

**تأثير برنامج مقترح باستخدام استراتيجيات المحطات العلمية على الثقافة الرياضية لدى تلاميذ الحلقة الأولى من التعليم الأساسي
إعداد :**

د/ محمد محمود عبد القوي

مدرس بقسم المناهج وطرق تدريس التربية الرياضية – كلية التربية الرياضية – جامعة المنصورة

مقدمة ومشكلة البحث

تعد الثقافة أحد الأسس التي تعتمد عليها المجتمعات الإنسانية في التعبير عن تراثها وتاريخها بالإضافة إلى دورها الكبير في بناء الشخصية الفردية والاجتماعية، ويرجع اهتمام الناس بالثقافة باعتبارها تعبر عن أفكارهم وما يدور بخاطرهم بشكل صحيح وفي غيابها تبقى هذه الأفكار حبيسة النفس الإنسانية.

ويري "علي الجفري" (٢٠١١م)، أن الثقافة بمفهومها الحديث تعني ذلك الكل المركب المعقد الذي يشمل المعتقدات والمعلومات والفن والخلق والقانون والتقاليد والعرف والعادات وكل ما يكتسبه الإنسان. (١٣ : ١)

ويضيف "عبد العزيز الوصابي" (٢٠١٠م)، أن الرياضة تعتبر جزءاً لا يتجزأ من الثقافة، وأصبحت الحياة الرياضية جزءاً من الحياة، وأصبح النشاط الرياضي ضرورة للإعداد الفكري والتربوي والفني والثقافي، ولقد ظهرت عدة ثقافات تستخدم مصطلح "الثقافة البدنية والرياضية" كمرادف أو كبديل للتربية البدنية، وتعتبر هذه الثقافة البدنية جزءاً متمماً لكل ثقافة حقيقة للإنسان بالكلية كوحدة هو المعنى بالثقافة ومن هنا فإن أي تعريف للثقافة لا يشير إلى الجانب الجسماني أو البدني من الإنسان فهو مفهوم خاطئ. (١٠ : ٢١)

ويضيف أحمد عبد العزيز (٢٠٠٦م)، أن الثقافة الرياضية أحد الدعائم الأساسية والهامة لتنمية التربية البدنية والرياضية، وتعبّر عن وجه ثقافي وحضاري مميز، ولذلك فإن دور الثقافة الرياضية لا يمكن اعتباره دوراً هامشياً. (٣٨ : ٢)

يذكر نيكسون وجويلت "Nixon j, Jewelt A" (١٩٨٠م) ، أن المجال المعرفي في الأنشطة الرياضية يتمثل في المفاهيم والمصطلحات، الأدوات والأجهزة ، قواعد اللعب ، الخطط والاستراتيجيات ، المهارات ، الأسس والمبادئ الوظيفية. (١٥ : ١٣)

يري إسماعيل كمال وعبد الفتاح أحمد (٢٠٠١م)، أن هناك مجالات عديدة للثقافة الرياضية، أما الجانب الذي سوف نركز عليه في البحث هو الثقافة المعرفية الرياضية، والتي تعني باختزان المعلومات، حيث تستند الثقافة المعرفية من الأساس على عمليات الإدراك والاكتشاف ، التعرف، التذكر ، التخيل ، والتفكير والتي من خلالها يحصل الفرد على المعارف والفهم الإدراكي ، ويمكننا القول بأن الناتج المعرفي يعتبر هو المحصلة النهائية لاكتساب التحصيل ، وتكوين المفاهيم، والتكوينات الذهنية للفرد.

والأهداف المعرفية في المجال الرياضي بصفه عامة:

- معرفة التاريخ الرياضي للأبطال
- معرفة المفاهيم والمصطلحات السائدة في النشاط
- معرفة قوانين وقواعد الألعاب الجماعية
- معرفه الخطط في النشاط الرياضي
- معرفه قواعد الأمن والسلامة لتجنب الإصابات
- معرفة المعلومات الصحية العامة
- معرفة القيم الاجتماعية المناسبة
- معرفة المهارات الترويحية للممارسة وقت الفراغ
- معرفة الأداء الفني للمهارات. (٣ : ٥٦ ، ٥٨)

تري "عفاف عثمان " (٢٠٠٨م)، أن الأهداف المعرفية للصفوف الثلاث الأولى تتمثل في معرفة المعلومات الخاصة بالجسم وفيما يتصل بالحركة والقوام الجيد ، بعض التكوينات والاتجاهات الأساسية ، كيفية أداء الحركات بطريقه صحيحة ،المصطلحات والمفاهيم الشائعة المستخدمة في الأنشطة ، كيفية أداء الحركات بطريقه صحيحة مع مراعاة عوامل الأمن والسلامة ، معرفه الألعاب

الجماعية ، قواعد وقوانين الألعاب بطريقة مبسطة، وأن أهم خصائص النمو العقلي - المعرفي في الحلقة الأولى من التعليم الأساسي هي، قدرة الطفل علي التخيل ، حب الاستطلاع ، والاستكشاف الحركي ، نمو مطرد سريع في القدرة على التذكر، تزداد المقدرة على التعلم ونمو المفاهيم والتفكير المجرد ، زيادة الحصيلة اللغوية للطفل . (١١:١٢٩، ١٣٩)

كما تضيف "عفاف عثمان" (٢٠١٣م)، أن أهم خصائص النمو الانفعالي - الاجتماعي لهذه المرحلة هي، سعي الطفل نحو الاستقلال والاعتماد على الذات ، يستطيع تعديل سلوكه بنفسه وحل مشاكله بنفسه ، يظهر لديه الميل إلى العمل الجماعي، يميل إلى المرح والفكاهة والفرح . (١٢:٧٩)

يضيف شعبان حافظ(٢٠٠٤م)، إلى أن البرنامج الجيد في التربية الرياضية هو الذي يعمل على توازن الخبرات المقدمة للمتعلم، محفزاً للنمو والتنمية في المجالات المعرفية والنفس حركية والوجدانية، ويجب أن يشتمل أي منهاج للتربية الرياضية على جميع الأوجه التي من شأنها أن تحقق التنمية المتكاملة للفرد، باستخدام أفضل الأساليب التعليمية لتحقيق الأغراض التي يرمى إليها، ومن ثم، فإنه يجب أن يتضمن مجموعة من المعلومات والمعارف والمفاهيم الملائمة، كما يجب أن يتضمن أنشطة معينة مختارة تهدف إلى تنمية المهارات الحركية ومهارات الابتكار الحركي، والتأكيد على القيم المصاحبة اللازمة لحاجات التلاميذ من الناحية الفسيولوجية والصحية والنفسية والاجتماعية والبيئية والاجتماعية(٨: ٤٣-٤٥).

يشير أبو النجا عز الدين(٢٠١٧م)، إلى أن أساليب واستراتيجيات تدريس التربية الرياضية عديدة ومتنوعة وتختلف باختلاف حاجات وخصائص واحتياجات التلاميذ وهدف التعلم وهناك منها الاساليب والاستراتيجيات المباشرة وغير المباشرة (أسلوب الأوامر، التعاوني، التبادلي، الذاتي، الذاتي متعدد المستويات، حل المشكلات، الاستكشاف، التطبيق الموجه، التدريس المصغر) وغيرها من الأساليب المختلفة المتبعة في تدريس التربية الرياضية(١: ١٤ - ١٨).

وأشارت كل من سوزان إل كروغ ، كريستين إل سلينتز Suzanne I.KROGH (2001)

and KRISTINE L.SLENTZ، إلى إن برامج التربية الرياضية والاستراتيجيات المتبعة في تعليم تلاميذ المرحلة الابتدائي يجب أن تعتمد على التخيل وتنمية الإبداع وحث التلاميذ على التعاون فيما بينهم ومجموعه من الأنشطة الحركية المثيرة التي تتمايز بطابع يجلب للتلميذ المرح والسرور

والاقبال على درس التربية الرياضية واعطاء التلميذ مجموعه من القيم المعرفية وتنميته العادات الصحية و الثقافة الرياضية السليمة من خلال درس التربية الرياضية (١٦ : ٩-٢).

ومن هنا يأتي التأكيد على دور الاستراتيجيات التدريسية التي تعتمد على الأنشطة الفعالة التي من شأنها مراعاة خصائص النمو وتوضيح جوانب مهمة في خبرات التعلم الواقعية، وتثبيت المعارف والمعلومات وزيادة سرعه الاستيعاب، وإثارة اهتمام التلاميذ ومساعدتهم في الاستمرار في التفكير الذي يسهم في النمو المعرفي ، المهارى، العقلي، الاجتماعي والانفعالي بالإضافة إلى المتعة والتشويق في التعلم .

وتشير "حنان زكي" (٢٠١٣م)، أن إستراتيجية المحطات العلمية **scientific station Strategy** والتي قام بتصميمها دينيس جونز **Denise jones** (١٩٩٧م) من استراتيجيات التدريسية الحديثة نسبياً والتي تمثل أحد أشكال التنوع والتميز لأساليب وطرق التدريس، بل والأنشطة التعليمية المختلفة، حيث يتحول فيها شكل الفصل من التقليدي إلى بعض الطاولات التي يطوف حولها مجموعات المتعلمين وفقاً لنظام محدد، وتعتبر كل منها محطة تعليمية مزودة بأدوات ومواد تعليمية وأوراق عمل لممارسة مهمة تعليمية كنوع من أنواع الأنشطة التعليمية المختلفة والمتنوعة، فهناك العديد من المحطات مثل المحطة الاستكشافية، المحطة القرائية، المحطة الصورية، المحطة السمعية البصرية، وهناك أشكال مختلفة من تطبيقات المحطات العلمية، تعتمد في تصميمها على طبيعة كل درس، ويمكن الدمج بين هذه الأنواع المختلفة لتصميم نموذج يتلاءم مع طبيعة المتعلمين وطبيعة المفاهيم العلمية والوقت المتاح في كل محطة، وهناك مهام يضعها المعلم وينبغي أن يجيب عليها المتعلمين في كل محطة من هذه المحطات، وتؤكد هذه الاستراتيجية على الدور الإيجابي للمتعلم، والتعلم في مجموعات صغيرة ويمكن للمعلم اختيار عدد المحطات وفقاً لطبيعة الدرس وعدد المتعلمين داخل الفصل وكذلك وفقاً لطبيعة الأنشطة المتضمنة بالمحتوى العلمي. (٥٣ - ٧٢)

ويضيف جونز **JONES** (٢٠٠٧م)، أن استراتيجية المحطات العلمية تدعم فهم المفاهيم العلمية المجردة للتلاميذ والتي تحتاج إلى قدر كبير من التكرار، وهي أنسب للتدريس في المراحل الدراسية المبكرة ، حيث؛ يتم تدوير الأطفال على المحطات التي تلبي احتياجاتهم التعليمية، ولا بد من كل طفل المرور على جميع المحطات وممارسه جميع الأنشطة، ولعل أكبر فائدة تعود من استخدام المحطات العلمية هي تقديم المفاهيم العلمية بأساليب تعليمية مختلفة. (٩٠ - ٩٦)

من خلال الدراسات السابقة والمسح المرجعي كدراسة علي الجفري (٢٠١٧م) ، صلاح عبدالباسط (٢٠١٠م) ، دلال عيد وعزت احمد (٢٠٠٧م) ، وليد حمزة (٢٠٠٧م) لاحظ الباحث أن في مجال التربية الرياضية وعند استخدام إستراتيجية المحطات العلمية فإن فصول الدراسة في المواد الأخرى يكون الملعب الرياضي أو فناء المدرسة هو البديل لها، الطاولات التي تشكل المحطات العلمية يكون البديل لها صناديق خشبية توضع عليها المحطات العلمية المختلفة في أرض الملعب ومن الملاحظ في العصر الحالي تزايد الحاجة إلى تطبيق طرق وأساليب واستراتيجيات حديثة في تدريس التربية البدنية والرياضية بما يتناسب مع قدرات المتعلمين وخصائصهم، كما ان مقابله ما بينهم من فروق في القدرات والمستويات تجعل عملية التعليم والتعلم أكثر فاعلية وإيجابية، وتزيد من الاهتمام بالأنشطة التعليمية وممارسه عمليات العلم وتكامل تدريس الموضوعات العملية والنظرية معاً.

وبالنظر إلى الواقع التربوي في تدريس التربية الرياضية في المدارس الابتدائية ومن خلال زيارات الباحث والإشراف على مجموعات التربية العملية وأيضاً من خلال الدراسات السابقة كدراسة علي الجفري (٢٠١١م) ، مجدي فهم ومحمد فتوح (٢٠١٧م)، عبدالعزيز الوصابي (٢٠١٠م) لاحظ قصور في الثقافة الرياضية التي تتناسب مع تلاميذ المرحلة الابتدائية ومن هنا حاول الباحث إعداد برنامج يتناسب مع ميول وحاجات التلاميذ ويتناسب مع قدراتهم الفردية وإشباع رغباتهم.

ومن ثم فإن مشكله البحث الأساسية تتلخص في عدم الاهتمام بالثقافة الرياضية لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية، فحاول الباحث استخدام إستراتيجية تمتاز بالتشويق وجذب انتباه التلاميذ وتوصيل المفاهيم العلمية سواء كانت العملية أو النظرية المرتبطة بدرس التربية الرياضية وكذلك المصطلحات المختلفة ، فأعد الباحث برنامج تعليمي باستخدام إستراتيجية المحطات العلمية لتحسين مستوى الثقافة الرياضية لتلاميذ الحلقة الأولى من التعليم الأساسي.

هدف البحث:

يهدف البحث للتعرف إلى تصميم برنامج مقترح باستخدام إستراتيجية المحطات العلمية ومحاولة معرفة تأثيره على الثقافة الرياضية لتلاميذ الصف الثالث من الحلقة الأولى من التعليم الأساسي بمدرسة الحوال الابتدائية المشتركة بمركز السنبلاوين محافظة الدقهلية للفصل الدراسي الثاني خلال العام الدراسي ٢٠١٨م/٢٠١٩م.

فروض البحث:

- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في الثقافة الرياضية لتلاميذ الحلقة الاولى من التعليم الاساسي ولصالح القياس البعدي.
- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في الثقافة الرياضية لتلاميذ الحلقة الاولى من التعليم الاساسي ولصالح القياس البعدي.
- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات القياسين البعديين للمجموعة التجريبية والضابطة لصالح المجموعة التجريبية في الثقافة الرياضية لتلاميذ الحلقة الاولى من التعليم الاساسي.

مصطلحات البحث:

- إستراتيجية المحطات العلمية:

ويعرفها دينيس جونز DENEES JONES (٢٠٠٧م) بأنها:

طريقة تدريس ينتقل فيها التلاميذ في مجموعات صغيرة عبر سلسلة من المحطات مما يتيح للمتعلمين تأدية كل الأنشطة المختلفة عبر التناوب على المحطات المختلفة، ويمكن للمحطات أن تدعم تدريس المفاهيم المجردة، فضلاً عن المفاهيم التي تحتاج إلى قدر كبير من التكرار، ويمكن للمحطات أن تغطي مفهوم واحد، أو عدة مفاهيم (١٨ : ١٦).

- الثقافة الرياضية (تعريف إجرائي) :

وتعرف الثقافة الرياضية إجرائياً أنها "مجموعه المعلومات والمعارف المرتبطة بالمهارات الحركية الأساسية ودرس التربية الرياضية للتلاميذ الصفوف الثلاث الاولى من التعليم الابتدائي.

الدراسات المرجعية:

جدول (١)

الدراسات المرجعية

م	اسم الباحث	عنوان الدراسة	هدف الدراسة	المنهج	العينة	النتائج
١	علي الجفري (٢٠١٧م)	قياس مستوى الثقافة الرياضية لطلاب المدارس المتوسطة بمدينة جدة	مستوى الثقافة الرياضية لدى طلاب المتوسط وعلاقتها بالبيئة المحيطة	التجريبي	٣٠	مستوى الثقافة التلاميذ في كرة القدم مرتفع وكذلك في المعلومات العامة الرياضية، ومنخفض في كرة اليد وألعاب القوى مما يدل في النهاية على ان مستوي التلاميذ متوسط في الثقافة الرياضية
٢	صلاح عبد الباسط (٢٠١٠م)	فعالية برنامج للنشاط الرياضي والثقافة الصحية على اللياقة البدنية والسلوك الصحي لدى الأحداث الجانحين بمحافظة أسيوط	تصميم برنامج للنشاط الرياضي والثقافة الصحية على عناصر اللياقة البدنية المرتبطة بالصحة والسلوك الصحي	الوصفي	٦٠	أن برنامج النشاط الرياضي والثقافة الصحية المقترح أدى إلى تحسن في مستوى اللياقة البدنية المرتبطة بالصحة وارتفاع مستوى السلوك الصحي لدى العينة.
٣	عثمان شحادة (٢٠٠٩م)	أثر مشاهدة القنوات الفضائية الرياضية في نشر الثقافة الرياضية بين طلبة جامعة ديالى	بناء مقياس الثقافة الرياضية لمشاهدي القنوات الرياضية الفضائية، و التعرف على أثر مشاهدة القنوات الفضائية الرياضية	الوصفي	١٩٠	مقياس الثقافة الرياضية لمشاهدي القنوات الفضائية الرياضية الذي تم بناؤه يلائم العينة المختارة وأن للقنوات الفضائية الرياضية أثرا إيجابية في تزويد المشاهد بالثقافة

م	اسم الباحث	عنوان الدراسة	هدف الدراسة	المنهج	العينة	النتائج
			في نشر الثقافة الرياضية بين طلبة جامعة ديالى			الرياضية.
٤	دلال عيد ، وعزت احمد (٢٠٠٧م)	تقويم مستوى الثقافة البدنية لتلاميذ الحلقة الثانية من التعليم الأساسي	تقويم مستوى الثقافة الرياضية لتلاميذ الحلقة الثانية من التعليم الأساسي.	الوصفي	١٠٥٦	تلاميذ المرحلة المتوسطة يتمتعون بثقافة متوسطة نسبياً
٥	وليد حمزة" (٢٠٠٧م)	الثقافة الرياضية وعلاقتها بالصحة العامة	بناء مقياس للثقافة الرياضية والذي يمكن من خلاله التعرف علي مستوي الثقافة الرياضية للعاملين بجامعة قناة السويس فرع بورسعيد وبناء مقياس للصحة العامة بالجامعة والتعرف علي العلاقة بين الثقافة الرياضية للعاملين بجامعة قناة السويس وصحتهم العامة	الوصفي	٦٥	أن الرياضة تحد من الإصابة بالأمراض المختلفة ورفع كفاءة الأجهزة الحيوية وتساعد في عملية النمو وتزيد من طاقة الجسم والصحة اليومية ويجب إجراء الكشف الطبي قبل ممارسة الرياضة.

(*) تم ترتيب الدراسات المرجعية من الأحدث إلى الأقدم

إجراءات البحث:**منهج البحث:**

أستخدم الباحث المنهج التجريبي بتصميم مجموعتين إحداهما ضابطة والأخرى تجريبية، وذلك من خلال القياسين القبلي والبعدي لكلاً من المجموعتين.

مجتمع البحث:

تمثل مجتمع البحث في تلاميذ الصف الثالث الابتدائي في مدرسة الحوال الابتدائية المشتركة، والبالغ عددهم (١٥٠) تلميذ وتلميذه، إدارة السنبلوين التعليمية بمديرية التربية والتعليم بالدقهلية ، للعام الدراسي ٢٠١٨م / ٢٠١٩م، الفصل الدراسي الثاني.

عينة البحث:

تم اختيار عينة البحث بالطريقة العشوائية العمدية من بين تلاميذ (ذكور) الصف الثالث الابتدائي من مدرسة الحوال الابتدائية المشتركة ، وقد بلغ عدد تلاميذ العينة الأساسية (١٢) تلميذ كمجموعة تجريبية، و (١٢) تلميذ كمجموعة ضابطة، وتم توزيع العينة كما هو موضح بجدول (٢) .

جدول (٢)

توصيف مجتمع وعينة البحث			
مجتمع البحث	مجتمع البحث	المستبعدون	الباقى بعد الاستبعاد
	١٥٥	٥	١٥٠
عينة البحث الكلية	١٢ مجموعة تجريبية		
	١٢ مجموعة ضابطة		

شروط اختيار عينة البحث:

روعي في عينة البحث استبعاد التلاميذ المصابون بالأمراض المستوطنة والتلاميذ الذين لم ينتظموا في أداء الاختبارات.

- جميع أفراد العينة من مدرسة واحدة.
- جميع أفراد العينة تتراوح أعمارهم ما بين ٨: ٩ سنوات.

اعتدالية توزيع عينة البحث:

تم إيجاد اعتدالية التوزيع التكراري بين أفراد عينة البحث في المتغيرات الأساسية **جدول (٣)**، وذلك بتطبيق القياسات والاختبارات في البحث للتأكد من انحصار ناتج معامل الالتواء ما بين ± 3 .

القياسات والاختبارات:

القياسات الأنثروبومترية والعمرية: تشمل على: الطول - الوزن - العمر الزمني.

جدول (٣): المتوسط الحسابي والوسيط والانحراف المعياري ومعامل الالتواء لعينة

البحث في متغيرات النمو الأساسية. (ن = ٢٤)

المتغيرات	وحدة القياس	المتوسط الحسابي	الوسيط	الانحراف المعياري	معامل الالتواء
السن	سنة	٩.٣٤٢	٩.٣٠٠	٠.٢٥٩	٠.٣٦٧
الطول	سم	١٢٦.٢٥٤	١٢٦.٤٠٠	٠.٦٨١	٠.٤٠٦
الوزن	كجم	٢٥.٦٤٦	٢٥.٦٠٠	٠.٥٧٧	٠.٣٧٥
الدكاء	درجة	٣٣.٠٦٧	١.٩٠٧	٣٤.٠٠	٠.٤٦٥

يتضح من جدول (٣) إن جميع قيم معامل الالتواء قد تراوحت ما بين (٠.٣٧٥) -

(٠.٤٠٦) أي أن جميع المتغيرات قد انحسرت ما بين ($3 \pm$) مما يشير إلى أن العينة تمثل مجتمعاً اعتدالياً في تلك المتغيرات.

جدول (٤)

المتوسط الحسابي والوسيط والانحراف المعياري ومعامل الالتواء لعينة البحث

الكلية في اختبار الثقافة الرياضية قيد البحث (ن = ٢٤)

المتغيرات	وحدة القياس	المتوسط الحسابي	الوسيط	الانحراف المعياري	معامل الالتواء
اختبار الثقافة الرياضية	درجة	٧.٧٩٢	٨.٠٠٠	١.١٠٣	٠.٤٠٠

يتضح من جدول (٤) إن جميع قيم معامل الالتواء قد تراوحت ما بين ($3 \pm$) مما يشير

إلى أن العينة تمثل مجتمعاً اعتدالياً.

تكافؤ مجموعتي البحث:

جدول (٥)

دلالة الفروق بين متوسطات القياسات القبليّة للمجموعتين الضابطة والتجريبية

في المتغيرات الأساسية قيد البحث (ن = ١٢، ن = ١٢)

المتغيرات	وحدة القياس	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		فرق المتوسطين	قيمة "ت"	مستوي الدلالة
		المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري			
السن	سنة	٩.٣٦٧	٠.٢١٥	٩.٣١٧	٠.٣٠٤	٠.٠٥٠	٠.٤٦٥	٠.٦٤٦
الطول	سم	١٢٦.٣٤٢	٠.٧٧٦	١٢٦.١٦٧	٠.٥٩٣	٠.١٧٥	٠.٦٢١	٠.٥٤١
الوزن	كجم	٢٥.٦٥٠	٠.٦٤٠	٢٥.٦٤٢	٠.٥٣٥	٠.٠٠٨	٠.٠٣٥	٠.٩٧٣

*قيمة "ت" الجدولية عند مستوي معنوية ٠.٠٥ = ١.٦٩

يتضح من جدول (٥) إنه لا توجد فروق دالة احصائية بين متوسط القبليّة للمجموعتين الضابطة والتجريبية في المتغيرات الاساسية، حيث ان قيمة "ت" المحسوبة اقل من قيمتها الجدولية عند مستوي معنوية ٠.٠٥ مما يشير إلى أن هناك تكافؤ بين عيناتي البحث في تلك المتغيرات.

جدول (٦)

دلالة الفروق بين متوسطات القياسات القبليّة للمجموعتين الضابطة والتجريبية

في اختبار الثقافة الرياضية قيد البحث (ن=١٢، ن=٢=١٢)

المتغيرات	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		فروق المتوسطين	قيمة "ت"	مستوي الدلالة
	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري			
اختبار الثقافة الرياضية	٧.٨٣٣	١.٠٣٠	٧.٧٥٠	١.٢١٥	٠.٠٨٣	١.١٨	٠.٨٥٨

*قيمة "ت" الجدولية عند مستوي معنوية ٠.٠٥ = ١.٦٩

يتضح من جدول (٦) إنه لا توجد فروق دالة احصائية بين متوسطات درجات القياسات القبليّة للمجموعتين الضابطة والتجريبية في المتغيرات واختبار الثقافة الرياضية، حيث ان قيمة "ت" المحسوبة اقل من قيمتها الجدولية عند مستوي معنوية ٠.٠٥ مما يشير إلى أن هناك تكافؤ بين مجموعتي البحث في تلك المتغيرات.

أولاً : بناء مقياس الثقافة الرياضية:

استعان الباحث بالعديد من المراجع العلمية التي تناولت أساليب التقويم والاختبارات والمقاييس الموضوعية وهي "إخلاص محمد عبد الحفيظ ، مصطفى حسين باهي " (٢٠٠٢م) ، قاسم علي الصراف" (٢٠٠٤م) ، "محمد صبحي حسانين"(٢٠٠٠م) ، فادي فتوح أحمد" (٢٠١١م) ، وتوصل من خلالها للخطوات التالية لبناء المقياس :

١- تحديد الهدف من المقياس :

في ضوء الثقافة الرياضية تم تحديد الهدف من المقياس وتمثل في قياس الوعي الثقافي الرياضي البيئي ، وقد روعي تناسب المقياس مع مستوى المرحلة السنية لعينة البحث.

٢- تحديد محاور المقياس :

ولتحديد المحاور استعان الباحث بالمصادر التالية :-

أ- المراجع والدراسات المتخصصة :

قام الباحث بتحليل بعض المراجع والدراسات المتخصصة في مجال الاختبارات والمقاييس والإعلام الرياضي (٢) ، (٣) ، (٥) ، (٦) ، (٧) ، (٨) ، (١٦) التي تناولت نشر وزيادة الوعي الثقافي الرياضي البيئي وقد توصل الباحث الي خمسة (٥) محاور للمقياس هي محور الجانب الرياضي ، محور الجانب البيئي ، محور الجانب التربوي ، محور الجانب الصحي ، محور الجانب السياحي الرياضي.

ب-الخبراء :

قام الباحث بإعداد استمارة استطلاع رأي الخبراء مرفق (١) والتي اشتملت علي عدد (٥) محاور تم تحديدها من خلال المسح المرجعي ، وتم عرض هذه الاستمارة علي السادة الخبراء لتحديد أهم تلك المحاور جدول (٧).

جدول (٧)

يوضح آراء السادة الخبراء لتحديد المحاور الأساسية لمقياس الثقافة الرياضية (ن

= ١٠)

م	المحاور المقترحة	رأي الخبير		الدرجة المقدرة	النسبة المئوية
		مناسب	غير مناسب		
١	محور الجانب الرياضي	٩	١	١٨	٩٠%
٢	محور الجانب الصحي	٨	٢	١٦	٨٠%
٣	محور الجانب التربوي	٨	٢	١٦	٧٠%
٤	محور الجانب البيئي	٧	٣	١٤	٦٠%
٥	محور الجانب السياحي	٥	٥	١٠	٥٠%

يتضح من جدول (٧) أن النسبة المئوية لآراء السادة الخبراء تراوحت ما بين (٥٠% : ٩٠%) وارتضى الباحث باختيار المحاور التي حصلت علي نسبة (٧٠%) فأكثر والمحاور التي حصلت علي نسبة أقل تم استبعادها ليصبح عدد محاور المقياس (٣) محاور تمثلوا في (محور الجانب الرياضي ، محور الجانب التربوي ، محور الجانب الصحي).

٣- إعداد عبارات مقياس الثقافة الرياضية:

في ضوء تحقيق الهدف ، واستنادا إلى الاطلاع علي المراجع العلمية والبحوث والدراسات فقد روعي في تصميم عبارات المقياس أن تؤدي إلي الحصول علي بيانات دقيقة وأن تكون العبارات بسيطة وسهلة ومفهومة ومصاغة بصورة سليمة لغوياً ولا تكن مركبة تتضمن أكثر من معني واحد حتى لا تؤدي إلي التداخل وتحقيق الهدف التي وضعت من أجله وقد قام الباحث

بصياغة عبارات مقياس الثقافة الرياضية المرتبطة بالعملية التعليمية في صورته الأولية مرفق (٤) وتم عرضها على السادة الخبراء، وبلغ عددها (٤٨) عبارة، والمتمثلة في (١٨) عبارة لمحور الجانب الرياضي، و(١٥) عبارة لمحور الجانب الصحي، و(١٥) عبارة لمحور الجانب التربوي.

وقد روعي في هذه العبارات ما يلي :

- أ- أن تقيس كل عبارة ناتج معين مرتبط بالمحور الأساسي.
- ب- أن تكون مناسبة للمرحلة السنوية ومستوى العينة.
- ج- أن تتسم بالشمول والدقة العلمية والوضوح، وعدم احتمال اللفظ لأكثر من مدلول، وتتسم بالبساطة والسهولة اللغوية.

جدول (٨)

يوضح النسب المئوية لآراء الخبراء حول عبارات مقياس الثقافة الرياضية

م	المحاور	العبارات		عدد العبارات	الاهمية النسبية
		الاساسية	المستبعدة		
١	محور الجانب الرياضي	١٨	٥	١٣	%٣١.٠٨
٢	محور الجانب الصحي	١٥	٤	١١	%٢٨.٩١
٣	محور الجانب التربوي	١٥	٣	١٢	%٢٩

يتضح من جدول (٨) أنه تم استبعاد عدد (١٢) عبارة طبقاً للنسبة المئوية لآراء الخبراء حول عبارات المقياس وبالتالي يصبح عدد عبارات مقياس الثقافة الرياضية (٣٦) عبارة .

- المعاملات العلمية للمقياس :

أولاً : الصدق : تم التأكد من صدق المقياس من خلال :

- صدق المحكمين : حيث تم عرض الاستمارة علي عدد (١٠) من السادة الخبراء في كليات التربية والتربية الرياضية بهدف استطلاع آرائهم بشأن صلاحية هذه الاستمارة وملائمتها للطلاب من حيث وضوح وسلامة صياغة كل عبارة من العبارات وكذلك مناسبة العبارات مع هدف الاستمارة مع حذف أو تعديل أو إضافة ما يرويه مناسباً من العبارات، وكان عدد عبارات الاستمارة (٤٨) وقد تم حساب النسبة المئوية لآراء السادة الخبراء حول العبارات الصحيحة للاستمارة (٥).
- تم إجراء التعديلات اللازمة التي أشاروا إليها السادة الخبراء بحذف بعض العبارات وبذلك أصبحت عدد عبارات المقياس (٣٦) عبارة وجدول (٩) يوضح ذلك.

جدول (٩)

يوضح النسب المئوية لعبارات مقياس الثقافة الرياضية حسب آراء السادة الخبراء (ن = ١٠)

محور الجانب الرياضي		محور الجانب الصحي		محور الجانب التربوي	
رقم العبارة	النسبة المئوية	رقم العبارة	النسبة المئوية	رقم العبارة	النسبة المئوية
١	%١٠٠	١	%١٠٠	١	%١٠٠
٢	%١٠٠	٢	%١٠٠	٢	%١٠٠
٣	%٨٠	٣	%٩٠	٣	%٩٠
٤	%٩٠	٤	%٩٠	٤	%٩٠
٥	%٨٠	٥	%٨٠	٥	%٨٠
٦	%٩٠	٦	%٧٠	٦	%٨٠
٧	%٧٠	٧	%٨٠	٧	%٨٠
٨	%٩٠	٨	%٨٠	٨	%٩٠
٩	%٨٠	٩	%٨٠	٩	%٧٠
١٠	%٧٠	١٠	%٧٠	١٠	%٧٠
١١	%٧٠	١١	%٩٠	١١	%٧٠
١٢	%٨٠	—	—	١٢	%٨٠
١٣	%٩٠	—	—	—	—

يتضح من جدول (٩) أن النسبة المئوية لآراء السادة الخبراء تراوحت ما بين (٧٠% - ١٠٠%) مما يدل على صدق المحتوى لعبارات مقياس الثقافة الرياضية .

جدول (١٠)

يوضح معاملات الارتباط بين عبارات المحاور والمجموع الكلي للمحور (ن = ١٠)

محور الجانب الرياضي		محور الجانب الصحي		محور الجانب التربوي	
رقم العبارة	معامل الارتباط	رقم العبارة	معامل الارتباط	رقم العبارة	معامل الارتباط
١	*.٠٩٢	١	*.٠٦٦	١	*.٠٩٢
٢	*.٠٦٩	٢	*.٠٦٥	٢	*.٠٧٧
٣	*.٠٥١	٣	*.٠٦١	٣	*.٠٦٦
٤	*.٠٦٤	٤	*.٠٥٨	٤	*.٠٩٢
٥	*.٠٥٥	٥	*.٠٦٦	٥	*.٠٧٤
٦	*.٠٦٩	٦	*.٠٦١	٦	*.٠٦٩
٧	*.٠٥٥	٧	*.٠٥٨	٧	*.٠٩٠
٨	*.٠٤٩	٨	*.٠٦٦	٨	*.٠٦٦
٩	*.٠٥٥	٩	*.٠٥٥	٩	*.٠٩٥
١٠	*.٠٧٦	١٠	*.٠٦١	١٠	*.٠٦٩
١١	*.٠٥٢	١١	*.٠٦٩	١١	*.٠٥٥
١٢	*.٠٦٩	—	—	١٢	*.٠٧٤
١٣	*.٠٦٤	—	—	—	—

قيمة ر الجدولية عند مستوي (٠.٠٥) = (٠.٤٩٧)

يتضح من جدول رقم (١٠) وجود علاقة ارتباطية دالة احصائية عند مستوي (٠.٠٥) بين درجة كل عبارة بالمحور والدرجة الكلية للمحور مما يشير الى صدق الاتساق الداخلي.

ثانياً ثبات المقياس :

- طريقة إعادة التطبيق :

قام الباحث بتطبيق مقياس الثقافة الرياضية علي عينة استطلاعية قوامها (١٠) طلاب من مجتمع البحث ومن خارج عينة البحث الأساسية ، وتم حساب معامل الارتباط بين التطبيقين الأول والثاني.

جدول (١١)

يوضح معامل ارتباط بيرسون بين التطبيقين الأول والثاني لمقياس الثقافة الرياضية

م	المحاور	قيم معامل بيرسون
١	المحور الأول الجانب الرياضي	٠.٦٢
٢	المحور الثاني الجانب الصحي	٠.٧٩
٣	المحور الثالث الجانب التربوي	٠.٧٤
٤	المجموع الكلي	٠.٧٦

يتضح من جدول رقم (١١) ارتفاع معامل الثبات بين التطبيقين الأول والثاني حيث تراوحت القيم ما بين (٠.٧٠ : ٠.٨٥) وذلك يشير الي قبول الأداة للتطبيق.

- تقديرات الدرجات وطريقة التصحيح :

وضعت الدرجات (٣-٢-١) لتقابل الترتيب (موافق - الي حد ما - غير موافق) مع الاتجاه نحو الثقافة الرياضية .

والدرجات (٣-٢-١) مع ضعف الاتجاه نحو الثقافة الرياضية، وتجمع الدرجات المتعددة علي عبارات كل محور لتعطي درجة المحور ، وتتكون الدرجة الكلية للمقياس من مجموع درجات المحاور الأربعة للمقياس ، وبذلك تكون أعلى درجة يمكن الحصول عليها في المقياس هي (١٤٨) درجة وأقل درجة هي (٤٦).

أدوات جمع بيانات البحث:

اعتمد في جمع البيانات المتعلقة بهذا البحث على مجموعة من الأدوات، وهي:

- المقابلات الشخصية المنظمة.
- المسح المرجعي (كتب _ دراسات _ بحوث علمية).
- الاختبارات والمقاييس الخاصة بمعدل النمو (الطول _ الوزن _ الذكاء).
- اختبار الثقافة الرياضية من إعداد الباحث مرفق (٦).

خطوات تصميم البرنامج المقترح:

هدف البرنامج التعليمي:

- يهدف البرنامج المقترح باستخدام إستراتيجية المحطات العلمية إلى التأثير في الثقافة الرياضية لدى تلاميذ الصف الثالث من الحلقة الأولى من التعليم الاساسي

أسس وضع البرنامج:

روعى الأسس التالية عند وضع البرنامج:

- أن يعمل على تحقيق الهدف المنشود.
- أن يراعى خصائص المرحلة السنية وإشباع ميولهم ورغباتهم نحو النشاط الحركي المستمر.
- أن يتسم بالمرونة مع مراعاة التغيير والتنويع فى أنشطة البرنامج مما يزيد من حماسة التلاميذ وتشويقهم تجاه المدرسة وفقاً لتسرب الملل لهم.
- أن يتصف بالبساطة وعدم التعقيد والاستمرارية والتنوع والتكامل والترابط والتجديد.
- مراعاة توفير الإمكانيات المادية والبشرية المناسبة لتنفيذ البرنامج مع الاهتمام بعوامل الأمن حرصاً على سلامة التلاميذ.

خطوات البرنامج:

من خلال المقابلة الشخصية المنظمة مع بعض الأساتذة المتخصصين فى المناهج وطرق التدريس والعاملين فى مجال التدريس ، ومن خلال استطلاع آرائهم أمكن تحديد الآتى:

- عدد الأسابيع الكلية لتطبيق التجربة
- عدد الدروس الأسبوعية لكل مجموعة
- الزمن المخصص لكل درس
- زمن تطبيق المتغير التجريبي (المحطات العلمية) وتوزيع المهارات المقترحة للدراسة.
- وأسفرت النتائج على الآتى:
- عدد الوحدات الأسبوعية وحدة واحدة أسبوعياً بواقع درسين لكل وحدة.
- الزمن المخصص لكل درس (٤٥) دقيقة.
- عدد الوحدات (٨) وحدات على مدار (٨) أسابيع.
- تم إدخال المتغير التجريبي أثناء العمل مع المجموعة التجريبية.

تحديد المحطات العلمية:

تم تصميم مجموعة من المحطات متدرجة الصعوبة وعرضها على مجموعة من المحكمين لإبداء الرأي حول مناسبة كل محطة للهدف الذى وضع من أجله فتم التوصل إلى المحطات العملية المتدرجة فى الصعوبة تم استخدامها.

أسس تصميم المحطات العلمية:

صُممت المحطات العلمية داخل الوحدات التعليمية مسابقة للأسس والمبادئ العامة التى تتناسب مع الأهداف المعرفية لدرس التربية الرياضية (الثقافة الرياضية) المناسب لتلك المرحلة كالاتى:

- مناسبة المحطات العملية للخصائص البدنية والعقلية للتلاميذ.
- مناسبة كل محطة للهدف الذى وضع من اجله.
- ترتيب المحطات من السهل للصعب ومن البسيط للمركب.

تنظيم محتوى البرنامج:

يتكون البرنامج التعليمي من ثمانية (٨) وحدات تعليمية بواقع (١٦) درس تم تصميمها وفق الأسس والمبادئ العامة لتصميم الوحدات التعليمية وتم تنفيذها خلال الفترة من ٢٣/٢/٢٠١٩م إلى ١٨/٤/٢٠١٩م.

محتوى الوحدات

تم وضع محتوى الوحدات التعليمية وفقا لأسس وضع البرامج التعليمية حيث يراعى فيها التدرج من السهل إلى الصعب، وأيضا ملائمة المحتوى لقدرات وميول المتعلمين، وبغض النظر عن المحتوى التنظيمي داخل كل وحدة نجد أن محتوى الوحدات التعليمية ينحصر فى عدة أشكال من الأنشطة الآتية:

- نشاط حر .
- ألعاب صغيرة.
- قصص حركية.
- محطات سمعية بصرية
- محطات ممارسة حركية
- محطات قرائية
- محطات تصويرية
- محطات استكشافية

الأدوات والأجهزة المستخدمة في البرنامج:

- مجسمات للألعاب الجماعية وملاعب الالعاب الجماعية ، للتشكيلات والأوضاع الابتدائية ، للمهارات الحركية الأساسية
- صور للمهارات الحركية الأساسية ، للأوضاع الأساسية ، للألعاب الجماعية
- جهاز القمع ، العدسة، سلم خشبي ، صناديق خشبية
- وقد تم تقنين الأجهزة والأدوات بما يتناسب مع سن وحاجات وميول التلاميذ.

خطوات التجربة الأساسية:

القياسات القبلية:

تم إجراء القياسات القبلية في الفترة من الموافق ٢٠١٩/٢/١٩ - ٢٠١٩/٢/٢١ م ولمدة ثلاث أيام على أفراد العينة في متغيرات: السن - الطول - الوزن، وكذا اختبار الثقافة الرياضية.

تطبيق التجربة الأساسية:

تم تنفيذ التجربة الأساسية للبحث في الفترة من ٢٠١٩/٢/٢٣ م إلى ٢٠١٩/٤/١٨ م. وقد استغرق تطبيق التجربة (٨) أسابيع بواقع (٨) وحدة تعليمية أى بمعدل (٢) درس أسبوعياً بزمّن قدره (٤٥) دقيقة للدرس الواحد.

القياسات البعدية:

تم إجراء القياسات في اختبار الثقافة الرياضية قيد البحث خلال الفتره من ٢٢، ٢٣/٤/٢٠١٩ م لمدة يومين بنفس الشروط والظروف للقياسات القبلية.

المعالجات الإحصائية:

- المتوسط الحسابي.
- الانحراف المعياري.
- الوسيط.
- معامل الالتواء.
- اختبار(ت) للمجموعات المستقلة.

عرض ومناقشة نتائج البحث

جدول (١٢)

دلالة الفروق بين متوسطات درجات القياسات القبلية والبعدية للمجموعة التجريبية في

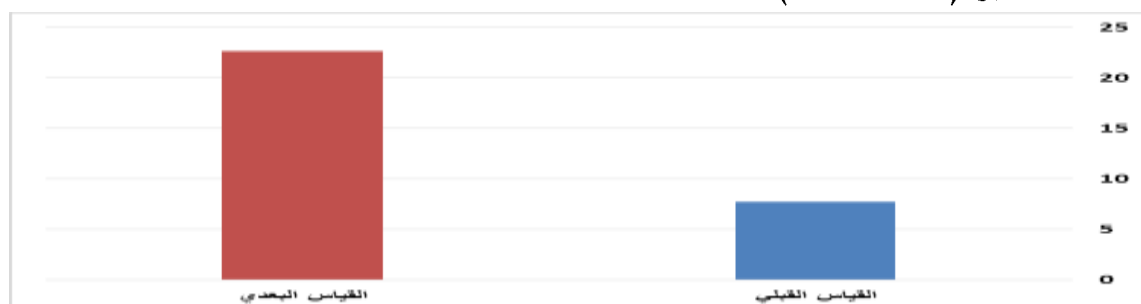
اختبار الثقافة الرياضية قيد البحث (ن = ١٢)

المتغيرات	القياس القبلي		القياس البعدي		فروق المتوسطين	قيمة "ت"	نسب التغير
	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري			
الثقافة الرياضية	٧.٧٥٠	١.٢١٥	٢٢.٦٦٧	١.٧٧٥	١٤.٩١٧-	*٢٤.٥٠٤	%١٩٢.٤٧٧

*قيمة "ت" الجدولية عند مستوي معنوية ٠.٠٥ = ١.٦٩

يتضح من جدول (١٢) إنه توجد فروق دالة احصائياً بين متوسطات درجات القياسات القبلية والبعدية للمجموعة التجريبية في المتغيرات اختبار الثقافة الرياضية لصالح القياس البعدي،

حيث ان قيمة "ت" المحسوبة أكبر من قيمتها الجدولية عند مستوي معنوية ٠.٠٥ ، كما بلغت نسب التغير (١٩٢.٤٧٧%).



شكل (١)

الفروق بين متوسطات درجات القياسات القبليّة والبعديّة للمجموعة التجريبية في اختبار الثقافة الرياضية قيد البحث

جدول (١٣)

دلالة الفروق بين متوسطات القياسات القبليّة والبعديّة للمجموعة الضابطة في اختبار الثقافة

الرياضية قيد البحث (ن = ١٢)

المتغيرات	القياس القبلي		القياس البعدي		فرق المتوسطين	قيمة "ت"	مستوي الدلالة
	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري			
الثقافة الرياضية	٧.٨٣٣	١.٠٣٠	٨.٧٥٠	١.١٣٨	٠.٩١٧-	*١١.٠٠٠	%١١.٧٠٧

*قيمة "ت" الجدولية عند مستوي معنوية ٠.٠٥ = ١.٦٩

يتضح من جدول (١١) إنه توجد فروق دالة احصائية بين متوسطات القياسات القبليّة والبعديّة للمجموعة الضابطة في المتغيرات اختبار الثقافة الرياضية لصالح القياس البعدي، حيث ان قيمة "ت" المحسوبة أكبر من قيمتها الجدولية عند مستوي معنوية ٠.٠٥ ، كما بلغت نسب التغير (١١.٧٠٧%).



شكل (٢)

الفروق بين متوسطات درجات القياسات القبليّة والبعديّة للمجموعة الضابطة في اختبار الثقافة الرياضية قيد البحث

جدول (١٤)

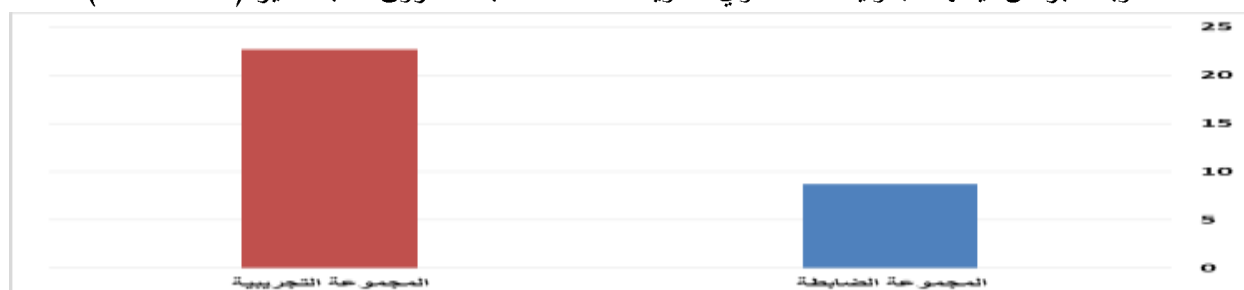
دلالة الفروق بين متوسطات درجات القياسين البعديين للمجموعة الضابطة والمجموعة

التجريبية في اختبار الثقافة الرياضية قيد البحث (ن = ١٢، ن = ٢٢) (١٢=٢)

المتغيرات	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		فرق المتوسطين	قيمة "ت"	فروق نسب التغير
	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري			
الثقافة الرياضية	٨.٧٥٠	١.١٣٨	٢٢.٦٦٧	١.٧٧٥	١٣.٩١٧-	*٢٢.٨٦١	%١٨٠.٧٧١

*قيمة "ت" الجدولية عند مستوي معنوية ٠.٠٥ = ١.٦٩

يتضح من جدول (١٤) أنه توجد فروق دالة احصائية بين متوسط القياسات البعدية للمجموعتين الضابطة والتجريبية في المتغيرات اختبار الثقافة الرياضية لصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية، حيث ان قيمة "ت" المحسوبة أكبر من قيمتها الجدولية عند مستوي معنوية ٠.٠٥ ، كما بلغت فروق نسب التغير (١٨٠.٧٧١%) .



شكل (٣)

الفروق بين متوسطات القياسين البعديين للمجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية في

اختبار الثقافة الرياضية قيد البحث

مناقشة نتائج البحث:

بدراسة جدول رقم (١٢)، (١٣)، (١٤) شكل (١)، (٢)، (٣) يتبين: وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين القياس القبلي والبعدي لصالح القياسات البعدية لكل من المجموعة التجريبية والضابطة في اختبار الثقافة الرياضية ، وكذلك وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين القياسين البعديين للمجموعة الضابطة والتجريبية لصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية في اختبار الثقافة الرياضية.

ويعزو الباحث هذه الفروق إلى أن البرنامج المقترح باستخدام المحطات العلمية قيد البحث، بما يحتويه من كم حركي كان له الأثر الإيجابي على زيادة الثقافة الرياضية للتلاميذ خاصة أن البرنامج قد اشتمل على مجموعة من المحطات العلمية التي زودت بمجموعة من المجسمات والصور والفيديوهات المختلفة التي من شأنها أن تثري الجانب المعرفي للتلميذ مما تنعكس بالنفع والفائدة على الثقافة الرياضية، ويتحسن مقداره يتراوح ما بين (١٨٠,١٧٧٪ : ١٩٠.٤٧٧٪) .

وتتفق هذه النتائج مع نتائج دراسة كل من من مجدي فهمي ومحمد صبحي (٢٠١٧م)، عن أهميه إستراتيجية المحطات العلمية في تحسين الجانب المعرفي والجزء الخاص بالمعلومات والمعارف النظرية في المقرر الخاص بالتلاميذ بصورة أفضل من استخدام البرامج التقليدية مما يتقف مع أهميه البحث الذي يسلط الضوء عن دور المحطات العلمية في الاهتمام بالجانب المعرفي في درس التربية الرياضية (الثقافة الرياضية). (١٥)

وتتفق أيضا مع نتائج دراسة بلقاسم زموري (٢٠١٨م)، عن أهميه الأنشطة الرياضية في اكتساب تلاميذ المدارس الثقافة الرياضية، حيث أن الأنشطة الرياضية بمختلف ألونها تساعد تلاميذ المدارس على تحسين الثقافة الرياضية مما يتفق مع أن الأنشطة الموجودة داخل البرنامج المقترح (الأنشطة الرياضية والممارسات الحركية) لها دور إيجابي على الثقافة الرياضية مما يحقق فروض البحث.

استنتاجات البحث وتوصياته:

الاستنتاجات:

في حدود أهداف وفروض البحث وفي حدود العينة ونطاق مجتمع البحث واستنادا على ما أسفرت عنه المعالجات الإحصائية، وتفسير النتائج ومناقشتها فقد توصل الباحث إلى الاستنتاجات التالية:

- ١- أثر البرنامج المقترح باستخدام استراتيجية المحطات العلمية تأثيراً إيجابياً على الثقافة الرياضية لدى تلاميذ المجموعة التجريبية قيد البحث.
- ٢- أثر البرنامج التقليدي للثقافة الرياضية تأثيراً إيجابياً لدى تلاميذ المجموعة الضابطة قيد البحث.
- ٣- البرنامج المقترح باستخدام استراتيجية المحطات العلمية له تأثير إيجابي على أفراد المجموعة التجريبية أكثر من البرنامج التقليدي المطبق على تلاميذ المجموعة الضابطة.

التوصيات:

في ضوء ما أظهرته نتائج هذه الدراسة التي توصل إليها الباحث، وفي حدود العينة التي أجريت عليها الدراسة يوصى الباحث فيما يرتبط بالبرامج بما يلي:

- ١- ضرورة تنفيذ البرنامج المقترح باستخدام استراتيجية المحطات العلمية لتنمية الثقافة الرياضية لتلاميذ الحلقة الأولى من التعليم الأساسي بصفة خاصة وباقي المراحل بصفة عامة.
- ٢- ضرورة عمل ورش عمل لتدريب معلمين التربية الرياضية على استخدام المحطات العلمية في التدريس.
- ٣- ضرورة إجراء أبحاث أخرى باستخدام استراتيجية المحطات العلمية لتنمية الثقافة الرياضية بصفة خاصة وباقي مناهج التربية الرياضية بصفة عامة وبمتغيرات أخرى على جوانب وعينات أخرى مختلفة.

قائمة المراجع

المراجع باللغة العربية:

- ١- أبو النجا أحمد عز الدين (٢٠١٧م)
 - ٢- أحمد عبد العزيز محمد معارك (٢٠٠٦م)
 - ٣- إسماعيل كمال ، عبد الفتاح أحمد (٢٠٠١م)
 - ٤- بلقاسم زموري (٢٠١٨م)
 - ٥- حنان مصطفى أحمد ذكي (٢٠١٣م)
 - ٦- حيدر مجيد شويح، وجدي محيبي شاطي (٢٠١٨م)
 - ٧- دلال عيد ، وعزت أحمد (٢٠٠٧م)
 - ٨- شعبان حلمي حافظ (٢٠٠٤م)
 - ٩- صابر راجحي (٢٠١٢م)
- المناهج في التربية الرياضية، دار القدس، المنصورة.
- مصادر الثقافة الرياضية لطلاب المرحلتين الإعدادية والثانوية، القاهرة، دار الفكر العربي.
- الثقافة الصحية للرياضيين، دار الفكر العربي، القاهرة.
- دور النشاط الرياضي المدرسي في اكتساب الثقافة الرياضية لدى التلاميذ ، مجلة الدراسات والبحوث الإجتماعية، جامعة الشهيد حمة الخضر، الوادي العدد ٢٩ ، ص (١٢٧-١٣٨)، الجزائر.
- أثر استخدام استراتيجيه المحطات العلمية في تدريس العلوم على التحصيل المعرفي وتنمية عمليات العلم والتفكير الإبداعي والدافعية نحو تعلم العلوم لدي تلاميذ الصف الرابع الابتدائي، مجلة التربية العلمية، ١٦، نوفمبر، ٥٣-١٢٢.
- تأثير استراتيجيه المحطات العلمية في تعلم بعض المهارات المدمجة بكرة القدم للمصالات، مجلة ميسان لعلوم التربية البدنية والرياضية، جامعة بابل، العراق.
- تقويم مستوى الثقافة البدنية لتلاميذ الحلقة الثانية من التعليم الأساسي، المركز القومي للبحوث التربويه والتنمية ، القاهرة، دار الوفاء، الاسكندرية.
- برنامج مقترح باستخدام القصص الحركية وأثره في تنمية التحصيل المعرفي وبعض المهارات الحركية والابتكار الحركي لدى تلاميذ الصف الأول الابتدائي، رساله دكتوراة، غير منشورة، كلية التربية الرياضية، جامعه سوهاج.
- تأثير الإعلام الرياضي المرئي في تنمية الثقافة الرياضية لدى تلاميذ المرحلة الثانوية (١٥-١٧) سنة : رسالة ماجستير غير منشورة، كلية العلوم الإنسانية، جامعة محمد خيضر، بسكرة، الجزائر.

١٠- عبد العزيز أحمد الوصابي (٢٠١٠م)

١١- عفاف عثمان عثمان (٢٠٠٨م)

١٢- عفاف عثمان عثمان (٢٠١٣م)

١٣- علي عبدالله الجفري (٢٠١١م)

١٤- مجدي فهمي، محمد صبحي (٢٠١٧م)

المراجع الأجنبية

- 15- Nixon ,j&Jewelet,(1980) : Introduction in physical education sound go,philadelphia .
- 16- suzanne I.KROGH and KRISTINE .SLENTZ(2001) :The early childhood curriculum ,western washton university , London,lawernce erlabum association,p 1-12
- 17- Jones ,D,J,(2008) :The station approach:flow to teach with limited resources , reading inscience methods, nsta press,90 -106

تأثير الثقافة البدنية والرياضية على مستوى الرياضة في
محافظة الحديدة باليمن في ظل تحديات العولمة، رسالة دكتوراه
غير منشورة، كلية التربية البدنية والرياضية، جامعة دالي
إبراهيم، الجزائر.

الاتجاهات الحديثة في التربية الحركية، دار الوفاء، الاسكندرية.

المهارات الحركية للأطفال، دار الوفاء، الإسكندرية.

قياس مستوى الثقافة الرياضية لطلاب المدارس المتوسطة
بمدينة جدة، بحث منشور، مجلة أسبوط لفنون التربية البدنية،
كلية التربية الرياضية، جامعة أسبوط .

تأثير استخدام استراتيجيه المحطات العلميه على التحصيل
المعرفي لمقرر التربية الحركيه لطلاب التربية الرياضية جامعة
السادات، بحث منشور، مجلة علوم التربية البدنية والرياضية،
كلية التربية الرياضية السادات ، جامعة المنوفية.

ملخص البحث

تأثير برنامج مقترح باستخدام إستراتيجية المحطات العلمية على الثقافة الرياضية لدى

تلاميذ الحلقة الاولى من التعليم الاساسي

يهدف البحث إلى معرفة برنامج مقترح باستخدام إستراتيجية المحطات العلمية على الثقافة الرياضية لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية وقد استخدم المنهج التجريبي بتصميم مجموعة تجريبية وأخرى ضابطة، تجريبية (١٢) وضابطة (١٢) ، تم اختيارهم بالطريقة العشوائية من مدرسة الحوال الابتدائية المشتركة بالسنبلاوين، من الفترة ٢٠١٩/٢/٢٣م إلى ٢٠١٩/٤/١٨م. وتوصلت النتائج إلى، التأثير الإيجابي للبرنامج باستخدام إستراتيجية المحطات العلمية على الثقافة الرياضية لدى تلاميذ الحلقة الاولى من التعليم الاساسي.

Abstract

A proposed program using scientific stations on sport culture of primary school students .

The research aims to find out a proposed program using the strategy of scientific stations on sports culture for primary school students. The experimental method was used by designing an experimental group and a control group, experimental (12) and control (12), who were chosen randomly from Al-Hawal Primary School in Senbellaween, from period 23 /2/2019 AD to 18/4/2019 AD. The results reached to the positive impact of the program using the strategy of scientific stations on the sports culture of the students of the first cycle of primary education.