل (١٩٩٦م) ملحق (١١) وتهدف إلى مساعدة اللاعب في التعرف على المستويات المختلفة التي يمر بها من التوتر العضلي كوسيلة للتعرف على المستوى الأمثل للاستثارة لتحقيق أفضل النتائج وكذلك عن طريق المجموعات العضلية المرتبطة بالأداء (الوجه والرقبة والفك، الكتف والصدر والذراعان، البطن والظهر والجذع، الفخذ والساق والقدم) وتتكون البطاقة من مقياس مدرج من عشرة تدريجات مقسم إلى ثلاثة أبعاد هي (١٠١) استرخاء تام (٣٠٤،٥،٦،٧،٨) توتر متوسط (٩،١٠) توتر عالي وتتيح الفرصة للمختبر في التعبير عن قدرته على الاسترخاء في أجزاء الجسم المختلفة وتنحصر درجات هذا المقياس من واحد إلى عشر درجات موزعة كما يلى:

- ۱. استرخاء تام (۱: ۲).
- ۲. توتر متوسط (۳: ۸).
- ٣. توتر عالي (٩: ١٠) .

والدرجات العالية في هذه البطاقة تدل على التوتر العالي. (١٣)

### صدق بطاقة مستويات التوتر العضلي:

لإيجاد معامل الصدق اعتمد الباحث على طريقة صدق التمايز وذلك بتطبيق الاختبار على مجموعتين من خارج عينة البحث الأساسية إحداهما لاعبي كرة الماء مواليد (٢٠٠٦- ٢٠٠٧م) نادى الحوار الرياضي كمجموعة مميزة، وأخرى عينة البحث الاستطلاعية من نفس مجتمع البحث وخارج العينة الأساسية كمجموعة غير مميزة وكل مجموعة قوامها (١٥) أفراد وقد تم حساب دلالة الفروق بين المجموعة المميزة والمجموعة غير المميزة لإيجاد صدق الاختبار.

جدول (۱۷) معامل الصدق لبطاقة مستويات التوتر العضلي

(ن ۱ = ن ۲ = ۱ ۱)

. 7 %	ة المميزة	المجموعة المميزة		المجموعة الغير مميزة		äätettte	_
قيمة ت	±ع	س	±ع	س	القياس	محاور البطاقة	م
*7_£ 7 7	1_07 £	9_1	۲_۱۱۹	1 5 . 5	درجة	التوتر العضلي للرأس	١
* ٤ . ٧ ١ .	4.444	15.7	٣.٥٢٨	۲۱.۰۰۰	درجة	التوتر العضلي للذراعين	۲
*0.011	٣.٣٠٧	1.2.	٣.٠٩٣	11.7.	درجة	التوتر العضلي للجذع	٣
*0.0.7	7.701	9.4	7.509	10.7	درجة	التوتر العضلي للرجلين	٤
*0.975	۸۸۷۳	٤٣.٥٠٠	1. 47	79.700	درجة	التوتر العام	٥

\*= دال

قيمة ت الجدولية عند مستوى دلالة ٠٠٠ = ١.٨٣٣

يتضح من جدول (١٧): وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين كل من درجات المجموعة المميزة ودرجات المجموعة غير المميزة ؛ حيث أن قيمة "ت" المحسوبة أعلى من قيمتها الجدولية عند مستوى معنوية (٠.٠٥) مما يشير إلى صدق بطاقة مستويات التوتر العضلي.

### ثبات بطاقة مستويات التوتر العضلى:

تم إيجاد معامل ثبات الاختبار عن طريق تطبيق الاختبار وإعادة تطبيقه Test - Retest عينة قوامها (١٥) ناشئ من غير بفارق زمنى عشرة أيام بين التطبيق الأول والثاني وذلك على عينة قوامها (١٥) ناشئ من غير المشاركين في عينة البحث الأساسية وتم تطبيق الاختبار وإعادة تطبيقه تحت نفس الظروف وبنفس التعليمات لإيجاد معامل الارتباط بين التطبيقين.

جدول (١٨) معامل الثبات لبطاقة مستويات التوتر العضلي

(ن = ٥١)

مستوي	قيمة "ر" الدلالة	التطبيق الثاني		التطبيق الأول		وحدة	محاور البطاقة	
		±ع	س	±ع	س	القياس		م
•.••	*. 9 7 7	۲.۱٦٠	15	7_119	15.5	درجة	التوتر العضلي للرأس	١
•.••	* 9	٣.٤٣٣	۲۰.۷۰۰	٣.٥٢٨	71	درجة	التوتر العضلي للذراعين	۲
*.***	* 9 9 1	٣.٠٣٥	14.1	٣.٠٩٣	١٨.٣٠٠	درجة	التوتر العضلي للجذع	٣
•.••	* 9 . 1	7.2.7	10.7	7.209	10.7	درجة	التوتر العضلي للرجلين	٤
•.••	*. 994	9.770	<b>ጎለ.ነ</b> ፡ ·	1.47	79.70.	درجة	التوتر العام	٥

\*= دال

قيمة معامل الارتباط الجدولية عند مستوى ٥٠٠٠ = ٥٤٩.٠

يتضح من جدول (١٨): وجود علاقة ارتباطية دالة إحصائيًا بين التطبيق الأول والثاني، وعدم وجود فروق دالة إحصائيًا بين متوسط التطبيق الأول والثاني مما يدل على ثبات بطاقة مستوبات التوتر العضلي.

### اختبار الشبكة لتركيز الانتباه:

هذا الاختبار وضعته في الأصل دو رثى هاريس (Dorothy Harris, 1987)، لقياس تركيز الانتباه تحت عنوان "Grid concentration" وأعد صورته العربية محمد العربي شمعون،

وماجدة مجد إسماعيل (١٩٩٦م) ويهدف هذا الاختبار إلى قياس قدرة اللاعب على تركيز الانتباه وخاصة قبل المنافسة الرياضية ويتكون الاختبار من مجموعة من الأرقام تبدأ من صفر وحتى تسع وتسعون داخل مربعات يقدم للمختبر لمدة دقيقة واحدة ويطلب منه متابعة هذه الأرقام بالترتيب من الرقم الذي يحدد له وذلك بوضع علامة على هذا المربع (/) ويتم حساب عدد المربعات التي تم توصل إليها في نهاية الدقيقة مع مراعاة أن يتكون الرقم الذي يتم تحديده من عددين ويتميز هذا الاختبار بأنه يمكن تقديمه عدة مرات لاختلاف البداية في كل مرة إلى جانب إمكانية إعادة توزيع الأرقام إذا استخدمت مرات عديدة ويمكن إضافة مجموعة من المثيرات أثناء الاختبار مثل الموسيقي، الضوضاء. (٣٩١، ٣٨٩)

### صدق اختبار شبكة تركيز الانتباه:

لإيجاد معامل الصدق اعتمد الباحث على طريقة صدق التمايز وذلك بتطبيق الاختبار على مجموعتين من خارج عينة البحث الأساسية إحداهما لاعبي كرة الماء مواليد (٢٠٠٦- ٢٠٠٧م) من نادى الحوار الرياضي كمجموعة مميزة، وأخرى عينة البحث الاستطلاعية من نفس مجتمع البحث وخارج العينة الأساسية كمجموعة غير مميزة وكل مجموعة قوامها (١٥) أفراد وقد تم حساب دلالة الفروق بين المجموعة المميزة والمجموعة غير المميزة لإيجاد صدق الاختبار.

جدول (١٩) معامل الصدق لاختبار الشبكة لتركيز الانتباه

(ن ۱ = ن ۲ = ۱ ۱)

قيمة ت	المجموعة المميزة		المجموعة الغير مميزة		وحدة	1 ** >>1	
	±ع	س	±ع	س	القياس	الاختبار	
٤.٠٥٧*	1.484	11.5	۱ <u>.</u> ٦٨٦	۸.۲۰۰	درجة	اختبار الشبكة لتركيز الانتباه	

قيمة ت الجدولية عند مستوى دلالة ٠٠٠٠ = ١٠٨٣٣ \*= دال

يتضح من جدول (١٩): وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين كل من درجات المجموعة المميزة ودرجات المجموعة غير المميزة؛ حيث أن قيمة "ت" المحسوبة أعلى من قيمتها الجدولية عند مستوى معنوية (٠.٠٥) مما يشير إلى صدق الاختبار.

### ثبات اختبار شبكة تركيز الانتباه:

تم إيجاد معامل ثبات الاختبار عن طريق تطبيق الاختبار وإعادة تطبيقه Test - Retest عينة قوامها (١٥) ناشئ من غير بفارق زمنى عشرة أيام بين التطبيق الأول والثاني وذلك على عينة قوامها (١٥) ناشئ من غير المشاركين في عينة البحث الأساسية وتم تطبيق الاختبار وإعادة تطبيقه تحت نفس الظروف وبنفس التعليمات لإيجاد معامل الارتباط بين التطبيقين.

جدول (۲۰) معامل الثبات لاختبار الشبكة لتركيز الانتباه

(ن = ٥١)

مستوى	قدة ال		التطبيق الثاني		التطبيق الاول		1 44 641
الدلالة	قيمة "ر"	±ع	س	±ع	س	القياس	الاختبار
•.••	*97/	١٥٠٦	٨٠٤٠٠	1,584	٨٢٠٠	درجة	اختبار الشبكة لتركيز الانتباه

قيمة معامل الارتباط الجدولية عند مستوى ٠٠٠٠ = ٥٤٩٠٠ \*= دال

يتضح من جدول (٢٠): وجود علاقة ارتباطية دالة إحصائيًا بين التطبيق الأول والثاني، وعدم وجود فروق دالة إحصائيًا بين متوسط التطبيق الأول والثاني مما يدل على ثبات الاختبار.

#### صدق الاختبارات البدنية:

لإيجاد معامل الصدق اعتمد الباحث على طريقة صدق التمايز وذلك بتطبيق الاختبار على مجموعتين من خارج عينة البحث الأساسية إحداهما لاعبي كرة الماء مواليد (٢٠٠٦- ٢٠٠٧م) من نادى الحوار الرياضي كمجموعة مميزة، وأخرى عينة البحث الاستطلاعية من نفس مجتمع البحث وخارج العينة الأساسية كمجموعة غير مميزة وكل مجموعة قوامها (١٥) أفراد وقد تم حساب دلالة الفروق بين المجموعة المميزة والمجموعة غير المميزة لإيجاد صدق الاختبار.

جدول (۲۱) معامل الصدق لاختبارات البدنية

(ن ۱ = ن ۲ = ۱ ۱)

	ة المميزة	المجموعة المميزة		المجموعة الغير مميزة		*** **	
قيمة "ت"	±ع	س	±ع	س	القياس	المتغيرات	
*1.011	٤.٣٧٦	۲۲۲.۰۸	٤.٦٧٣	79.098	سم	القدرة العضلية للرجلين	
*٧.٢١.	٠.٣٧٤	٧.٠٥٢	٠.٧٦٨	0.171	متر	القدرة العضلية للذراعين	
*0.777	1.172	11 77	1.771	17.707	زمن	الرشاقة داخل الماء	
*0 19	٠.٨٩٢	17.000	971	17.772	ث/م	السرعة الانتقالية	
*٧.٣.٥	7 20	77.07.	1.44 £	74.774	بالسم	مرونة مفصل الكتف	

قيمة ت الجدولية عند مستوى دلالة ٥٠٠٠ = ١٠٨٣٣

يتضح من جدول (٢١): وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين كل من درجات المجموعة المميزة ودرجات المجموعة غير المميزة؛ حيث أن قيمة "ت" المحسوبة أعلى من قيمتها الجدولية عند مستوى معنوية (٠٠٠٠) مما يشير إلى صدق الاختبار.

### ثبات الاختبار البدنية:

Test - Retest عامل ثبات الاختبار عن طريق تطبيق الاختبار وإعادة تطبيقه الاختبار عن عير بفارق زمنى عشرة أيام بين التطبيق الأول والثاني وذلك على عينة قوامها (١٥) ناشئ من غير

### المجلد (٣٨) عدد يونية ٢٠٢٥ الجزء السادس

### مجلة علوم الرياضة

المشاركين في عينة البحث الأساسية وتم تطبيق الاختبار وإعادة تطبيقه تحت نفس الظروف وبنفس التعليمات لإيجاد معامل الارتباط بين التطبيقين.

جدول (٢٢) معامل الثبات الختبارات البدنية

(ن = ٥١)

مستوی		التطبيق الثاني		، الاول	التطبيق	وحدة	
مستوي الدلالة	قيمة "ر"			±ع	س	القياس	المتغيرات
	* • . ٨ ٥ ٩	٤.٦٧٢	79.518	٤.٦٧٣	79.098	سم	القدرة العضلية للرجلين
*.**	* 9 . 0	•.٧٦٦	0.707	·. ٧٦٨	0.171	متر	القدرة العضلية للذراعين
*.**	* • . 9 1 1	1.7.7	11.9.0	1.771	17.707	زمن	الرشاقة داخل الماء
*.**	*9٣٧	٠.٩٧٧	17.9 £ 7	9 7 1	17.772	ث/م	السرعة الانتقالية
*.**	*•. \ 9 9	1.194	7417	1.44 £	٢٣.٨٨٩	بالسم	مرونة مفصل الكتف

قيمة معامل الارتباط الجدولية عند مستوى ٠٠٠٠ = ٩٤٥٠٠

يتضح من جدول (٢٢): وجود علاقة ارتباطية دالة إحصائيًا بين التطبيق الأول والثاني، وعدم وجود فروق دالة إحصائيًا بين متوسط التطبيق الأول والثاني مما يدل على ثبات الاختبار.

البرنامج التدريبي المقترح:

### الملامح العامة للبرنامج:

يتم تنفيذ البرنامج التدريبي للمهارات المركبة لناشئ كرة الماء علي أن يتم تطبيق الجزء الخاص بالمهارات النفسية قبل بداية الوحدة للمجموعة التجريبية وفي نفس الوقت يتم تطبيق الشرح اللفظي للمهارات التي سوف يتم تطبيقها في الوحدة للمجموعة الضابطة.

- تراوحت مدة البرنامج ما بين ٨ ١٤ أسبوع وعدد الوحدات التدريبية الأسبوعية ما بين ٢ ٤ وحدة وقد استقر الباحث على أن تكون مدة البرنامج (١٢) أسبوع (ثلاثة اشهر) بواقع ٣ وحدات أسبوعيا
- عدد وحدات البرنامج التدريبي للمهارات المركبة لناشئ كرة الماء ، والمهارات النفسية (٣٦) وحدة وتم توزيع المهارات النفسية علي البرنامج بحيث تتناسب مع الوحدات التدريبية للبرنامج التدريبي والتي تم تحديدها.
- يتم اعطاء النموذج وأداء الشرح من خلال الباحث أو المساعدين أو عن طريق الفيديو أحيانا أو صور لمراحل الأداء المهاري.
- تم تحديد الوقت المستخدم لأداء تمرينات البرنامج التدريبي للمهارات المركبة من خلال الدراسة الاستطلاعية وكان (٥٠ق) للجزء الأساسي في الوحدة .

#### خطوات اعداد البرنامج:

- ٢. اعتمد الباحث علي تحديد للمهارات النفسية التي تتناسب مع البرنامج التدريبي للمهارات المركبة لناشئ كرة الماء .
- ٣. توصل الباحث من خلال المراجع إلي استخدام المهارات النفسية التالية ( الاسترخاء التصور العقلي تركيز الانتباه ).
- ٤. تم وضع البرنامج التدريبي للمجموعتين التجريبية والضابطة حيث تساوت المجموعتين في تطبيق البرنامج التدريبي بالكامل في الإحماء والجزء الأساسي والختامي أما المجموعة التجريبية تم تطبيق برنامج المهارات النفسية قبل الإحماء والمجموعة الضابطة تم تطبيق الشرح اللفظى للمهارات التي ستطبق داخل الوحدة التدريبية.

### الهدف العام من البرنامج

تحسين مستوي الأداء للمهارات المركبة لناشئ كرة الماء للمجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة.

#### بناء البرنامج

مدة تنفيذ البرنامج هي ١٢ اسبوع بواقع ٣ وحدات اسبوعياً ليصبح اجمالي الوحدات ٣٦ وحده الزمن المخصص للوحدة هو (٩٠دقيقة) موزعة كالاتي:

جدول ( ۲۳ ) التوزيع الزمني داخل الوحدة

الزمن	الوحدة	أجزاء	م				
	المجموعة الضابطة	المجموعة التجريبية					
۳۰ ق	تطبيق الشرح اللفظي	تطبيق مهارات نفسية	٠,١				
ە ق	الإحماء						
، ە ق	الجزء الأساسي						
ه ق	لختامي	الجزء ا	٤.				

### البرنامج المقترح للمهارات النفسية : مرفق (١١)

### خطوات بناء برنامج المهارات النفسية:

قام الباحث بتصميم برنامج المهارات النفسية من خلال الاطلاع على المراجع العلمية ارقام (١٢) ، (١٤) ، (١٤) ، (١٠) حتى يتسنى للباحثة وضع محتوى وأبعاد البرنامج المقترح

للمهارات النفسية في الدراسة الحالية كما راعت الباحث أن تخضع خطوات تصميم البرنامج المقترح للأمس العلمية متبعًا في ذلك ما يلي:

### تحديد أهم المهارات النفسية التي تتناسب مع المهارات المركبة لناشئ كرة الماء:

لتحديد أهم المهارات النفسية التي تتناسب مع المهارات المركبة لناشئ كرة الماء تم الاطلاع علي المراجع العلمية والدراسات المرجعية رقم(۱)،(۳)،(٤)،(۷)، (۲۱) ، (۲۱) ، (۲۲) ، (۲۲) ، (۲۲) ، (۲۲) ، (۲۲) ، (۲۲) ، (۲۲) والجدول التالي يوضح أهم المهارات النفسية التي حققت أعلى نسبة مئوية لاستخدامها في برنامج التدريبي قيد الدراسة الحالية.

جدول (٢٤) المهارات النفسية التي تم اختيارها وترتيبهم وفقاً لأعلى نسبة مئوية

	النسبة المئوية	المهارات النفسية	م	
رياضات أخري	دراسات في الرياضات المائية	المراجع		
% ٩٠	% ٩٥	%^°	الاسترخاء	٠.١
% ۱	% ۱۰۰	%١٠٠	التصور العقلي	٠٢.
% Y o	% ٩٠	%٦٠	تركيز الانتباه	٠.٣

### هدف برنامج المهارات النفسية المقترح:

يهدف برنامج المهارات النفسية إلى تطوير مستوي الأداء المهارى للمهارات المركبة لناشئ كرة الماء ، وذلك من خلال تنمية بعض المهارات النفسية (الاسترخاء، التصور العقلي، تركيز الانتباه) ومعرفة تأثيرها علي مستوي الأداء المهارى للمهارات المركبة لناشئ كرة الماء وينقسم هذا الهدف الرئيسي إلى أهداف فرعية وهي:

- التعرف على أهمية الإعداد النفسي لدى ناشئ كرة الماء.
- إعداد الناشئين نفسيًا وعقليًا لمجابهة الظروف المتغيرة خلال مراحل التمرين.
  - العمل على إزالة التوتر العضلى والقلق لإكساب الاسترخاء العضلي.
- الوصول إلى الاسترخاء العقلي من خلال تدريبات التحكم في التنفس لمساعدة الناشئين في الوصول إلى الحجرة العقلية.
  - · المساعدة على تكوين صورة عقلية أولية والتدرج بها لتكوين صورة عقلية واضحة.
    - تحسين درجة نقاء ووضوح الصورة العقلية مع زيادة التحكم في الصورة.
- تنمية الشعور بالوعى الحسى والتحكم في الحالة الانفعالية من خلال تدريبات التصور العقلي.
- تنمية الشعور بالوعى الزمنى وزيادة القدرة على الإحساس بزمن الأداء من خلال تدريبات التصور العقلى.

### المجلد (٣٨) عدد يونية ٢٠٢٥ الجزء السادس

### مجلة علوم الرياضة

- زيادة القدرة على تركيز الانتباه وعزل (المثيرات) غير المرتبطة بالأداء وذلك لتطوير الأداء المهارى للناشئين.
  - الوصول إلى التحكم في الانفعالات وتوجيها خلال التمرين لتحقيق الأهداف المرجوة.
  - استرجاع الخبرات الناجحة من خلال نموذج أو أداءه عن طريق شريط فديو (عرض مرئي).

### وحدات المهارات النفسية المقترحة:

#### - أهداف الوحدات:

- تنمية بعض المهارات النفسية الأساسية (الاسترخاء العضلي والعقلي، التصور العقلي، الانتباه).
- تنمية المهارات النفسية الخاصة للمهارات المركبة لناشئ كرة الماء (الاسترخاء العضلي والعقلي، التصور العقلي متعدد الأبعاد، تركيز الانتباه).

### - التوزيع الزمنى لوحدات المهارات النفسية:

مدة تطبيق الوحدات النفسية (١٢) أسبوعًا بواقع ثلاث وحدات نفسية أسبوعيًا بمعدل (٣٠) دقيقة لكل وحدة بإجمالي عدد الوحدات (٣٦) وحدة تدريبية وعدد ساعات المهارات النفسية في البرنامج (١٨) ساعة (١٠٨٠) دقيقة .

جدول (٢٥) النسبة المئوية للتوزيع الزمني لأبعاد البرنامج المقترح للمهارات النفسية

النسبة المئوية	الزمن الكلى بالدقيقة	عدد الوحدات	أبعاد البرنامج
%°^.^^	7 77	٣٦ وحدة	الاسترخاء العضلي والعقلي
% ٢٦.٩٤	791	۲۶ وحدة	التصور العقلي
% 14.17	١٥٣	١٢ وحدة	تركيز الانتباه
%۱۰۰	1		المجموع

### - مراحل وأبعاد وحدات المهارات النفسية المقترحة:

تتأسس الوحدات النفسية على سبعة أبعاد رئيسية هي:

### البعد الأول: الاسترخاء العضلى

يمثل الاسترخاء العضلي أحد الأبعاد التمهيدية الهامة في برنامج المهارات النفسية وهذا البعد يتضمن العمل البدني مع العضلات المختلفة وتم استخدام طريقة الاسترخاء التعاقبي لتنفيذ هذا البعد والتي تتضمن أداء سلسلة من الانقباضات العضلية يتبعها استرخاء تام مع الانتقال من مجموعة عضلية إلى أخرى حتى يتم الاسترخاء في جميع المجموعات العضلية في الجسم.

#### - الهدف من البعد:

- تدريب البراعم للإحساس بالفرق بين التوتر العضلي والاسترخاء العضلي.
  - تعميق الفهم الصحيح للاسترخاء على أنه غياب التوتر العضلي.

- مساعدة البرعم في أن يصبح أقل توترًا وأكثر قدرة على الأداء بكفاءة.
  - المدة الزمنية للبعد: أسبوع بواقع ثلاث وحدات أسبوعيًا.
    - زمن الوحدة: ٢٥ق استرخاء عضلى، ٥ق استيقاظ.

### البعد الثاني: الاسترخاء العقلي

يساعد هذا البعد على الوصول إلى الاسترخاء العقلي، وتخفيف تراكم الضغط والقلق وصفاء العقل والوصول إلى حالة عقلية تتميز بالوعى الكامل، واستخدم الباحث تدريبات للاسترخاء العقلي عن طريق تدريبات التحكم في التنفس؛ حيث يعد التنفس هو المفتاح الرئيسي لجميع طرق الاسترخاء ومن أكثر الطرق تأثيرًا على التحكم في التوتر والقلق.

#### - الهدف من البعد:

- التحكم في التنفس.
- اكساب البرعم المزيد من المقدرة على الاسترخاء.
  - تتمية القدرة على التحكم في التوتر والقلق.
  - المدة الزمنية للبعد: أسبوع بواقع ثلاث وحدات أسبوعيًا.
- زمن الوحدة: ١٠ق استرخاء عضلي، ١٥ق استرخاء عقلي، ٥ق استيقاظ.

### البعد الثالث: استرخاء (عضلي/ عقلي)

- الهدف من البعد: التحكم في عمل الجهاز العضلي وتخفيف تراكم الضغط والقلق.
  - المدة الزمنية: أسبوعان بواقع ثلاث وحدات أسبوعيًا.
- زمن الوحدة: ٢٠٣٠ق استرخاء عضلي، ٢٠٣٠ق استرخاء عقلي، ٥٥ استيقاظ.

### البعد الرابع: التصور العقلي الأساسي

يعد التصور العقلي عامل أساسي في تطوير الأداء الحركي وتم استخدام التصور العقلي للمهارات المركبة لناشئ كرة الماء وذلك من خلال استدعاء صورة واقعية لهذا الأداء؛ بحيث يحتوى هذا التصور على عوامل (الرؤية، السمع، الإحساس الحركي، الانفعالي) وذلك من خلال تدريبات مقننة في حالة من الاسترخاء.

### - الهدف من البعد:

- التحكم في الاستجابات الانفعالية.
- تمنية القدرة على استدعاء الإحساس بالأداء الأمثل للمهارات المركبة لناشئ كرة الماء (الوقوف في الماء ثم الاستلام ثم التمرير - الاستلام ثم السباحة بالكره ثم التمرير -

الاستلام ثم الخداع بالكرة ثم التمرير - الاستلام ثم الخداع بالكرة ثم التصويب) "قيد البحث" بما يضمن أداء هذه المهارات بكفاءة.

- المدة الزمنية: أسبوعان بواقع ثلاث وحدات أسبوعيًا.
- زمن الوحدة: ٦ق استرخاء عضلي، ٦ق استرخاء عقلي، ١٥ق تصور عقلي أساسي، ٣ق استيقاظ.

### البعد الخامس: تصور عقلى متعدد الأبعاد

#### - الهدف من البعد:

- تحسين درجة نقاء ووضوح الصورة العقلية مع زيادة التحكم في الحالة الانفعالية المصاحبة للأداء، وتنمية الشعور بالوعى الحسى.
  - المدة الزمنية: أسبوعان بواقع ثلاث وحدات أسبوعيًا.
- زمن الوحدة: ٥ق استرخاء عضلي، ٥ق استرخاء عقلي، ١٧ق تصور عقلي متعدد الأبعاد، ٣ق استيقاظ.

#### البعد السادس: الانتباه

يعد تركيز الانتباه أحد الأبعاد الهامة في البرنامج المقترح للمهارات النفسية لما له من تأثير فعال في نجاح عملية التعليم والتدريب، وتم استخدام تدريبات تركيز الانتباه لتدريب البراعم على كيفية اكتساب القدرة على تثبيت الانتباه على المراحل الفنية لأداء المهارات المركبة لناشئ كرة الماء والتركيز على الجوانب الهامة أثناء الأداء والتحكم في حركة اجزاء الجسم وعملية التنفس أثناء الأداء وأيضًا الجوانب الحس حركية والتركيز في نوع المثير أثناء مرحلة الأداء.

- الهدف من البعد: زيادة الانتباه وعزل المثيرات والأفكار السلبية.
  - المدة الزمنية: أسبوعان بواقع ثلاث وحدات أسبوعيًا.
- زمن الوحدة: ٣ق استرخاء عضلي، ٣ق استرخاء عقلي، ٦ق تصور عقلي، ١٥ إنتقاء وتركيز الانتباه، ٣ق استيقاظ.

### البعد السابع: تصور عقلى، تركيز الانتباه

- الهدف: القدرة على تصور المهارات الحركية المركبة بمستوى عالى من الأداء الحركى مع التركيز على الجوانب الدقيقة في الأداء.
  - المدة الزمنية: أسبوعان بواقع ثلاث وحدات أسبوعيًا.
- زمن الوحدة: ٣ق استرخاء عضلي، ٣ق استرخاء عقلى، ٣٠ و ١٠ق تصور عقلى، ٣٠ و ١٠ق تصور عقلى، ٣٠ و ١٠ق تركيز الانتباه، ٣ق استيقاظ.

### • الأساس العلمي لوضع وحدات المهارات النفسية المقترحة:

- الإحساس بالفرق بين حالة العضلات أثناء إنقباضها وانبساطها وتعاقب الإنقباض من مجموعة عضلية لأخرى حتى يغطى جميع المجموعات العضلية في الجسم ويسمى هذا النوع بالاسترخاء العضلي "التعاقبي".
- استخدام الربط بين الرموز (شهيق زفير استرح) للوصول إلى أفضل مستوى ممكن من الاسترخاء العقلى.
- استخدام التفاعل بين أبعاد التصور العقلي (البصرى السمعي الحس حركي الإنفعالي التحكم في التصور) للوصول إلى أفضل مستوى من التصور العقلي للمهارات.
- استخدام أسلوب تركيز الانتباه الداخلي والخارجي للوصول إلى أفضل مستوى من التركيز في الجوانب الهامة أثناء الأداء.

#### الدراسات الاستطلاعية:

### الدراسة الاستطلاعية الأولى:

قام الباحث بإجراء دراسة إستطلاعية أولى في في الفترة من ٢٠٢٣/٩/١٦ إلى قام الباحث بإجراء دراسة إستطلاعية أولى في في الفترة من المرحلة ومدى مناسبتها للمرحلة السنية ، وذلك بهدف التأكد من سلامة الأدوات النفسية ، وذلك للتعرف على الصعوبات التي قد تعترض الناشئين أثناء التطبيق ، وكذلك تحديد الزمن المناسب لتطبيق الاختبارات، وتدريب المساعدين على كيفية القياس وطريقة جمع البيانات، وتحديد أحد قاعات المحاضرات بالنادى لتطبيق الاختبارات النفسية وذلك على عينة قوامها (١٥) ناشئ من مجتمع البحث وخارج العينة الأساسية.

### الدراسة الاستطلاعية الثانية:

قام الباحث بإجراء دراسة إستطلاعية ثانية في الفترة من ٢٠٢٣/٩/١ إلى ٢٠٢٣/٩/٢م وذلك بهدف إيجاد المعاملات العلمية للاختبارات (المهارية، العقلية) (الصدق، الثبات) وذلك على عينة قوامها (١٥) ناشئ من مجتمع البحث وخارج العينة الأساسية.

#### القياسات القبلية:

تم إجراء القياسات القبلية لمجموعة البحث في جميع المتغيرات على النحو التالي:

- المهارات النفسية
- قياس المهارات المركبة قيد البحث لأفراد عينة البحث.

وتمت هذه القياسات في الفترة من ٢٠٢٣/٩/٢٧م حتى ٢٩/٩/٢٩م.

### الدراسة الأساسية: مرفق (١٠)

تم تطبيق البرنامج التدريبي (مرفق ١٠) لمدة ثلاثة أشهر بواقع (١٢) أسبوعاً بواقع ثلاثة وحدات أسبوعيًا زمن الوحدة (٩٠ق) على المجموعة التجريبية في الفترة من ٢/٢٢/١٠/١م إلى ٢٠٢٣/١٢/٢٢م طبقًا لخطة إجراء البحث وتم أداء وحدات المهارات النفسية قبل بدء الإحماء. القياسات البعدية:

بعد إنتهاء المدة المحددة لتنفيذ البرنامج تم إجراء القياسات البعدية لمجموعة البحث في :-

- المهارات النفسية (الاسترخاء، التصور العقلي، تركيز الانتباه).
- قياس المتغيرات البدنية ( القدرة العضلية للرجلين القدرة العضلية للذراعين الرشاقة داخل الماء السرعة الانتقالية مرونة مفصل الكتف )
  - قياس المهارات المركبة لأفراد عينة البحث.

وذلك في الفترة من ٢٠٢/١٢/٢٣م إلى ٢٠٢٣/١٢/٢٥م مع مراعاة نفس الظروف والشروط التي تم إتباعها في القياسات القبلية.

#### المعالجات الإحصائية:

- المتوسط الحسابي
  - الوسيط
- الانحراف المعياري
- معامل الارتباط البسيط
- اختبار (ت) لدلالة الفروق
  - معامل الإلتواء

### عرض نتائج البحث ومناقشتها

عرض نتائج الفرض الأول ومناقشته: توجد فروق دالة إحصائيًا بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في بعض المهارات النفسية (تركيز الانتباه، التصور العقلي، الاسترخاء العضلي والعقلي) لصالح القياس البعدي.

### المجلد (٣٨) عدد يونية ٢٠٢٥ الجزء السادس

### مجلة علوم الرياضة

قيمة "ت" نسب التغير		القياس البعدي		القياس القبلي		وحدة	القيساس	
سب التعير	تيمه س	الانحراف	المتوسط	الانحراف	المتوسط	القياس		المتغيرات
% ٤٠.٧٧٥	17.012*	1.017	9.777	1.797	٦.٨٦٧	درجة	بكة لتركيز الانتباه	اختبار الش

\*قيمة "ت" الجدولية عند مستوي معنوبة ٥٠٠٠ = ١٠٧٢٩

تشير نتائج جدول (٢٦): إلى وجود فروق دالة إحصائيًا بين القياسين القبلي والبعدي لدى المجموعة التجريبية في تركيز الانتباه لصالح القياس البعدي؛ حيث بلغت قيمة (ت) بين (١٦٠٥٤) وهي دالة عند مستوى معنوية (٠٠٠٠) كما بلغت نسب التغير بين القياسين القبلي والبعدي لدى المجموعة التجريبية في تركيز الانتباه (٤٠٠٧٧٥).

:	" - " 7 7	ل البعدي	القياس	القبلي	القياس القبلي		القياس	
نسب التغير	قيمة "ت"	الانحراف	المتوسط	الانحراف	المتوسط	القياس		المتغيرات
%٣٦.٢١١	*19.757	1.177	11.077	1.771	٨.٤٦٧	درجة	التصور البصرى	
% T A . A £ A	*٣٩.٥٧٣	٠.٧٣٠	17.877	110	9.777	درجة	التصور السمعي	التصور العقلي
%٣٩.٣٤٦	* 7 7 7 7	198	11.777	1 £ Y	۸.۱۳۳	درجة	التصور الحس حركي	للوقوف في الماء ثم
%٣٥.١٨١	* 7 7 . 7 5 7	9 £ £	9.777	1.177	٧.٢٠٠	درجة	التصور الانفعالي	الاستلام ثم التمرير
%٣٤.٣٠٩	* 77.700		9.177	٠.٨٤٧	٦.٨٠٠	درجة	التحكم في الصورة	
%ro.£11	* 47.770	1.787	1	٠.٨٤١	٧.٩٨٩	درجة	التصور البصرى	
%TV.£17	* * * V . A A •	۲۷۷.۰	17.707	1.199	۸.٩٨٩	درجة	التصور السمعي	التصور العقلي
%٣٩.٩٠٩	*٣٠.077	990	110	۰.۸۷٥	٧.٩٢٣	درجة	التصور الحس حركي	لاستلام ثم السباحة
%~£.£07	*17.897	1.177	9.714	108	٦.٨٥٦	درجة	التصور الانفعالي	بالكره ثم التمرير
%٣٦.٩٨٥	*10.779	٠.٧٩٦	۸.٧٥٢	٠.٦٦٢	٦.٣٨٩	درجة	التحكم في الصورة	
%	*11.970	1.777	1 9 . £	1.171	٨.٤٠٤	درجة	التصور البصرى	
%٣٥.١٣٧	* * • 7 * *	۲ ۲ ۸ . ۰	١٢.٤٣٨	٠.٩٥٢	9.7.2	درجة	التصور السمعي	التصور العقلى
%٣٨.£٢٦	* * * * *	1	11.171	٠.٩٧٩	۸.۰۷۰	درجة	التصور الحس حركي	لاستلام ثم الخداع
%٣٠.٣٦٣	*19.70	1.717	9.7.2	178	٧.١٣٧	درجة	التصور الانفعالي	بالكرة ثم التصويب
%٣١.١٨٦	*17.77	٠.٨٨٢	۸.۸۳۸	٤.٧٨٤	٦.٧٣٧	درجة	التحكم في الصورة	

<sup>\*</sup>قيمة "ت" الجدولية عند مستوي معنوية ٥٠٠٥ = ١٠٧٢٩

تشير نتائج جدول (٢٧): إلى وجود فروق دالة إحصائيًا بين القياسين القبلي والبعدي لدى المجموعة التجريبية في التصور العقلي (التصور البصرى، التصور السمعي، التصور الحس حركي، التصور الإنفعالي، التحكم في الصورة) لصالح القياس البعدي؛ حيث تراوحت قيمة (ت) بين (٣٩٠٥٠، ٣٩٠٥، ٥٧٥) وهي دالة عند مستوى معنوية (٠٠٠٠)، كما تراوحت نسب التغير بين القياسين القبلي والبعدي لدى المجموعة التجريبية في تركيز الانتباه (٢٩٠٧٤٨) الي القياسين القبلي والبعدي لدى المجموعة التجريبية في تركيز الانتباه (٢٩٠٧٤٨) الي ...

* = 91	قيمة "ت"	ل البعدي	القياس	القبلي	القياس	وحدة	القياس	
نسب التغير	قيمه ت	الانحراف	المتوسط	الانحراف	المتوسط	القياس		المتغيرات
%٣٩.٤٢٢	*17.550	1.+41	9.777	1. 499	1777	درجة	التوتر العضلي للرأس	
% <b>٣</b> ٧.٤٤٢	*1٣.٨٤٧	1.749	۸.۸۰۰	1.799	1177	درجة	التـــوتر العضــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	التوتر العضلي للوقوف في
% ٤٠.١٤٩	*19.07.	۲.۸٦٤	1988	7.980	18.777	درجة	التوتر العضلي للجذع	الماء ثم
% £ 7 9 .	* 7 1.0 7 7	1.012	17.7	7.577	۲۱.۰٦٧	درجة	التوتر العضلي للرجلين	الاستلام ثم التمربر
%٤٠١٩	* £ 1.000	٣.٤١٧	٤١.٦٦٧	٥٨	٦٩.٤٦٧	درجة	التوتر العام	<b>3.</b> 3 —
%٣٥.٧٨١	*17.00.	٧٥١	٧.١٩٠	1.74.	11.197	درجة	التوتر العضلي للرأس	
%٣٧.٨٣٠	*17.07.	1	٩.٣٢٣	7.010	1 £ . 9 9 7	درجة	التـــوتر العضــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	التوتر العضلي لاستلام ثم
% £ ٣. ٨ 9 9	*17.777	١٠٠٨٣	1707	7.790	18.997	درجة	التوتر العضلي للجذع	السباحة بالكره
% \$ 107	*19.077	1.779	104	1.٧٨1	17	درجة	التوتر العضلي للرجلين	ثم التمرير
%£ 1 9 £	*17.077	۲.۸۷۸	٣٧.٢٢٩	۸.۲۲۹	77.70.	درجة	التوتر العام	
%£ • . ۲٦٨	*17.977	٠.٧٤٢	٧.١٨١	1.701	1777	درجة	التوتر العضلي للرأس	
%٣٣.0٧٦	*10.57	1 ٧ ٤	9.71 £	1.701	1677	درجة	التـــوتر العضــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	التوتر العضلي لاستلام ثم
% £ 1.070	*17.970	1٧£	۱۰.٦٤٨	۲.۸۹۰	18.777	درجة	التوتر العضلي للجذع	الخداع بالكرة ثم
%01.911	*1707	1.77.	١٠.٠٤٨	71.970	۲۰.۹۲٥	درجة	التوتر العضلي للرجلين	التصويب
%£7.901	*11.70.	٢.٨٦٩	۳۷.191	۲۸.۳۲۲	٦٥.١٩١	درجة	التوتر العام	

\*قيمة "ت" الجدولية عند مستوي معنوبة ٥٠٠٠ = ١٠٧٢٩

تشير نتائج جدول (٢٨): إلى وجود فروق دالة إحصائيًا بين القياسين القبلي والبعدي لدى المجموعة التجريبية في التوتر العضلي لصالح القياس البعدي؛ حيث تراوحت قيمة (ت) بين المجموعة التجريبية في دالة عند مستوى معنوية (٠٠٠٠)، ، كما تراوحت نسب التغير بين

القياسين القبلي والبعدي لدى المجموعة التجريبية في تركيز الانتباه (٣٣٠٥٧٦) الي المياسين القبلي والبعدي المجموعة التجريبية في تركيز الانتباه (٣٣٠٥٧٦) الي

وباستعراض نتائج الجدول السابقة يتضح وجود فروق دالة إحصائيًا بين القياسين القبلي والبعدي لدى المجموعة التجريبية في تركيز الانتباه لصالح القياس البعدي؛ كما بلغت نسب التغير بين القياسين القبلي والبعدي لدى المجموعة التجريبية في تركيز الانتباه (٤٠.٧٧٥).

وترجع هذه الفروق بين القياس القبلي والبعدي إلى إستفادة الناشئين من تدريبات تركيز الانتباه المختلفة والتي يتضمنها برنامج التدريب العقلي والتي من المتوقع أن تكون قد ساهمت بنصيب كبير في ارتفاع قيم القياسات البعدية لدى عينة البحث.

وتتفق هذه النتيجة مع ما تم التوصل إليه في دراسة كل من خالد عبد الرؤوف حافظ ( ٢٠١٣) ، موسي مجد علام (٢٠١٧) ؛ حيث أشارت نتائج تلك الدراسات إلى أن المهارات النفسية ذو تأثير إيجابي في خفض حدة القلق والتوتر الذي يمهد الطريق إلى زيادة تركيز انتباه البرعم نحو المثيرات المختارة.

كما تشير نتائج الجدول السابقة إلى وجود فروق دالة إحصائيًا بين القياسين القبلي والبعدي لدى المجموعة التجريبية في التصور العقلي (التصور البصرى، التصور السمعي، التصور الحس حركي، التصور الإنفعالي، التحكم في الصورة) لصالح القياس البعدي، كما تراوحت نسب التغير بين القياسين القبلي والبعدي لدى المجموعة التجريبية في تركيز الانتباه (٢٩.٧٤٨) الي المجموعة التجريبية في تركيز الانتباه (٢٩.٧٤٨)) الي

ويعزو الباحث هذه الفروق إلى للبرنامج التدريبي بإستخدام التصور العقلي وما يحتويه من تدريبات لتنمية القدرة على التصور العقلي من خلال الأبعاد الحسية (البصرية، السمعية، الحس حركية) وكذلك تدريبات وضوح الصورة والتحكم في الصورة وكذلك تدريبات التصور الإنفعالي من خلال تصور الانفعالات التي تتناسب مع طبيعة الأداء المهارى مما ساعد الناشئ على فهم التصور العقلي وكيفية حدوثه وكيفية تكوين صورة عقلية يستطيع الناشئ أن يستحضرها بمشاركة جميع الحواس المختلفة وذلك للاستفادة منها في تدعيم أدائه والارتقاء بمستواه الرياضي.

وتتفق هذه النتائج مع ما توصل إليه دراسة كل من مجد الشحات إبراهيم، مصطفي مجد رمضان (١٠١٩م) (١٢) والتي أشارت إلى أن فاعلية البرنامج المقترح للتدريب العقلي في تنمية

المهارات العقلية (التصور العقلي-) كما أن البرنامج المقترح للتدريب العقلي قد أثر إيجابيا على تحسين مستوى أداء للمهارات الحركية قيد البحث.

وتشير نتائج الجدول السابقة إلى وجود فروق دالة إحصائيًا بين القياسين القبلي والبعدي لدى المجموعة التجريبية في التوتر العضلي لصالح القياس البعدي؛ كما تراوحت نسب التغير بين القياسين القبلي والبعدي لدى المجموعة التجريبية في تركيز الانتباه (٣٣٠٥٧٦%) الي القياسين القبلي والبعدي لدى المجموعة التجريبية في تركيز الانتباه (٣٣٠٥٧٨).

وتعزو الباحث هذه الفروق الي البرنامج التدريبي بإستخدام المهارات النفسية وما تشتمل عليه وحداته من تدريبات استرخائية تناولت المناطق التي يتمركز فيها التوتر، مثل: (الرقبة، الوجه، الكتفين، الذراعين، الجذع، الرجلين) والتي كان لها بالغ الأثر في خفض التوتر وتحقيق الاسترخاء لجميع أجزاء الجسم.

ويشير مايجويل كريسبو، داف ميلى بيث أنه أثناء الأداء يكون مجال انتباه المتعلم على البيئة المحيطة سواء الداخلية أو الخارجية، ويكون التركيز السيئ على الأشياء غير المرتبطة على البيئة المحيطة سواء الداخلية أو الخارجية، ويكون التركيز السيئ على الأشياء غير المرتبطة بالأداء، لذلك من الضروري أن يعرف البرعم ما هي الأشياء التي يجب أن يركز عليها في كل موقف في التمرين، ومن جهة أخرى فإن التركيز هو مفتاح تحكم البرعم في الجانب الانفعالي الخاص به فهو يساعده على توجيه أفكاره على الأساسيات المرتبطة بالأداء وتجعله بعيدًا عن التفكير السلبى؛ حيث إن البرعم إذا كان يفكر بشكل مختلف عما يلعب فإن ذلك سوف يؤدى إلى تدهور الأداء (١٠٩: ٢٨).

كما أن استخدام التحكم في التنفس في برنامج الاسترخاء ساعد على إحداث الاسترخاء العقلي وهذا يتفق وفقًا لما أشار إليه أحمد أمين فوزى (٢٠٠٣م) أن التنفس هو المفتاح الرئيسي لجميع طرق الاسترخاء ويعد من أكثر الطرق تأثيرًا على التحكم في التوتر والقلق، الأمر الذى يجعل المتعلم الرياضي يبتعد بتفكيره عن مثيرات القلق والتوتر مثل الخصم والجمهور والنتيجة وغيرها، فالتنفس العميق والزفير البطىء في الفترات التي يتوقف فيها اللعب بصفة عامة وفي فترات الراحة بين الشوطين وقبل بدء تصويب ركلة الجزاء في كرة القدم واليد والرمية الحرة في كرة السلة وغير ذلك من المواقف، فإن التحكم في التنفس يعد من أفضل الأساليب التي تساعد على الاسترخاء العقلى وأيضًا البدني. (٢١٢)

### المجلد (٣٨) عدد يونية ٢٠٢٥ الجزء السادس

عرض نتائج الفرض الثاني: توجد فروق دالة إحصائيًا بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في بعض المهارات النفسية (تركيز الانتباه، التصور العقلي، الاسترخاء العضلي والعقلي) لصالح القياس البعدي.

جدول (٢٩) دلالة الفروق بين القياسات القبلية والبعدية في تركيز الانتباه للمجموعة الضابطة

(ن= ۲۰)

	قيمة "ت"	القياس البعدي		القياس القبلي		وحدة	القياس	
نسب التغير		الانحراف	المتوسط	الانحراف	المتوسط	القياس	المتغيرات	
%17.7.0	*٣ ٢٢	٠ ٩٩٤	٧,٦٦٧	٩١٣ .	٦_٨٣٣	درجة	اختبار الشبكة لتركيز الانتباه	

\*قيمة "ت" الجدولية عند مستوى معنوبة ٥٠٠٠ = ١٠٧٢٩

تشير نتائج جدول (٢٩): إلى وجود فروق دالة إحصائيًا بين القياسين القبلي والبعدي لدى المجموعة الضابطة في تركيز الانتباه لصالح القياس البعدي؛ حيث بلغت قيمة ت (٣٠٠٢٦) وهى دالة عند مستوى (٠٠٠٥)، كما بغلت نسب التغير بين القياسين القبلي والبعدي لدى المجموعة الضابطة في تركيز الانتباه (١٢٠٢٠٥).

جدول (٣٠) دلالة الفروق بين القياسات القبلية والبعدية في التصور العقلي للمجموعة الضابطة (ن= ٢٠)

*#*! *		ل البعدي	القياسر	القبلي	القياس	وحدة	لقيـــاس	1
نسب التغير	قيمة "ت"	الانحراف	المتوسط	الانحراف	المتوسط	القياس		المتغيرات
%٦.٣٣٢	1.719	1.701	٨.٩٦٧	1.774	٨٤٣٣	درجة	التصور البصرى	
%ook	1.373	1.179	9.٧٠٠	1.170	9.777	درجة	التصور السمعي	التصور العقلي
%٦٩٨	1.401	1.049	۸.٧٠٠	1.177	۸.۲۰۰	درجة	التصور الحس حركي	للوقوف في الماء ثم الاستلام
% £.171	1.17 £	1.244	٧,٥٦٧	1.117	V. Y \ V	درجة	التصور الانفعالي	العام عم المسترم ثم التمرير
%0.44.	1.782	1.0.1	٧.٢٣٣	٠.٨٦٠	٦.٨٦٧	درجة	التحكم في الصورة	,
%1.11.	1.051	1 77	۸.۳۰۰	۰.۹۲٥	٧.٨٠٠	درجة	التصور البصرى	90° 94 m94
%0.714	1.771	1.1 £ 9	9.7	1.772	۸٫۸۳۳	درجة	التصور السمعي	التصور العقلي المستلامة
% ٤.٦٢٦	1	٠.٩٨٨	۸.٣٠٠	٠.٧٨٥	٧.٩٣٣	درجة	التصور الحس حركي	لاستلام ثم الخداع بالكرة ثم
%٣.٣٩٣	1,444	٠.٨٨٥	٧.١٠٠	١.٠٠٨	٦.٨٦٧	درجة	التصور الانفعالي	التمرير
%4.711	1.707	٠.٧٦٥	7.788	.771	٦.٤٠٠	درجة	التحكم في الصورة	<i>J.J.</i>
%1.7.7	1. 4 1 9	1,197	٨.٤٧١	1.17	۸.۳۷	درجة	التصور البصرى	
%٣.٢٨٢	1.487	1.44.	9.571	1.1.7	9.17	درجة	التصور السمعي	التصور العقلي
% 1.0	1.701	1.109	٨.٤٧١	178	۸.۱۳۷	درجة	التصور الحس حركي	لاستلام ثم الخداع بالكرة ثم
%9٣.	1.047	107	٧.٢٧١	1 £9	٧.٧٠٤	درجة	التصور الانفعالي	التصويب
% £. ٨٧٩	1.977	٠.٩٣٦	٧.١٣٦	٧٩٧	٦.٨٠٤	درجة	التحكم في الصورة	

<sup>\*</sup>قيمة "ت" الجدولية عند مستوي معنوية ٥٠٠٠ = ١٠٧٢٩

تشير أيضًا نتائج جدول (٣٠): إلى عدم وجود فروق دالة إحصائيًا بين القياسين القبلي والبعدي لدى المجموعة الضابطة في التصور العقلي حيث تراوحت قيمة (ت) بين (١٠٠٨، ١٠٩٢) وهي غير دالة عند مستوى معنوية (٠٠٠٠) ؛ كما تراوحت نسب التغير بين القياسين القبلي والبعدي لدى المجموعة الضابطة في تركيز الانتباه (٠٩٣٠) الي (٦٠٧٣٤).

جدول ( $^{\text{T1}}$ ) جدول القياسات القبلية والبعدية في التوتر العضلي للمجموعة الضابطة ( $^{\text{C}}$ )

****	قيمة "ت"	ل البعدي	القياس	القياس القبلي		وحدة	القيـــاس	
نسب التغيير	قیمه ۱۰۳۱	الانحراف	المتوسط	الانحراف	المتوسط	القياس		المتغيرات
%٧.٠٣٧	**.9	7.1.9	16.977	1.777	17.1	درجة	التوتر العضلي للرأس	
%	*T.V70	7.550	17.777	1.4	١٤.٠٠	درجة	التوتر العضلي للذراعين	التوتر العضلي
%٧.٨١٧	** ٧٢	٣.٨٦٣	17.9	7.10	11.77	درجة	التوتر العضلي للجذع	للوقوف في الماء ثم الاستلام ثم
%0.18.	*7.577	۳.۸۰٥	19.988	7.770	71.177	درجة	التوتر العضلي للرجلين	التمرير
%٧.٢٣١	**.^.	۸.٦٥٣	71.077	٥.٠٠٨	٦٩.٦٠٠	درجة	التوتر العام	
%9.788	* ٤. ١ ٥ ٢	1.07.	104	1.707	11.179	درجة	التوتر العضلي للرأس	
% <sup>∧</sup>	**.907	۲.٧٠٣	17.104	7.017	1077	درجة	التوتر العضلي للذراعين	التوتر العضلي
%٧.٣٧١	**. * 7 7 7	٣.٩٥.	17.707	7.7 £ 7	1977	درجة	التوتر العضلي للجذع	لاستلام ثم السباحة بالكره ثم
%7.410	**.^*	۲.۳۹۸	10.844	1.404	17.977	درجة	التوتر العضلي للرجلين	التمرير
%V.V € ٣	**. 777	٧.٧٣٥	٥٧.٣٩٦	۸.۱٦٣	77.717	درجة	التوتر العام	
%17.719	* £ . 1 0 7	1.011	1 & A	1.777	17.00	درجة	التوتر العضلي للرأس	
%1099	*٣.٢٢١	Y. 7 9 £	11.444	1.٧00	17.900	درجة	التـــوتر العضـــلي للذراعين	التوتر العضلي
%	*7.97.	٣.9٤١	۱۷.٦٤٨	7.417	14.744	درجة	التوتر العضلي للجذع	لاستلام ثم الخداع بالكرة ثم
%17.589	* <b>*</b> . , <b>*</b> ,	7.77	10.111	19.970	11.970	درجة	التـــوتر العضـــلي للرجلين	بسره تم التصويب
%17.589	* ٤ ٢ ١	٧.٧٢٦	00.701	77.715	77.777	درجة	التوتر العام	

\*قيمة "ت" الجدولية عند مستوى معنوبة ٥٠٠٠ = ١٠٧٢٩

يشير جدول (٣١): إلى وجود فروق دالة إحصائيًا بين القياسين القبلى والبعدى لدى المجموعة الضابطة في التوتر العضلي (للرأس، الذراعين، الجذع، الرجلين، التوتر العام) لصالح القياس البعدى؛ حيث تراوحت قيمة (ت) بين (٢٠٤٦ الي ٤٠٣٥٤) وهي دالة عند مستوى معنوية (٠٠٠٠) ؛ كما تراوحت نسب التغير بين القياسين القبلي والبعدى لدى المجموعة الضابطة في التوتر العضلي (٣٠٠٠) الي (٣١٥٦٠٣).

وباستعراض نتائج الجدول (٣٤) يتضح وجود فروق دالة إحصائيًا بين القياسين القبلى والبعدى لدى المجموعة الضابطة في تركيز الانتباه لصالح القياسين القبلى والبعدى لدى المجموعة الضابطة في تركيز الانتباه (١٢.٢٠٥).

وتري الباحث ان هذه الفروق في تركيز الإنتباه الي ان البرنامج التدريبي ساعد المتعلمين في تقدم مستوي الأداء من خلال تركيز الإنتباه علي الجوانب الخاصة بالأداء والتي تؤدي الي تعلم الأداء بالطربقة الصحيحة وتفادي حدوث الأخطاء.

وهذا ما تتفق معه دراسة موسى محد علام (١٧ مم) (٢١) في أن البرنامج التدريبي المتبع مع المجموعة الضابطة أدي إلي تحسن في طريقة الأداء.

وتشير أيضًا نتائج الجدول السابقة إلى عدم وجود فروق دالة إحصائيًا بين القياسين القبلى والبعدى لدى المجموعة الضابطة في التصور العقلي ؛ كما تراوحت نسب التغير بين القياسين القبلى والبعدى لدى المجموعة الضابطة في تركيز الانتباه (٠٩٣٠) الي (٦٠٧٣٤).

ويعزو الباحث عدم وجود فروق في التصور العقلي إلي البرنامج التدريبي افتقرت وحداته الي مشاهدة نماذج كفاية بصور متنوعة وفديوهات تعليمية أثناء التعليم حيث أن ذلك لم يساعد علي تكوين صورة عقلية لدي المتعلمين وبالتالي لم يكن كافيا الي ظهور فروق بين القياسات، كما ان عمليات التصور العقلي تحتاج إلي التمرين عليها .

وتشير الجدول السابقة إلى وجود فروق دالة إحصائيًا بين القياسين القبلى والبعدى لدى المجموعة الضابطة في التوتر العضلي (للرأس، الذراعين، الجذع، الرجلين، التوتر العام) لصالح القياس البعدى؛ كما تراوحت نسب التغير بين القياسين القبلى والبعدى لدى المجموعة الضابطة في التوتر العضلي (٣٠٥٠٠) الى (٣٠٥٠٠).

ويعزو الباحثه هذه الفروق إلى تعرضها للبرنامج التدريبي وإلي الإنتظام في التمرين والذي بدوره يساعد على التقدم بمستوى الأداء .

ويتفق هذا مع ما أشار إليه كلا من احمد امين فوزي (٢٠٠٣م) إلى أن التفوق الرياضي يتوقف على مدى استفادة اللاعبين من قدراتهم النفسية على نحو لا يقل عن الاستفادة من قدراتهم البدنية، فالقدرات النفسية تساعد الأفراد على تعبئة قدراتهم وطاقاتهم البدنية لتحقيق أقصى وأفضل أداء رياضي ويذكر أن المدربين يشعرون بأن الصلابة النفسية هامة جدا في تحقيق الإنجاز الرياضي وأكدوا على أهميتها في تطوير لاعبي البطولات. (٥: ٣)

ويعزو الباحثه الفروق التي ظهرت لدي المجموعة الضابطة في التوتر العضلي و تركيز الإنتباه للبرنامج التدريبي الخاص بالمهارات المركبة في كرة الماء حيث أنه يمكن للمتعلم أن يتعلم

### المجلد (٣٨) عدد يونية ٢٠٢٥ الجزء السادس

### مجلة علوم الرياضة

ويتقدم بمستوي الأداء من خلال تركيز الإنتباه على الجوانب الخاصة بالأداء والتي تؤدي الي تعلم الأداء بالطريقة الصحيحة وتفادي حدوث الأخطاء.

كما ترجع الباحثه عدم وجود فروق دالة إحصائياً بين القياس القبلي والقياس البعدي للمجموعة الضابطة في المتغيرات المهارية والمتغيرات النفسية إلى عدم تعرض هذه المجموعة لتدريب المهارات النفسية.

### وبذلك يكون قد تحقق صحة الفرض الثاني

عرض نتائج الفرض الثالث توجد فروق دالة إحصائيًا بين القياسين البعديين للمجموعة التجريبية والضابطة في بعض المهارات النفسية (تركيز الانتباه، التصور العقلي، الاسترخاء العضلي والعقلي) لصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية.

جدول (٣٢) دلالة الفروق بين القياسات البعدية في تركيز الانتباه للمجموعتين الضابطة والتجريبية (ن١=ن٢=٢)

ق وق نسب	قيمة "ت"	المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		وحدة	القياس
فروق نسب التغير		الانحراف	المتوسط	الانحراف	المتوسط	القياس	المتغيرات
%٢٨.٥٧٠	*7	1.017	9.777	٠.٩٩٤	٧,٦٦٧	درجة	اختبار الشبكة لتركيز الانتباه

\*قيمة "ت" الجدولية عند مستوي معنوية ٥٠٠٠ = ١٠٦٨٤

كما تشير نتائج جدول (٣٢) إلى وجود فروق دالة إحصائيًا بين القياسين البعديين للمجموعتين الضابطة والتجريبية في تركيز الانتباه لصالح القياس البعدى؛ حيث بلغت قيمة ت (٦٠٤٢) وهى دالة عند مستوى (٠٠٠٠)؛ كما بلغت فروق نسب التغير بين القياسات البعدية في تركيز الانتباه للمجموعتين الضابطة والتجريبية في تركيز الانتباه (٢٨٠٥٧٠).

## مجلة علوم الرياضة

جدول (٣٣) دلالة الفروق بين القياسات البعدية في التصور العقلي للمجموعتين الضابطة والتجريبية (ن١=ن٢-٠٢)

فروق نسب	قيمة "ت"	المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		وحدة	القياس	
التغير		الانحراف	المتوسط	الانحراف	المتوسط	القياس		المتغيرات
% ٢٩.٨٧٩	*٧.٨٧٤	1.177	11.088	1.701	٨.٩٦٧	درجة	التصور البصرى	
%٣٣.٧٩.	*17.0.1	٠.٧٣٠	17.477	1.179	9.٧٠٠	درجة	التصور السمعي	التصور العقلي
% ٣٣. ٧ ٤ ٨	*٧.01.	198	11.777	1.079	۸.٧٠٠	درجة	التصور الحس حركي	للوقوف في الماء ثم الاستلام ثم
%~10~	*1.710	9 £ £	9.777	1.574	٧,٥٦٧	درجة	التصور الانفعالى	تم (دسترم تم التمرير
% 71.979	*0.9 £ 7		9.188	1.0.1	٧.٢٣٣	درجة	التحكم في الصورة	
% 7 1. 7 7 7	*1.229	1.747	1414	1.1.7	۸.۳۸٥	درجة	التصور البصرى	
%٣١.٨٣٢	*17.110	٠.٧٧٦	17.807	1.772	9.770	درجة	التصور السمعى	التصور العقلي
% 75.907	*1117	.,990	11	1 48	۸.۳۸٥	درجة	التصور الحس حركى	لاستلام ثم السبآحة
%٣٠.٦٦٨	*1.159	1.177	9.711	٠.٩٧٠	٧.١٨٥	درجة	التصور الانفعالى	بالكره ثم التمرير
%٣٢.٩٢٧	*1.777	٠.٧٩٦	۸.٧٥٢	٠.٨٥٠	7.717	درجة	التحكم في الصورة	
% 71.051	*٨.٦٢٠	1.777	1.9.5	1.198	٨.٤٧١	درجة	التصور البصرى	
% 41.400	*17.777	٠.٨٦٢	17.571	1.77.	9.571	درجة	التصور السمعى	التصور العقلى
% 7 1 . 7 1	*11.14	11	11.171	1.109	٨.٤٧١	درجة	التصور الحس حركى	الستلام ثم الخداع
% 79.2 77	*^.٣7.	1.717	9.7. £	107	٧.٢٧١	درجة	التصور الانفعالى	بالكرة ثم التصويب
% ۲٦.٣٠٧	*1	٠.٨٨٢	۸۵۸۳۸	٠.٩٣٦	٧.١٣٦	درجة	التحكم في الصورة	

\*قيمة "ت" الجدولية عند مستوي معنوية ٥٠٠٠ = ١٠٦٨٤

تشير نتائج جدول (٣٣) إلى وجود فروق دالة إحصائيًا بين القياسين البعديين للمجموعتين الضابطة والتجريبية في التصور العقلي (التصور البصرى، التصور السمعى، التصور الحس حركى، التصور الإنفعالى، التحكم في الصورة) لصالح القياس البعدى؛ حيث تراوحت قيمة (ت) بين (٢٠٠١، ٥٠٩٤١) وهي دالة عند مستوى معنوية (٥٠٠٠) ؛ كما بلغت فروق نسب التغير بين القياسات البعدية للمجموعتين الضابطة والتجريبية في التصور العقلي (٢٦٠٣٠٧) الي (٣٠٠١٩٩).

فروق نسب	قيمة "ت"	المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		وحدة	القياس		
التغير		الانحراف	المتوسط	الانحراف	المتوسط	القياس	المتغيرات		
%41.440	*1797	1	9.777	7.1.9	15.977	درجة	التوتر العضلي للرأس		
% ٢٨.٦٣٥	*٧.٧٨٠	1.759	۸.۸۰۰	7.550	17.77	درجة	التوتر العضلي للذراعين	التوتر العضلي للوقوف في الماء	
%41.441	*7. 797	۲.۸٦٤	1.988	٣.٨٦٣	17.9	درجة	التوتر العضلي للجذع	ثم الاستلام ثم	
%٣٦.٢٦٠	*1	1.011	17.7	٣.٨٠٥	19.988	درجة	التوتر العضلي للرجلين	التمرير	
%٣٢.٧٨٨	*17.57	٣.٤١٧	٤١.٦٦٧	۸.٦٥٣	71.077	درجة	التوتر العام		
% 77.1 £ 9	*9.189	٧٥١	٧.١٩٠	1.07.	10	درجة	التوتر العضلي للرأس		
% ۲۹.۸۳.	*^.£^9	1	9.777	۲.۷.۳	17.101	درجة	التوتر العضلي للذراعين	التوتر العضلي	
%٣٦.٥٢٨	*9.772	١٠٠٨٣	1.707	٣.٩٥٠	17.707	درجة	التوتر العضلي للجذع	لاستلام ثم السباحة	
% ٣٤. ٣٤ ١	*1 • \ £ £	1.779	104	7.447	10.474	درجة	التوتر العضلي للرجلين	بالكره ثم التمرير	
% 41.501	*17.772	7.444	TV. 7 7 9	٧.٧٣٥	٥٧.٣٩٦	درجة	التوتر العام		
% ٢٣.٦١٩	*9.77.	٠.٧٤٢	٧.١٨١	1.011	1 & A	درجة	التوتر العضلي للرأس		
% \ \. £ \ \	*^.\\\.	1٧٤	9.77 £	7.79 £	11.444	درجة	التـــوتر العضــــلي للذراعين	التوتر العضلي	
% ٣٨ ٦٥	*9.0.0	1 ٧ ٤	1.711	7.9 £ 1	17.711	درجة	التوتر العضلي للجذع	لاستلام ثم الخداع بالكرة ثم التصويب	
%40.054	*1110	1.77.	١٠.٠٤٨	7.779	10.11	درجة	التوتر العضلي للرجلين	بالدره نم استعویب	
%٣٠.017	*17.070	۲.۸٦٩	WV.191	٧.٧٢٦	00.407	درجة	التوتر العام		

## \*قيمة "ت" الجدولية عند مستوي معنوبة ٥٠٠٠ = ١٠٦٨٤

يشير جدول (٣٤) إلى وجود فروق دالة إحصائيًا بين القياسين البعديين للمجموعتين الضابطة والتجريبية في التوتر العضلي (للرأس، الذراعين، الجذع، الرجلين، التوتر العام) لصالح القياس البعدى؛ حيث تراوحت قيمة (ت) بين (٢٠٠٦، ١٣٠٤٨٢) وهى دالة عند مستوى معنوية (٠٠٠٠) ؛ كما بلغت فروق نسب التغير بين القياسات البعدية للمجموعتين الضابطة والتجريبية في التوتر العضلي (١٨٠٤٧٧) الى (٣٨٠٠٦٥).

تشير نتائج جدول (٣٧) إلى وجود فروق دالة إحصائيًا بين القياسين البعديين للمجموعتين الضابطة والتجريبية في تركيز الانتباه لصالح القياس البعدى؛ كما بلغت فروق نسب التغير بين القياسات البعدية في تركيز الانتباه للمجموعتين الضابطة والتجريبية في تركيز الانتباه للمجموعتين الضابطة والتجريبية في تركيز الانتباه (٢٨.٥٧٠).

وترجع الباحثه الفروق التي حدثت للمجموعة التجريبية الي البرنامج التدريبي وما إشتملت عليه وحدات المهارات النفسية من تمرينات تركيز الإنتباه والتي من المتوقع أن تكون قد ساهمت بنصيب كبير في إرتفاع قيم القياسات البعدية للمجموعة التجريبية عن المجموعة الضابطة.

وهذا يتفق مع ما أشار إليه طارق مجد بدرالدين (٢٠١٤) إلي أهمية تطوير مقدرة البرعم علي توحيد وتركيز الإنتباه نحو المثيرات المرتبطة بالأداء حيث أن ذلك يسمح بتحقيق الطاقة النفسية المثلي التي تساعد علي تعبئة قواه الإنفعالية والعقلية نحو أداء أفضل (١٠٠: ١٨٥)

وتتفق هذه النتائج مع دراسة كحد الشحات إبراهيم، مصطفي محد رمضان (١٩٠٢م) والتي أكدت علي أن البرنامج التدريبي يوثر تأثيرا إيجابيا علي مستوي الأداء والمهارات النفسية للمجموعة التجربية أعلى من المجوعة الضابطة.

وتشير نتائج جدول (٣٨) إلى وجود فروق دالة إحصائيًا بين القياسين البعديين للمجموعتين الضابطة والتجريبية في التصور العقلي (التصور البصرى، التصور السمعي، التصور الحس حركي، التصور الإنفعالي، التحكم في الصورة) لصالح القياس البعدي؛ كما بلغت فروق نسب التغير بين القياسات البعدية للمجموعتين الضابطة والتجريبية في التصور العقلي (٢٦.٣٠٧) الي (٣٥.١٩٩).

وترجع الباحث النتائج الإيجابية التي تم الحصول عليها في القياس البعدي لمقياس التصور العقلي وذلك من تطبيق محتوي برنامج المهارات النفسية والذي من خلاله إستطاع المتعلم فهم التصور العقلي وكيفية حدوثه وكيفية تكوين صورة عقلية يستطيع يستطيع البرعم أن يستحضرها بمشاركة جميع الحواس المختلفة وذلك للإستفادة منها في تدعيم أدائه والإرتقاء بمستواه.

وهذا ما أشار إليه طارق محد بدرالدين (٢٠١٤) من أن التصور ليس مجرد الرؤية البصرية بالرغم من أن حاسة البصر تمثل عنصرا هاما ولكن يعتمد علي إستخدام الحواس الأخرى من اللمس والسمع وتركيبات هذه الحواس (١٠٠: ١٢٩).

كما يؤكد محجد العربي شمعون ( ٢٠٠١م) علي أنه من الضروري الربط بين التصور البصري والناحية التفكيرية الناتجة عن الشرح الشفهي للمهارة الحركية ( ٢٠٨ : ٢٠٨ ).

وتشير النتائج إلى وجود فروق دالة إحصائيًا بين القياسين البعديين للمجموعتين الضابطة والتجريبية في التوتر العضلي (للرأس، الذراعين، الجذع، الرجلين، التوتر العام) لصالح القياس البعدى ؛ كما بلغت فروق نسب التغير بين القياسات البعدية للمجموعتين الضابطة والتجريبية في التوتر العضلي (١٨٠٤٧٧) الي (٣٨٠٠٦٥).

ويرجع الباحثه النتائج الإيجابية في القياس البعدي للمجموعة التجريبية إلى التأثير المباشر لمحتوي برنامج المهارات النفسية المقترح من إسترخاء عضلى وعقلى عن طريق إستخدام أساليب

#### المجلد (٣٨) عدد يونية ٢٠٢٥ الجزء السادس

الإسترخاء الجسمي وتمرينات التنفس العميق كي يتمكن البرعم من فهم وإستيعاب الفرق بين الإنقباض والإنبساط أي بين التوتر والإسترخاء.

ويشير طارق محد بدرالدين (٢٠١٤) إلي أن قدرة الرياضي علي الإسترخاء والإحتفاظ بهدوء الأعصاب مهمة جدا لكي يحافظ على المستوي الأمثل للاستثارة الانفعالية (١٠: ٢٧٨).

ويؤكد محمد العربي شمعون ( ٢٠٠١م) أن الإسترخاء يعتبر القاسم المشترك في جميع برامج المهارات النفسية والمدخل الأساسي للإسترجاع العقلي ويتوقف نجاح فاعلية المهارات النفسية علي مدي إتقان هذه المهارة لخفض التوتر والقلق (١٦ : ١٦٩ ).

## وبذلك يكون قد تحقق صحة الفرض الثالث

عرض نتائج الفرض الرابع: توجد فروق دالة إحصائيًا بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في بعض المهارات المركبة قيد البحث لصالح القياس البعدي.

جدول (٣٥) دلالة الفروق بين القياسات القبلية البعدية في المهارات المركبة لناشئ كرة الماء للمجموعة التجريبية (ن= ٢٠)

		القياس البعدي		القياس القبلي		وحدة	القياس
نسب التغير	قيمة "ت"	الانحراف	المتوسط	الانحراف	المتوسط	القياس	المتغيرات
%	**1.7*1	1_1.4 + 4	17.17	100	٧.٣٠٠	درجة	الوقوف في الماء ثم الاستلام ثم التمرير
%1017	*17.707	7.144	17.7	1 47	٧.٦٠٠	درجة	الاستلام ثم الخداع بالكرة ثم التمرير
%٧١.٦٠٩	*17.709	7.571	17.441	۹۸۳.۰	٧.٥٠٦	درجة	الاستلام ثم الخداع بالكرة ثم التصويب

\*قيمة "ت" الجدولية عند مستوى معنوبة ٥٠٠٠ = ١٠٧٢٩

يتضح من جدول (٣٥) انه توجد فروق للقياسات القبلية والبعدية في متغيرات الاداء الفني للمهارات المركبة للمجموعة التجريبية لصالح القياس البعدي حيث بلغت قيمة ت (٢١.٣٢١ ، ١٥.٦٣٨) وهي دالة عند مستوى (٠٠٠٠) ؛ كما نسب التغير بين القياسات القبلية البعدية في المهارات المركبة لناشئ كرة الماء للمجموعة التجريبية (٢٠٠٠٥%) الى (٨٠٠٣٧٠).

ويعزو الباحث هذه الفروق والتي ظهرت والتي طرأت على عينة البحث إلى تعرضها للبرنامج التدريبي وما إشتمل عليه من تمرينات للمهارات المركبة، وأيضا التمرينات الخاصة التي إشتملت عليه من تمرينات تساعد علي الإرتقاء بمستوي الأداء للمهارات قيد البحث .

ويعزو الباحث هذه الفروق التي طرأت على عينة البحث إلى تعرضها لبرنامج التدريب العقلي وما تشتمل عليه وحداته من تدريبات استرخائية تناولت المناطق التي يتمركز فيها التوتر

مثل (الرقبة ، الوجه، الكتفين، الذراعين، الجذع، الرجلين) والتي كان لها بالغ الأثر في خفض حدة التوتر وتحقيق الاسترخاء لجميع أجزاء الجسم.

ويتفق ذلك مع ما أشار إليه محد العربي شمعون (٢٠٠٦)، أن الاسترخاء عن طريق الانقباض العضلة ثم انبساطها تصل إلى حالة منه الإسترخاء أكثر مما كانت عليه قبل الانقباض. (١٤: ١٧٤)

ويرجع هذا التقدم في المهارات قيد البحث لصالح القياس البعدى لدى عينة البحث إلى تأثير مصاحبة التدريب العقلي للتدريب البدنى المهارى والذى زاد من فاعليته وذلك لأن من خلال تدريب المهارات العقلية المختلفة يتمكن المتعلم من زيادة الفهم لطبيعة المهارة المؤداه كما تزداد قدرته على عزل المثيرات غير المرتبطة بالأداء وتركيز الانتباه الذى يساعد بدرجة كبيرة في رفع المستوى المهارى والبدنى للاعبين والذى يتضح من نتائج القياسات القبلية والبعدية وكذلك الفروق ودلالتها وأيضًا، كما كان لمهارة الاسترخاء سواء كان عضليًا أو عقليًا دور في خفض مستوى التوتر والقلق لدى المتعلمين.

ويشير طارق محد بدر الدين (٢٠١٤م) إلى أن استخدام التدريب العقلي بالتكامل مع التدريب البدنى يعمل على تصحيح شكل الجسم، وتحليل الأجزاء الهامة التي تتكون منها المهارة الحركية، وأن الدمج بين التدريب العقلي والتدريب البدنى يؤدى إلى نتائج أفضل، كما له تأثير إيجابى على الجوانب النفسية والعقلية وتدعيم فاعلية الأداء. (١٠) ٤٩٤)

وهذا ما اتفقت معه دراسة كل من مختار إبراهيم عبد الحافظ (٢٠١٦) (٢٠) وهي أن البرنامج التدريبي يساعد على الإرتقاء بمستوي الأداء المهاري.

## وبذلك يكون قد تحقق صحة الفرض الرابع

عرض نتائج الفرض الخامس توجد فروق دالة إحصائيًا بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في بعض المهارات المهارات المركبة لصالح القياس البعدي.

## مجلة علوم الرياضة

جدول (٣٦) دلالة الفروق بين القياسات القبلية البعدية في المهارات المركبة لناشئ

كرة الماء للمجموعة الضابطة (ن= ٢٠)

		القياس البعدي		القياس القبلي		وحدة	القياس
نسب التغير	قيمة "ت"	الانحراف	المتوسط	الانحراف	المتوسط	القياس	المتغيرات
%٣0.011	*£_1 ۲ 9	1_£ 7 A	1	1	٧.٤٠٠	درجة	الوقوف في الماء ثم الاستلام ثم التمرير
%۲٩.٧٧٣	*7.779	1.009	۹.۷۳۳	1 £ Y	٧.٥٠٠	درجة	الاستلام شم الخداع بالكرة شم التمرير
%٣٤.٦٠٩	*	1.410	1	٠.٩٨٨	٧.٤٤٦	درجة	الاستلام ثم الخداع بالكرة ثم التصويب

\*قيمة "ت" الجدولية عند مستوي معنوبة ٥٠٠٠ = ١٠٧٢٩

يتضح من جدول (٣٦) انه توجد فروق للقياسات القبلية البعدية في متغيرات الاداء الفني للمهارات المركبة للمجموعة الضابطة لصالح القياس البعدي حيث بلغت قيمة ت (٤٠٩٦٢)، للمهارات المركبة عند مستوى (٠٠٠٠)؛ كما نسب التغير بين القياسات القبلية البعدية في المهارات المركبة لناشئ كرة الماء للمجموعة الضابطة (٢٩٠٧٧٣) الي (٢٥٠٥٨١).

ويعزو الباحث هذه الفروق والتي ظهرت في جدول (٣٣) والتي طرأت على عينة البحث إلى تعرضها للبرنامج التدريبي وما إشتمل عليه من تمرينات متبعة وتقليدية داخل الوحدات التدريبية وما إشتملت عليه من تمرينات تساعد علي الإرتقاء بمستوي الأداء المهاري، كما يعزو الباحث هذه الفروق إلى تعرضها للبرنامج التدريبي وإلي الإنتظام في التمرين والذي بدوره يساعد علي التقدم بمستوي الأداء .

## وبذلك يكون قد تحقق صحة الفرض الخامس

عرض نتائج الفرض السادس توجد فروق دالة إحصائيًا بين القياسين البعديين للمجموعة التجريبية والضابطة في بعض المهارات المركبة قيد البحث لصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية.

جدول (٣٧) دلالة الفروق بين القياسات البعدية في المهارات المركبة لناشئ كرة الماء للمجموعتين الضابطة والتجريبية (ن ١ = ن ٢ = ٠٠)

فروق نسب	قيمة "ت"	المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		وحدة	القياس
التغير		الانحراف	المتوسط	الانحراف	المتوسط	القياس	المتغيرات
% £ £ . V A 9	۲۳ <u>.</u> ۷۹.*	1_1.4	17.177	1_£ 7 A	1	درجة	الوقوف في الماء ثم الاستلام ثم التمرير
%٣٠.٧٥٣	۲۰.۲۸۳*	7.144	17.7	1.009	9.777	درجة	الاستلام ثم الخداع بالكرة ثم التمرير
%*v.···	*11.779	7.571	14.441	1.410	1	درجة	الاستلام ثم الخداع بالكرة ثم التصويب

\*قيمة "ت" الجدولية عند مستوي معنوية ٥٠٠٠ = ١٠٦٨٤

يتضح من جدول (٣٧) انه توجد فروق للقياسات البعدية في متغيرات الأداء الفني للمهارت المركبة للمجموعتين الضابطة والتجريبية لصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية حيث بلغت قيمة (ت) (٢٣.٧٩، ٢٣.٢٣) وهي دالة عند مستوى معنوية (٠٠٠٠) كما بلغت فروق نسب التغير بين القياسات البعدية في المهارات المركبة لناشئ كرة الماء للمجموعتين الضابطة والتجريبية (٣٠٠٥٣) الي (٤٤.٧٨٩).

كما تري الباحث ان هذا التحسن في المهارات قيد البحث لافراد المجموعة التجريبية عينة البحث إلى برنامج التدريب العقلي؛ حيث أن تنمية المهارات النفسية قد ساهم في إزالة القلق وخفض التوتر العضلي والشعور بالراحة النفسية والهدوء كما ساعد المتعلمين على اكتساب الإنفعالات الإيجابية السارة وتوجيه الانتباه نحو المثيرات المحددة وطريقة الأداء وعزل أي مشتتات للانتباه كما عمل على زيادة دافعية المتعلمين للأداء والنجاح وتأخر ظهور التعب عليهم؛ حيث أن الهدف كان واضحًا في أذهان المتعلمين كما عمل على تحسين ثقتهم بأنفسهم وقدرتهم على تحقيق الهدف المحدد لهم؛ حيث أن التفوق في الأداء المهارى يتوقف على الاتجاه العقلي فالتفكير السليم يؤدى إلى زبادة الدافعية للأداء وبستثير الطاقة الداخلية للاعب لتحقيق الأهداف المحددة.

وبتقق هذه النتائج مع ما طارق مجد بدرالدين (٢٠١٤) أن تدريب المهارات النفسية يساهم في اكتساب وتنمية المهارات الحركية عن طريق المشاركة في تطوير المهارات النفسية وكذلك في مراحل التعلم الحركي؛ حيث أنه عند التصور المهارات النفسية للمهارة يحدث استثارة للعضلات المشاركة في هذه المهارة تؤدى إلى استثارة عصبية خفيفة تكون كافية لحدوث التغذية الرجعية الحسية التي يمكن استخدامها في تصحيح المهارة عند محاولة الأداء في المرات التالية ويعد هذا النوع من التدريب أحد العوامل للحصول على التحكم الذاتي وتركيز الانتباه إلى جانب التحكم الإنفعالي.(١٠)

على أن المتعلم الرياضي عندما يؤدى مهارة حركية لا يؤدى ذلك بجسمه أو بعضلاته أو باستخدام الرجلين أو اليدين أو الرأس مثلاً، ولكن يؤدى ذلك باستخدام عقله وتفكيره أيضًا، فالمتعلم حينما يصوب الكرة فإنه لا يصوبها بقدمه فحسب، بل يصوبها بقدمه وعقله معًا. (٣: ١٩٨)

ويري محد العربي شمعون (٢٠٠٦) أنه يجب الربط بين استراتيجيات التدريب النفسي "العقلي" والتدريب المهارى وتطوير التكنيك، مما يساعد علي تطوير المهارة وتحسين أسلوب أدائها، حتى تكون عملية التدريب الرياضي ممتعة وذات قيمة كبيرة. (١٤)

وتتفق هذه النتائج مع ما توصل إليه دراسة كل من مجد الشحات إبراهيم، مصطفي مجد رمضان (١٩ - ٢٠) والتي أشارت إلى أن فاعلية البرنامج المقترح للتدريب العقلي في تنمية المهارات العقلية كما أن البرنامج المقترح للتدريب العقلي قد أثر إيجابيا على تحسين مستوى أداء للمهارات الحركية قيد البحث.

### استنتاجات البحث

في ضوء هدف البحث وفروضه وفى حدود عينة البحث وخصائصها والقياسات المستخدمة والمنهج المستخدم ومن خلال التحليل الإحصائي واستنادًا على النتائج التي تم التوصل إليها أمكن استنتاج ما يلى:

- 1. وجود فروق دالة إحصائيًا بين القياسين القبلى والبعدى لدى المجموعة التجريبية فى تركيز الانتباة لصالح القياس البعدى؛ كما بلغت نسب التغير بين القياسين القبلى والبعدى لدى المجموعة التجريبية فى تركيز الانتباة (٤٠٠.٧٧٥).
- ٢. وجود فروق دالة إحصائيًا بين القياسين القبلى والبعدى لدى المجموعة التجريبية فى التصور العقلي (التصور البصرى، التصور السمعى، التصور الحس حركى، التصور الإنفعالى، التحكم فى الصورة) لصالح القياس البعدى؛ كما تراوحت نسب التغير بين القياسين القبلى والبعدى لدى المجموعة التجريبية فى تركيز الانتباة (٢٩.٧٤٨) الي (٣٩.٩٠٩).
- ٣. وجود فروق دالة إحصائيًا بين القياسين القبلى والبعدى لدى المجموعة التجريبية فى التوتر العضلي لصالح القياس البعدى، كما تراوحت نسب التغير بين القياسين القبلى والبعدى لدى المجموعة التجريبية فى تركيز الانتباة (٣٣٠.٥٧٦) الى (١٩٨١٥%).
- ٤. وجود فروق دالة إحصائيًا بين القياسين القبلى والبعدى لدى المجموعة الضابطة فى تركيز الانتباه لصالح القياس البعدى؛ كما بغلت نسب التغير بين القياسين القبلى والبعدى لدى المجموعة الضابطة فى تركيز الانتباة (١٢.٢٠٥).

- عدم وجود فروق دالة إحصائيًا بين القياسين القبلي والبعدى لدى المجموعة الضابطة
   في التصور العقلي كما تراوحت نسب التغير بين القياسين القبلي والبعدى لدى المجموعة الضابطة في تركيز الانتباة (٩٣٠٠%) الي (٦.٧٣٤%).
- 7. وجود فروق دالة إحصائيًا بين القياسين القبلى والبعدى لدى المجموعة الضابطة فى التوتر العضلى (للرأس، الذراعين، الجذع، الرجلين، التوتر العام) لصالح القياس البعديكما تراوحت نسب التغير بين القياسين القبلى والبعدى لدى المجموعة الضابطة فى التوتر العضلي (٣٠٥٠٠%) الى (١٦٠٦٤%).
- وجود فروق دالة إحصائيًا بين القياسين البعديين للمجموعتين الضابطة والتجريبية في
  تركيز الانتباه لصالح القياس البعدي، كما بلغت فروق نسب التغير بين القياسات
  البعدية في تركيز الانتباة للمجموعتين الضابطة والتجريبية في تركيز الانتباة
  (۲۸.۵۷۰).
- ٨. وجود فروق دالة إحصائيًا بين القياسين البعديين للمجموعتين الضابطة والتجريبية في التصور العقلي (التصور البصرى، التصور السمعى، التصور الحس حركى، التصور الإنفعالى، التحكم في الصورة) لصالح القياس البعدى؛ كما بلغت فروق نسب التغير بين القياسات البعديـة للمجمـوعتين الضـابطة والتجريبيـة فـي التصـور العقلـي بين القياسات البعديـة للمجمـوعتين الضـابطة والتجريبيـة فـي التصـور العقلـي (٢٦.٣٠٧) الى (٣٥.١٩٩).
- وجود فروق دالة إحصائيًا بين القياسين البعديين للمجموعتين الضابطة والتجريبية في التوتر العضلي (للرأس، الذراعين، الجذع، الرجلين، التوتر العام) لصالح القياس البعدي؛
   كما بلغت فروق نسب التغير بين القياسات البعدية للمجموعتين الضابطة والتجريبية في التوتر العضلي (١٨٠٤٧٧) الي (٣٨٠٠٦٥).
- 1. وجود فروق للقياسات القبلية والبعدية في متغيرات الاداء الفني للمهارات المركبة للمجموعة التجريبية لصالح القياس البعدي ؛ كما نسب التغير بين القياسات القبلية البعدية في المهارات المركبة لناشئ كرة الماء للمجموعة التجريبية (٢٦٠.٥٢٦%) الي (٣٧٠.٣٧٠).
- 11. وجود فروق للقياسات القبلية البعدية في متغيرات الاداء الفني للمهارات المركبة للمجموعة الضابطة لصالح القياس البعدي ؛ كما نسب التغير بين القياسات القبلية البعدية في المهارات المركبة لناشئ كرة الماء للمجموعة الضابطة (٢٩.٧٧٣) الي (٢٥.٥٨١).

11. وجود فروق للقياسات البعدية في متغيرات الأداء الفني للمهارت المركبة للمجموعتين الضابطة والتجريبية لصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية كما بلغت فروق نسب التغير بين القياسات البعدية في المهارات المركبة لناشئ كرة الماء للمجموعتين الضابطة والتجريبية (٣٠٧٥٣%) الي (٤٤.٧٨٩).

#### توصيات البحث:

في ضوء نتائج البحث وانطلاقًا من الاستنتاجات التي تم التوصل إليها، توصى الباحثة بما يلى:

- ١. تطبيق البرنامج التدريبي المتكامل (نفسي مهاري) قيد البحث على مراحل سنية اخرى.
- اجراء المزید من الدراسات والبحوث على الناشئین في مختلف الریاضات الاخرى باستخدام التدریب المتكامل (نفسی مهاري).
- ٣. الاستعانة ببرنامج التدريبي المتكامل (نفسي مهاري) التي ادخلت على البرنامج
   المطبق على عينة البحث عند تنمية الرياضات المائية الاخرى.
- الاهتمام بتطبيق برنامج التدريبي المتكامل (نفسي مهاري) على لاعبي كرة الماء
   حيث أكدت النتائج فاعليته في تحسين المستوى الأداء المهاري المركب.
- الدمج بين التدريب العقلي والتدريب البدني المهاري حتى يمكن تحقيق أفضل النتائج
   الممكنة بدنياً ومهارباً وعقلياً.
- آ. استفادة المدربين والعاملين في مجال كرة الماء من البرامج التدريبية النفسية وكيفية تطبيقها والاستفادة منها.

# قائمة المراجع

## اولاً: قائمة المراجع باللغة العربية

۱. إبراهيم عبد ربه خليفة، : علم النفس الرياضي الأسس والمبادئ النظرية والتوجيهات

وآخرون (۲۰۰۸) المعاصرة ، دار الفكر العربي، القاهرة.

٢. أبو العلا أحمد عبد الفتاح : تدريب السباحة للمستويات العليا، دار الفكر العربي، القاهرة.
 ٢. أبو العلا أحمد عبد الفتاح : تدريب السباحة للمستويات العليا، دار الفكر العربي، القاهرة.

٣. أحمد أمين فوزى (٢٠٠٣م) : سيكولوجية التعلم الحركي في المجال الرياضي، منشأة المعارف
 ، الإسكندرية.

أشرف محد جمعة (۲۰۰۰م): تنمية بعض مظاهر الانتباه لدى لاعبي كرة الماء للناشئين وعلاقتها بمستوى الأداء، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرباضية، جامعة الزقازيق.

ه. أشرف مجد جمعة (۲۰۰۷م) : محددات ومعايير الناشئين في رياضة كرة الماء بجمهورية مصر العربية، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية الرياضية، جامعة المنصورة.

. جمال عبد الحليم نصر : دراسة تجريبية للتخطيط لفترة الإعداد البدني لرفع مستوى اللياقة البدنية (٢٠٠٥) البدنية العامة والخاصة للاعبي كرة الماء، مجلة العلوم البدنية والرياضة، العدد السابع، المجلد الثاني، كلية التربية الرياضية، جامعة المنوفية.

الد عبد الرؤوف حافظ: برنامج تدریب عقلی لتنمیه بعض المهارات النفسیة المرتبطة بصعوبات التعلم الحرکی في ریاضه السباحه، مجلة اسیوط لعلوم وفنون التربیة الرباضیة، کلیة التربیة الرباضیة، جامعة اسیوط.

٨. راندا فتحي إبراهيم (٢٠٠٩م): تأثير استخدام العصف الذهني على التحصيل المعرفي وعلاقته بسرعة تعلم بعض المهارات الأساسية في كرة الماء، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضية، جامعة الزقازيق.

. سمير محد صلاح (٢٠١٣م) : فاعلية برنامج باستخدام الألعاب المائية والأدوات المساعدة على أداء بعض المهارات الأساسية في كرة الماء، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة الزقازيق.

## المجلد (٣٨) عدد يونية ٢٠٢٥ الجزء السادس

## مجلة علوم الرياضة

١٠. طارق محد بدر الدين : الرعاية النفسية للناشئ الرياضي: (ط۲) ، مؤسسة عالم الرياضة،
 الإسكندرية.

۱۱. عادل عبد المنعم عجد: برنامج تدريبي (بدني مهاري) وأثره على تنمية بعض القدرات البدنية للاعبي كرة الماء، مجلة أسيوط لعلوم وفنون التربية الرباضية، جامعة أسيوط.

11. كهد الشحات إبراهيم، مصطفى: تأثير برنامج للتدريب العقلى على مستوى أداء الضربات الطائرة لدى ناشئى التنس، مجلة أسيوط لعلوم وفنون التربية الرياضية الدى ناشئى الثانى، كلية التربية الرياضية أسيوط.

17. **حجد العربــــــى شــــمعون** : علم النفس الرياضـــى والقياس النفســـى ، دار الفكـر العربــى، القاهرة.

١٤. هجد العربى شمعون : التدريب العقلى فى المجال الرياضى: (ط-٣)، دار الفكر العربى، القاهرة.

10. كيد العربى شمعون، وعبد : التدريب العقلى في التنس ، دار الفكر العربي، القاهرة. النبسى إسماعيل الجمسال (١٩٩٦م)

17. كيد العربي شمعون (٢٠٠١ التدريب العقلي في المجال الرياضي، ط٢، دار الفكر العربي، مم) القاهرة.

11. كحد العربي شمعون، وماجدة : اللاعب والتدريب العقلي، مركز الكتاب للنشر، القاهرة،. كحد إسماعيل (٢٠٠١م)

14. **حُهد شـوقي كشـك، أمـر الله**: أسس الإعداد المهاري والخططي في كرة القدم (ناشئين - كبار)، أحمد البساطي (٢٠٠٠م) ط٢، منشأة دار المعارف، الإسكندرية.

۱۹. **محمود نبیه ناصف** : أسس تدریب كرة الماء، ط۳، دار الفكر العربي، القاهرة. (۲۰۰٤م)

۲۰. مختار إبراهيم عبد الحافظ : تأثير برنامج تعليمي على مستوى بعض المهارات الهجومية والكفاءة البدنية لناشئ كرة الماء، رسالة ماجستير غير منشورة،
 کلیة التربیة الریاضیة، جامعة السادات.

## المجلد (٣٨) عدد يونية ٢٠٢٥ الجزء السادس

# مجلة علوم الرياضة

٢١. موسى محد علام (٢٠١٧م) : تأثير برنامج تعليمي باستخدام التدريب العقلي على مستوي أداء

بعض مهارات السباحة للممارسين المبتدئين من طلاب جامعة

أسيوط ، رسالة دكتوراه ، كلية التربية الرياضية ، جامعة أسيوط.

٢٢. هبة الله محد درة (٢٠١٦م) : تأثير برنامج تعليمي باستخدام التمرينات التوافقية الخاصة على

مستوي أداء بعض المهارات المركبة في كرة الماء للناشئين،

رسالة ماجستير، كلية التربية الرباضية، جامعة المنصورة.

٢٣. وليد كهد دغيم (٢٠٠٠م) : دراسة بعض المواصفات الجسمية كأساس لانتقاء لاعبى كرة

الماء في مصر ، رسالة ماجستير ، جامعة طنطا.

# قائمة: المراجع باللغة الانجليزية

24. R. H (2014) Cox: sports psychology concepts and placations Dubuguz

. Brown publishers

25. Edmondson
Dec·Dorsey

(2015)

the effects of mental practice on An examination of The 'PHD' performance attention and Arousal (Athletic)
University Of Minssippi.

26. 'Halfon et al.: "Skill capabilities of water polo players at Apron

USA" University

27. **Manorykl (2003)** : Mental training key for athletes (13) vol (113).

28. 'Miguel Crespo : 'Advanced coach manual ITF

**Dave Mild (2002)** 

(2010)

29. Pete Snyder(2018): Water polo for players&teachers of Aquatics

California. 'fuller college 'professor