" فعالية المحطات المتباينة المستويات فى تحسين مستوى بعض نواتج التعلم للمهارات الهجومية فى كرة السلة لطالبات شعبة تعليم"

*** أ.م.د/ سلمى رستم محمود محمود**

* استاذ مساعد بقسم نظريات وتطبيقات الرياضة المدرسية بكلية التربية الرياضية للبنات جامعة الاسكندرية

يعد أسلوب المحطات المتباينة المستويات أحد الأساليب الحديثة التي لها تأثير واضح في عملية التعلم كما أنه أصبح أسلوب تدريس هام في التربية الرياضية لما له من العديد من مميزات أهمها مراعاة لمستويات المتعلمين و قدراتهم المختلفة أثناء التعلم حيث يُبني هذا الأسلوب علي أساس التركيز علي الأداء الجيد من خلال تصنيف المتعلمين في مجموعات متقاربة في القدرات و توزيعهم إلي محطات ذات مستويات مختلفة لتطبيق المحتوي التعليمي و فقاً لمستوي كل محطة. (يحيي نبهان ٢٠٠٨: ١١٢)

و لقد أوضح أوكاك Ocak (٢٠١٠) أن المحطات المتباينة المستويات أسلوب يتمركز حول المتعلم و يبرز دوره الإيجابي في عملية التعلم و يتيح لة فرص التجريب و الإكتشاف و يجعلة أكثر نشاطاً و أكثر قدرة علي بذل مزيد من الجهد في سبيل الرقي و تحقيق مزيد من النجاح .

و أضاف حاكم الحسناوي (٢٠١٩) أن هذا الأسلوب يعمل علي تنمية ثقة المتعلمين بأنفسهم و يعطيهم الفرصة لتحمل المسئولية عن بيئة التعلم الخاصة بهم ، و يوفر للمعلم الوقت لمساعدة المتعلمين في المفاهيم الأكثر صعوبة .

و تعد كرة السلة إحدي الأنشطة الجماعية التي تتضمن العديد من المهارات الحركية كمتطلبات أساسية لممارستها و يشير حسن معوض (٢٠٠٤) أن إجادة تلك المهارات هي السُلم للإرتقاء نحو الإجادة و الإمتياز

و أوضح ويليامز Williames (٢٠٠٧) أن التعلم الناجح للمهارات يتطلب بذل المزيد من الجهد لتمكين المتعلم من الفهم الكامل لكل ما يتعلق بالنواحي الفنية و القانونية المرتبطة بالمهارات المتعلمة و التي تكسبة القدرة علي الأداء الجيد و المثالي لها .

و يعد إتقان المهارات الأساسية لكرة السلة هدفاً و مطلباً أساسياً لتعلمها بإعتبارها أحد المقررات الأساسية المدرجة ضمن برنامج إعداد الطالبات بكلية التربية الرياضية و التعرف علي كيفية إكتساب تلك المهارات يعد أمراً أساسياً لتخطيط و ضبط الخبرات في العملية التعليمية.

ولقد نبعت مشكلة البحث من خلال متابعة الباحثة لطالبات الفرقة الثالثة شعبة تعليم في المحاضرات التطبيقية لكرة السلة أثناء تدريس المقرر حيث لاحظت أن مستوي الأداء المهاري للمهارات المتعلمة لا يصل لمستوي الجودة و الإتقان الأمر الذي لابد و أن يحظي ببعض الرعاية و الإهتمام خاصة و أن هؤلاء الطالبات هن نواة لمعلمات المستقبل .

و لقد إسترعي إنتباه الباحثة من خلال تتبعها لنتائج تقييم مستوي الأداء المهاري للطالبات في الإختبارات التطبيقية الدورية أن هناك الكثير من الإختلافات بينهن في المستوي و أن الفروق تظهر بشكل كبير أثناء تطبيق المهارات المتعلمة حيث يتفاوت المستوي ما بين العالي و المتوسط و المنخفض علي الرغم من توحيد ظروف العملية التعليمية و مرورهن بخبرة التعلم لهذه المهارات في الصفوف الدراسية السابقة . وهذا ما تؤكده نتيجة الامتحانات التطبيقية النهائية للأعوام الثلاث السابقة ويوضحها جدول (١)

جدول (١)

نسبة نجاح طالبات الفرقة الثالثة شعبة تعليم فى الامتحان التطبيقى لمقرر كرة السلة للاعوام الجامعية (٢٠١٨/٢٠١٧) (٢٠١٩/٢٠١٨) (٢٠٢٠/٢٠١٩)

العام الجامعى	نسبة النجاح
٢٠١٨/٢٠١٧	٪٤١.٣٣
٢٠١٩/٢٠١٨	٪٤٧.٨٢
٢٠٢٠/٢٠١٩	٪٥٠.٥٣

ويتضح من جدول (١) إنخفاض ملحوظ فى نسبة نجاح المتعلمات ،بالأضافة أنه أثناء القيام بالعملية التعليمية يتم الشرح للمتعلمات دون مراعاة الفروق الفردية .

و تري الباحثة إتفاقاً مع أراء القائمات بتدريس كرة السلة أن الأسباب قد تكمن في النمط المستخدم في التطبيق و الممارسة و الذي يتم في أشكال من التدريبات المتنوعة و الموحدة تشترك فيها جميع الطالبات علي السواء دون أدني إهتمام بالفروق الفردية المتواجدة بينهن و دون مراعاة لقدرات كل طالبه و إستعداداتها الأمر الذي ينجم عنه عدم تحقيق الإستفادة للكثير منهن حيث وفق هذا النمط من التطبيق لا تجد الطالبة ذوي المستوي العالي ما يستثير دوافعها و يتحدي قدراتها و يجعلها أكثر حماساً لإبراز كفاءتها و أكثر إستمتاعاً و إبداعاً في الأداء وكذلك الطالبات ذوات المستويات المتوسطة و الضعيفة فإنهن يواجهن صعوبة في الأداء. لذا نجد تفاعلهن سلبياً غير نشط خلال التطبيق و الممارسة مع الشعور بالإحباط و التوتر و القلق لعدم قدرتهن علي تحقيق المستوي المطلوب مما يمثل جهد شبه ضائع سواء للقائمات بالتدريس أو للطالبات.

ويشير كل من عصام عبدالقادر (٢٠١٧) و ماجدة الباوي ،ثاني الشمري (٢٠٢٠) علي أهمية المحطات المتباينة المستويات حيث تعمل على إندماج المتعلمين في عمليات التعلم من خلال إشراكهم في التنفيذ بدلاً من الاكتفاء بمشاهدة المعلم وكسر الجمود والملل و إعطاء الفرصة للمتعلمين كما تعمل على تلبية احتياجات المتعلمين والاستفادة من جميع الموارد المتاحة فيتم إكتسابهم لخبرات حسية مباشرة تعد من أفضل أنواع الخبرات التي يمكن الحصول عليها في المحطات المختلفة والمتعة التي يشعر بها المتعلم خلال المحطات المتباينة المستويات وهذا ما اثبتته دراسة كل من عثمان عادل (٢٠٠٢)،احمد عوض (٢٠٠٦) .

من هذا المنطلق أثارت الباحثة إجراء هذه الدراسة بإستخدام أسلوب المحطات المتباينة المستويات كأحد الأساليب الذي يتم من خلاله مراعاة الفروق الفردية بين الطالبات في القدرات والإستعدادات و إستغلال هذه الفروق إلي أقصي ما تستطيعه قدراتهن بما ينمي لديهن الدافع لبذل مزيد من الجهد لتحقيق الهدف المنشود خاصة ، وأنه لم يتطرق أحد من قبل لمثل هذه الدراسة في مجال كرة السلة و ذلك في حدود علم الباحثة أملاً في تحسين بعض نواتج التعلم في كرة السلة لطالبات كلية التربية الرياضية .

هــدف الـبحــث :

يهدف البحث إلي التعرف علي فعالية إستخدام أسلوب المحطات متباينة المستويات علي تحسين بعض نواتج التعلم في كرة السلة لطالبات الفرقة الثالثة شعبة تعليم بكلية التربية الرياضية بالأسكندرية :

وذلك من خلال تصميم محطات متباينة المستويات وفق ثلاث مستويات للأداء (عالي– متوسط – منخفض) تشتمل علي تدريبات متنوعه ومتدرجه في الصعوبة للمهارات المتعلمة بما يتفق مع قدرات وإستعدادات الطالبات في كل مستوي

فروض البحث :

١- توجد فروق دالة إحصائية بين متوسطي القياسين القبلي و البعدي للمجموعة التجريبية في كل من مستوي الأداء المهاري و جودة الأداء المهاري للمهارات الهجومية الأساسية في كرة السلة (قيد البحث) لصالح القياس البعدي .

٢- توجد فروق دالة إحصائية بين متوسطي القياسين القبلي و البعدي للمجموعة الضابطة في كل من مستوي الأداء المهاري و جودة الأداء المهاري للمهارات الهجومية الأساسية في كرة السلة (قيد البحث) لصالح القياس البعدي .

٣- توجد فروق دالة إحصائية بين متوسطي القياسين البعديين للمجموعتين التجريبية و الضابطة في كل من مستوي الأداء المهاري و جودة الأداء المهاري للمهارات الهجومية الأساسية في كرة السلة (قيد البحث) لصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية .

٤- توجد أراء وإنطباعات إيجابية للمجموعة التجريبية حول إستخدام أسلوب المحطات المتباينة المستويات في التطبيق و الممارسة للمهارات الهجومية الأساسية في كرة السلة (قيد البحث) .

مصطلحات البحث

١– المحطات المتباينة المستويات :

أسلوب يتم فيه تصنيف طالبات المجموعة التجريبية إلي ثلاث مستويات المتباينة في مستوي الأداء المهاري لكرة السلة (عالي ، متوسط ، منخفض) و فقاً لنتائج أدائهن في القياس القبلي للمهارات (قيد البحث) و يتم توزيعهن علي ثلاث محطات المتباينة وفقاً لكل مستوي و يتم في كل محطة التطبيق والممارسة للمهارات في أشكال من التدريبات المتنوعة والمتدرجة في الصعوبة و المخطط لها بدقة وعناية بما يتناسب و قدرات كل مستوي .(**تعريف إجرائى**)

٢- مستويات الأداء في المحطات المتباينة المستويات

١- المستوي العالي :

هو الإرباع الأعلي للطالبات الحاصلات علي أعلي الدرجات في القياس القبلي لإختبارات قياس مستوي الأداء المهاري للمهارات الهجومية الأساسية (قيد البحث) .

٢- المستوي المتوسط :

الطالبات الحاصلات علي درجات تقع ما بين المستويين العالي و المنخفض في القياس القبلي لإختبارات قياس مستوي الأداء المهاري للمهارات الهجومية الأساسية (قيد البحث) .

٣- المستوي المنخفض:

هو الإرباع الأدني للطالبات الحاصلات علي أقل الدرجات في القياس القبلي لإختبارات قياس مستوي الأداء المهاري للمهارات الهجومية الأساسية (قيد البحث) .

- جودة الأداء المهاري

يعني قدرة الطالبة علي أداء مجموعة من المهارات الهجومية الأساسية (قيد البحث) في شكل جملة حركية مركبة بصورة جيدة تتميز بالسلاسة والدقة و الإنسيابية في ضوء مواصفات الأداء الصحيح لكل مهارة .

منهج البحث :

إستخدمت الباحثة المنهج التجريبي و ذلك لملائمتة لطبيعة البحث ، بإستخدام التصميم التجريبي الذي يعتمد علي القياسين القبلي و البعدي لمجموعتين إحداهما تجريبية و الأخري ضابطة .

مجالات البحث:

١- **المجال البشري:** طالبات الفرقة الثالثة شعبة تعليم بكلية التربية الرياضية جامعة الأسكندرية .

٢- **المجال المكاني:** ملعب كرة السلة بكلية التربية الرياضية – جامعة الأسكندرية .

٣- **المجال الزمني :** الفصل الدراسي الثانى للعام الدراسي (٢٠٢٠/٢٠٢١) .

مجتمع البحث :

تم إختيار مجتمع البحث بالطريقة العمدية ويمثل طالبات الفرقة الثالثة بكلية التربية الرياضية – جامعة الأسكندرية والبالغ عددهن (٤٠٠) طالبة يمثلن (٤) مجموعات تشتمل كل مجموعة علي عدد (١٠٠) طالبة يتم توزيعهن علي (٤) أقسام يبلغ عدد طالبات كل قسم (٢٥) طالبة .

وقد تم إختيار طالبات الفرقة الثالثة شعبة تعليم للأسباب التالية .

- سبق لهن المرور بخبرة تعلم المهارات الهجومية الأساسية في كرة السلة في الصفوف الدراسية السابقة .
- تقوم الباحثة بالتدريس لهؤلاء الطالبات كعضو هيئة تدريس كرة السلة .
- هؤلاء الطالبات هن نواة لمعلمات المستقبل و إكسابهن جودة الأداء المهاري لمهارات كرة السلة يعد أهم أساسيات تدريس كرة السلة مستقبلاً .

عينة البحث :

تم إختيارعينة البحث بالطريقة العشوائية و إشتملت علي عدد (١٠٠) طالبة من إجمالي المجتمع الأصلي للبحث بنسبة ٢٥٪ يمثلن (٤) أقسام طبقا للتقسيم الإداري بالكلية ، وقد تم تقسيم العينة إلي مجموعتين متساويتين إحداهما تجريبية عددهن (٤٠) طالبة يتم التدريس لهن وفقاً لأسلوب المحطات المتباينة المستويات والأخري ضابطة عددهن (٤٠) طالبة يتم التدريس لهن وفقاً لأسلوب الشرح والعرض التوضيحي . كما تم الإستعانة بعدد (٢٠) طالبة من المجتمع الأصلي و خارج العينة الأساسية لإجراء الدراسات الإستطلاعية .

إعداد مواد المعالجة التجريبية :

أولاً : المسح المرجعي

إستعانت الباحثة بالعديد من المراجع العلمية المتخصصة **منها محمد علاوي ومحمد نصرالدين (٢٠٠١) ، أحمد فوزي(٢٠١٣) حسن معوض (٢٠٠٤) ، محمد حسانين (٢٠٠٤) ، ويليامز Williames(٢٠٠٧) كاثي Kathy (٢٠٠٧) ، شعبان إبراهيم (٢٠١١) ، علي البيك و أخرون (٢٠١٥)** والدراسات المرتبطة منها **دراسة إبتسام بركات (٢٠١٠) ، ميسرة الكيلاني (٢٠١٨) ، مروة جمعة (٢٠١٩) ، عفاف نبية (٢٠٢٠)** لحصر كل من القدرات الحركية المرتبطة بمهارات كرة السلة (قيد البحث) و الإختبارات الخاصة بقياسها و كذلك الإختبارات الخاصة بقياس مستوي الأداء المهاري للمهارات الهجومية الأساسية في كرة السلة (قيد البحث)

ثانياً : الإختبارات

- إختبارات قياس القدرات الحركية الأكثرإرتباطاً بالمهارات الهجومية الأساسية (قيد البحث) . مرفق (٥)
- إختبارات قياس مستوي الأداء المهاري للمهارات الهجومية الأساسية في كرة السلة (قيد البحث) . مرفق (٧)
- إختبار مركب لقياس جودة الأداء المهاري للمهارات الهجومية الأساسية في كرة السلة (قيد البحث) ويقاس في شكل جملة حركية مركبة (تصميم الباحثة) . مرفق (٩)

ثالثاً : الإستمارات

- إستمارة إستطلاع رأي الخبراء و المتخصصين حول إختبارات القدرات الحركية الأكثر إرتباطاً بالمهارات الهجومية الأساسية (قيد البحث) . مرفق (٤)
- إستمارة إستطلاع رأي الخبراء و المتخصصين حول الإختبارات الخاصة بقياس مستوي الأداء المهاري في كرة السلة . مرفق (٦)
- إستمارة إستطلاع رأي الخبراء و المتخصصين حول الجمل الحركية المركبة و المعدة من قبل الباحثة لقياس جودة الأداء المهاري للمهارات الهجومية الأساسية في كرة السلة (قيد البحث) . مرفق (٨)

- إستمارة إستطلاع رأي الخبراء و المتخصصين حول العبارات الخاصه بأراء و إنطباعات طالبات المجموعة التجريبية حول إستخدام أسلوب المحطات المتباينة المستويات . مرفق (١٣)
- إستمارة إستطلاع رأي الخبراء و المتخصصين حول ورقة المعيار (إعداد الباحثة) مرفق (١٢)
- إستمارة إستطلاع رأي الخبراء و المتخصصين حول إحدي الوحدات التعليمية الخاصة بأسلوب المحطات المتباينة المستويات. مرفق (١٥)

رابعاً / الأجهزة و الأدوات :

- ميزان طبي لقياس الوزن لأقرب (كجم) .
- الرستاميتر لقياس الطول لأقرب (سم) (قيد البحث) .
- كرات سلة قانونية – كرات طبية – أقماع – ساعة إيقاف إلكترونية – شريط قياس – جير للتخطيط – حائط أملس – مسطرة مدرجة و يتم إستخدامهم لتنفيذ تجربة البحث .

تحديد و تقنين متغيرات البحث :

١- القدرات الحركية الأكثر إرتباطاً بالمهارات الهجومية الأساسية و الإختبارات الخاصة بقياسها:

تم تحديد القدرات الحركية الأكثر إرتباطاً بالمهارات الهجومية الأساسية في كرة السلة (قيد البحث) إستناداً إلي الدراسات المرتبطة في مجال كرة السلة كدراسة كل من **إبتسام بركات (٢٠١٠) مروة جمعة (٢٠١٩) ، عفاف نبية (٢٠٢٠)** كما تم تحديد الإختبارات الخاصة بقياسها إستناداً إلي المراجع العلمية العربية و الأجنبية المتخصصة منها **محمد علاوي و محمد نصرالدين (٢٠٠١) ، محمد حسانين (٢٠٠٤) ، علي البيك و أخرون (٢٠١٥) ، Dejan Cikic(٢٠٢٠)** و تم عرضها علي السادة الخبراء المتخصصين في مجال كرة السلة مرفق (١) أن نسبة موافقة الخبراء علي إختبارات القدرات الحركية الأكثر إرتباطاً بالمهارات الهجومية الأساسية لكرة السلة تراوحت ما بين (٦٠:١٠٠٪) و قد تم إختيار الإختبارات التي بلغت نسبة الموافقة عليها (٩٠٪) فأكثر والتي حققت الحد الأدني لمعامل لوش لصدق المحتوي و يوضح هذه الإختبارات جدول (٢)

جـدول (٢)

اختبارات القدرات الحركية الأكثر ارتباطاً بالمهارات الهجومية الاساسية فى كرة السلة

م	القدرات الحركية	الإختبار	الغرض من الإختبار
١	السرعة الإنتقالية	العدو ٥٠متر / ث	قياس السرعة
٢	الدقة	التصويب علي الدوائر المتداخلة / درجة	قياس الدقة
٣	الرشاقة	الجري الزجزاجي بين الإقماع / ث	قياس الرشاقة
٤	القدرة العضلية للذراعين	دفع كرة طبية باليدين لأبعد مسافة / م	قياس القدرة العضلية للذراعين
٥	القدرة العضلية للرجلين	الوثب العمودي من الحركة / سم	قياس القدرة العضلية للرجلين
٦	سرعة رد الفعل	المسطرة المدرجة / سم	قياس سرعة رد الفعل
٧	التوافق بين العين و اليد	رمي و إستقبال الكرات / درجة	قياس التوافق بين العين واليد

٢- المهارات الهجومية الأساسية في كرة السلة و الإختبارات الخاصة بقياسها :

تم تحديد المهارات الهجومية الأساسية في كرة السلة إستناداً إلي المقرر الدراسي للعينة (قيد البحث) وإشتملت التمرير باليدين ، التمرير بيد واحدة، المحاورة ، حركات القدمين، التصويب من الثبات ، التصويب من الحركة ، وتم تحديد الإختبارات الخاصة بقياسها ، إستناداً إلي المراجع العلمية العربية و الأجنبية المتخصصة منها **حسن معوض (٢٠٠٤) ، أحمدأمين (٢٠١٣) ، كاثي Kathy (٢٠٠٧) ، شعبان إبراهيم (٢٠١١)** ، والدراسات المرتبطة كدراسة **ميسرة العجيلي (٢٠١٨)** ، ، وتم عرضها علي السادة الخبراء و المتخصصين المشار إليهم مسبقاً مرفق (١) لتحديد أنسب إختبار لكل مهارة من مهارات كرة السلة وأن النسبة المئوية لإتفاق الخبراء حول الإختبارات المهارية تراوحت ما بين (٦٠:١٠٠٪) و تم قبول الإختبارات التي بلغت نسبة الإتفاق عليها (٩٠٪) فأكثر والتي حققت الحد الأعلي لمعامل لوش لصدق المحتوي وبلغ عددها (٧) إختبارات و يوضح هذه الإختبارات جدول (٣).

جدول (٣)

المهارات الهجومية الأساسية لكرة السلة والإختبارات الخاصة بقياسها

م	المهارات	الإختبارات	الغرض من الإختبار
١	التمرير باليدين	**التمريرة الصدرية داخل المستطيل / ث**	قياس سرعة و دقة التمرير
٢	التمرير بيد واحدة	**التمرير من الكتف داخل المستطيل / ث**	قياس سرعة و دقة التمرير
٣	المحاورة	**المحاورة المتعرجة خلال ٣٠ ث / درجة**	قياس سرعة المحاورة المتعرجة
٤	حركات القدمين	**الوقوف و الأرتكاز / ث**	قياس مهارة الوقوف والإرتكاز
٥	التصويب من الثبات	**الرمية الحرة / درجة**	قياس دقة التصويب من الثبات
٦	التصويب من الحركة	**التصويبة السلمية / درجة**	قياس دقة التصويب من الحركة

٣ - إختبار جودة الأداء المهاري للمهارات الهجومية الأساسية (الجملة الحركية) :

لقياس جودة الأداء المهاري قامت الباحثة بتصميم عدد (٥) جمل حركية تشتمل كل جملة علي المهارات الهجومية الأساسية في كرة السلة (قيد البحث) و هي .

- الجملة الأولي (الإستلام من الزميلة – المحاورة – الوقوف و الإرتكاز – التمرير للزميلة والإستلام – التصويب السُلمي) .
- الجملة الثانية (المحاورة – الوقوف و الإرتكاز – التمرير للزميلة و الإستلام – التصويب السُلمي) .
- الجملة الثالثة (التمرير للزميلة و الإستلام – الوقوف و الإرتكاز – المحاورة – التصويب السُلمي) .

- الجملة الرابعة (المحاورة – الوقوف و الإرتكاز – التمرير للزميلة و الإستلام – المحاورة – التصويب السُلمي) .
- الجملة الخامسة (متابعة الكرة من لوحة الهدف – الوقوف و الإرتكاز– التمرير للزميلة والإستلام – الوقوف و الإرتكاز – المحاورة – التصويب السُلمي و متابعة الكرة مع تكرارالمحاولة في الجانب الأخر من الملعب و إحتساب الدرجة الأعلي .

وتم عرض جميع الجمل الحركية علي السادة الخبراء في كرة السلة لإختيار أنسبها للطالبات و تحديد درجة كل مهارة يتضح أن نسبة إتفاق الخبراء علي الجمل الحركية تراوحت ما بين (٦٠٪،٩٠٪) وتم إختيار الجملة الحركية رقم (٥) حيث حققت أعلي نسبة إتفاق بين الخبراء (٩٠٪) كما حققت الحدالأعلي لمعامل لوش لصدق المحتوي ،وتم الإتفاق علي أن تكون الدرجة الكلية للجملة الحركية (١٥) درجة، ومرفق (٩) يوضح شكل الجملة الحركية (قيدالبحث).

المعاملات العلمية للإختبارات (قيد البحث) :

أولاً : صدق الإختبارات :

تم إيجاد صدق الإختبارات عن طريق المقارنة الطرفية بين الإرباعين الأعلي و الأدني للدرجات بعد ترتيبها ترتيباً تنازلياً و ذلك من خلال تطبيقهأ علي عينة الدراسة الإستطلاعية البالغ عددها (٢٠) طالبة من مجتمع البحث و خارج العينة الأساسية و تم ذلك يوم (٢٠٢١/٢/١١) بالنسبة لإختبارات القدرات الحركية ، ويوم (٢٠٢١/٢/١٢) بالنسبة للإختبارات المهارية وتم حساب دلالة الفروق بينها بإستخدام إختبار (ت) و جدول (٤) يوضح ذلك مرفق (١٧).

يتضح من جدول (٤) وجود فروق دالة إحصائيا في قيمة (ت) عند مستوي (٠.٠١) بين الإرباعين الأعلي والأدني لجميع الإختبارات كما تشير النتائج إلي إرتفاع معاملات الصدق حيث تراوحت ما بين (٠,٩٠ : ٠,٩٩) مما يدل علي صدق الإختبارات و قدرتها علي التمييز بين المستويات المختلفة .

ثانياً : ثبات الإختبارات :

تم حساب معامل الثبات للإختبارات عن طريق إعادة تطبيقها بنفس الشروط و المواصفات علي العينة الإستطلاعية بفاصل زمني (يوم) بين التطبيق و الإعادة حيث تم التطبيق الأول لإختبارات القدرات الحركية يوم (٢٠٢١/٢/١٣) والتطبيق الثاني يوم (١٥ /٢٠٢١/٢) كما تم التطبيق للإختبارات المهارية يوم (١٤ /٢٠٢١/٢) والتطبيق الثاني يوم (١٦ /٢٠٢١/٢) و جدول (٥) يوضح ذلك مرفق (١٧).

يتضح جدول (٥) وجود إرتباط دال إحصائياً عند مستوي (٠.٠١) بين قيم معاملات الثبات لألفا كرونباخ بين التطبيقين الأول و الثاني في جميع الإختبارات و جميعها معاملات علمية مقبولة إحصائياً و بذلك يكون قد تحقق للإختبارات الخصائص التي تؤهلها كأداة موثوق بها للتطبيق علي عينة البحث الأساسية .

إستمارة أراء وإنطباعات المجموعة التجريبية حول إستخدام أسلوب المحطات المتباينة المستويات في كرة السلة:

قامت الباحثة بتصميم الإستمارة الخاصة بأراء و إنطباعات طالبات المجموعة التجريبية حول إستخدام أسلوب المحطات المتباينة المستويات في التطبيق علي مهارات كرة السلة (قيد البحث) إستناداً إلي المراجع العلمية المتخصصة **محمد علاوي (٢٠٠٢) ، عصام الدين متولي (٢٠٠٦)** إعتمدت في بنائها علي :

١- تحديد الهدف من الإستمارة

تهدف الإستمارة إلي التعرف علي أراء وإنطباعات طالبات المجموعة التجريبية حول إستخدام أسلوب المحطات المتباينة المستويات في التطبيق علي المهارات الهجومية الأساسية لكرة السلة (قيد البحث) .

٢- صياغة مفردات الإستمارة

تم صياغة مفردات الإستمارة بصورة مبدئية و إشتملت علي (٤٠) مفردة منها (٢٩) مفردة إيجابية وعدد (١١) مفردة سلبية و جميع المفردات تعبر عن مظاهر سلوكية تستطيع الطالبة فهمها و إستيعاب مضمونها بسهولة .

٣- إختيار المفردات الصالحة للإستمارة :

للتأكد من مدي مناسبة العبارات لما وضعت لأجله و سلامة الصياغة ووضوح المعني و سهولة الفهم تم عرضها في صورتها الأولية علي السادة الخبراء المتخصصين في مجال طرق تدريس كرة السلة و علم النفس الرياضي عن طريق المقابلة الشخصية ونتج قبول الخبراء لعدد (٣١) عبارة كما تم الإتفاق علي إستبعاد عدد (٩) عبارات لعدم تحقيقها الحد الأدني لمعامل لوش.

٤- إعداد الإستمارة للتطبيق :

وللإجابة علي عبارات الإستمارة تم إستخدام تدريجاً ثلاثياً يشتمل علي ثلاث إختيارات أمام كل عبارة وهي (موافق ، إلي حد ما ، لا أوافق) حيث تختار الطالبة إختياراً واحد فقط وأعطي أعلي درجة تقدير (٣) للإتجاه المفضل (موافق) و هي الإستجابة الأكثر تقديراً و أعطي أقل درجة (١) للإستجابة (لا أوافق) و أعطيت الدرجة (٢) للإجابة (إلي حد ما) وذلك يعني أنه كلما زادت درجة العبارة دل علي الإتجاه الإيجابي و إنخفاض الدرجة يشير إلي الإتجاه السلبي .

المعاملات العلمية لإستمارة الأراء و الإنطباعات :

صدق محتوي الإستمارة

أ- صدق المحكمين

للتأكد من صدق محتوي الإستمارة تم عرضها في صورتها المبدئية علي السادة الخبراء و المتخصصين المشار إليهم مسبقاً و قد أجمعوا علي إرتباطها بالنواحي المطلوب قياسها و بذلك يكون قد تحقق صدق الإستمارة منطقياً ، و قد إكتفت الباحثة بهذا النوع من الصدق حيث يصعب إجراء معاملات علمية أخري لعدم إستخدام العينة الإستطلاعية لأسلوب المحطات المتباينة المستويات .

٥- الصورة النهائية لإستمارة الأراء و الإنطباعات .

أصبحت الإستمارة في صورتها النهائية التي تحمل علي الوثوق في إستخدامها كأداة علمية تحقق ما تهدف إليه مشتملة علي عدد (٣١) مفردة منها عدد (٢٣) عبارة إيجابية و عدد (٨) عبارات سلبية أرقام للعبارات بدرجة عظمي (٣١) درجة و مرفق (١١) و يوضح الصورة النهائية لإستمارة أراء و إنطباعات المجموعة التجريبية حول إستخدام أسلوب المحطات المتباينة المستويات في كرة السلة.

إعتدالية توزيع العينة

للتأكد من خلو إجمالي عينة البحث من عيوب التوزيعات غيرالإعتدالية ، قامت الباحثة بتحقيق التجانس بينهن في كل المتغيرات المؤثرة في البحث قبل البدء في تنفيذ الوحدات التعليمية (متغيرات النمو – القدرات الحركية – مستوي الأداء المهاري – جودة الأداء المهاري للمهارات الهجومية الأساسية في كرة السلة (قيد البحث) ويوضحها جدول (٨) مرفق (١٧) .

يتضح من جدول (٨) أن معاملات الإلتواء لجميع الإختبارات تراوحت ما بين (-٣,٦٣ :٣,٠٧) مما يدل علي إعتدالية البيانات حيث أن قيم معامل الإلتواء الإعتدالية تراوحت ما بين (± ٣) مما يدل علي أن عينة البحث تمثل مجتمعاً إعتدالياً متجانساً .

تكافؤ مجموعتي البحث

وبعد تحقيق التجانس لإجمالي عينة البحث تم تحقيق التكافؤ بين المجموعتين التجريبية و الضابطة في كل من مستوي الأداء المهاري و شكل الأداء الفني و جودة الأداء المهاري للمهارات الهجومية الأساسية في الكرة السلة (قيدالبحث) و ذلك بتطبيق القياسات الخاصة بكل متغير وتم ذلك خلال الفترة من الموافق (٢٠٢١/٢/١٩) إلي (٢٠٢١/٢/٢٢)،وقد إعتبرت الباحثة تلك القياسات بمثابة القياسات القبلية للمجموعتين و يوضحها جدول (٩) .

يتضح من جدول (٩) عدم وجود فروق ذات دالة إحصائياً في قيمة (ت) بين مجموعتي البحث في جميع المتغيرات حيث كانت قيمة (ت) المحسوبة أقل من قيمة (ت).و بناءاً علي نتائج التطبيق القبلي للإختبارات (قيد البحث) تم تصنيف طالبات المجموعة التجريبية عمدياً إلي ثلاث مستويات هي المستوي العالي وعددهن (١٠) طالبات و المستوي المتوسط و المستوي المنخفض وعددهن (٢٠) طالبة والمستوي المنخفض بعدد (١٠) طالبات .

إعداد ورقة المعيار :

قامت الباحثة بإعداد ورقة المعيار و المستخدمة في التطبيق للمجموعة التجريبية بمستوياتها الثلاثة وفقاً لأسلوب المحطات المتباينة المستويات و ذلك بالرجوع إلي المرجع **زينب عمر ، وفاء مفرح (٢٠٠٩)** و الدراسات المرتبطة كدراسة عثمان عادل (٢٠٠٢)، احمد عوض (٢٠٠٦)و قد راعت الباحثة في تصميمها أن تكون متضمنة الخطوات التعليمية لكل مرحلة من مراحل الأداء للمهارات (قيد البحث) و التعليمات الهامة و تدعيم ذلك بصورورسومات و أشكال توضيحية للأداء الصحيح بالإضافة إلي القواعد و القوانين المرتبطة بكل مهارة و تم عرضها علي السادة الخبراء في مجال كرة السلة مرفق (١) و في ضوء الأراء والملاحظات التي أبديت تم إجراء التعديلات اللازمة و بعرضها مرة أخري تمت الموافقة علي صلاحية محتواها ويوضحها مرفق رقم (١٢) .

– الوحدات التعليمية المقترحة وفقاً لأسلوب المحطات المتباينة المستويات :

قامت الباحثة بإعداد الوحدات التعليمية للمهارات الهجومية الأساسية في كرة السلة وذلك بالإستعانة بالمراجع العلمية العربية و الأجنبية منها عصام الدين متولي و بدوي عبدالعال (٢٠٠٦) غازي مقلح (٢٠١١) و الدراسات المرتبطة كدراسة هشام بكر (٢٠٠٤) ، محمد النجار (٢٠٢١) و قد روعي في إعدادها أن تتفق مع أهداف البحث .وأن تتناسب في محتواها مع قدرات كل مستوي كما تراعى فيها التنويع و التشويق و الإثارة وأن تتناسب مع الإمكانات المتاحة مع مراعاة عوامل الأمن و السلامة .

تحديد عدد الوحدات التعليمية :

تم تحديد عدد الوحدات التعليمية لمجموعتي البحث وفقاً للتوزيع الزمني للخطة الزمنية لمقرر كرة السلة طبقاً للائحه الداخلية للكلية وبلغ عددها (١٠) وحدات بواقع محاضرة واحدة أسبوعياً زمن المحاضرة (٩٠) ق مخصصة منها زمن قدره (٣٠) ق لتطبيق جزء طرق تدريس مهارات كرة السلة للطالبة المعلمة و (٦٠) ق لتنفيذ أجزاء المحاضرة التطبيقية و بإجمالي (١٠) أسابيع
و قد قامت الباحثة بإستطلاع رأي السادة الخبراء و المتخصصين حول محتوي الوحدات التعليمية و طرق التطبيق الخاصة بالمجموعة التجريبية و جدول (١٠) يوضح نموذج لمحتوي الوحدات التعليمية لمجموعتي البحث و التوزيع الزمني لأجزائها .

جـدول (١٠)

نموذج لمحتوي الوحدات التعليمية لمجموعتي البحث والتوزيع الزمني لأجزائها

أجزاء الوحدة	الزمن	المجموعة التجريبية	المجموعة الضابطة
مقدمة الدرس	٥ق	التحية – أخذ الغياب – التأكد من المظهر الرياضي – توضيح الهدف من الوحدة	التحية – أخذ الغياب – التأكد من المظهر الرياضي – توضيح الهدف من الوحدة
الإعداد البدني العام	٥ق	حركات إنتقالية (مشي ، جري ، حجل ، وثب) لتنشيط الدورة الدموية و التنفسية و تهيئة عضلات الجسم للعمل	حركات إنتقالية (مشي ، جري ، حجل ، وثب) لتنشيط الدورة الدموية و التنفسية وتهيئة عضلات الجسم للعمل
الإعداد البدني الخاص	١٠ق	تدريبات متعددة الأغراض لتنمية القدرات الحركية المرتبطة بالمهارات الأساسية المتعلمة .	تدريبات متعددة الأغراض لتنمية القدرات الحركية المرتبطة بالمهارات الأساسية المتعلمة
النشاط التعليمي	١٠ق	مراجعة علي المهارات الهجومية الأساسية المقررة السابق تعلمها مع التركيز علي النقاط الجوهرية للأداء الجيد .	مراجعة علي المهارات الهجومية الأساسية المقررة السابق تعلمها مع التركيز علي النقاط الجوهرية للأداء الجيد .
النشاط التطبيقي	٢٥ق	تطبيق المهارات المتعلمة داخل المحطات الالمتباينة بمستوياتها الثلاثة بإستخدام تدريبات متنوعة متدرجة في الصعوبة وفقاً لكل مستوي مع الإلتزام بالقواعد و القوانين المرتبطة بكل مهارة .	تطبيق المهارات المتعلمة لجميع الطالبات معاً بإستخدام تدريبات متنوعة و بسيطة ومركبة مع الإلتزام بالقواعد و القوانين المرتبطة بكل مهارة
الجزء الختامي	٥ق	مسابقات ترويحية ، تمرينات تهدئة ، إعادة الأدوات ، التحية و الإنصراف	مسابقات ترويحية ، تمرينات تهدئة ، إعادة الأدوات ، التحية و الإنصراف

الدراسات الإستطلاعية :-

تم تطبيق الدراسات الإستطلاعية علي عينة قوامها (٢٠) طالبة من مجتمع البحث و خارج العينة الأساسية و ذلك في الفترة من (٢٠٢١/٢/١١ إلي ٢٠٢١/٢/١٨) .

- الدراسة الإستطلاعية الأولي :

تمت في الفترة من (٢٠٢١/٢/١١ إلي ٢٠٢١/٢/١٣)و أسفرت نتائجها علي صلاحية الأجهزة و الأدوات و أماكن التطبيق وزمن الأداء و الترتيب الأمثل للإختبارات .

- الدراسة الإستطلاعية الثانية :-

تمت في الفترة من (٢٠٢١/٢/١١ إلي ٢٠٢١/٢/١٨) بهدف إجراء المعاملات العلمية للمتغيرات (قيد البحث) و أكدت نتائجها (صدق و ثبات) جميع متغيرات البحث .

- الدراسة الإستطلاعية الثالثة :-

تمت بتاريخ (٢٠٢١/٢/١٨) و ذلك بهدف تجربة إحدي المحطات المتباينة المستويات و التعرف علي الصعوبات التي قد تعترض التطبيق الفعلي لها و مدي تفهم الطالبات للأسلوب المقترح في التطبيق بمستوياتة الثلاثة وكيفية تنفيذه و تجربة إستخدام ورقة المعيار للتأكد من وضوحها و سهولة فهمها و إستيعاب ما تتضمنة من تعليمات ، و قد أسفرت نتائجها عن سهولة التطبيق و تفهم الطالبات للأسلوب المقترح داخل الوحدات كما تم التأكد من وضوح ورقة المعيار و إستيعاب مضمونها .

٧/٣ الدراسة الأساسية :

١/٧/٣ القياسات القبلية :-

إعتمدت الباحثة علي نتائج تطبيق الإختبارات (قيدالبحث) و التي تم تطبيقها مسبقاً علي مجموعتي البحث خلال في الفترة من (٢/١٩: ٢٠٢١/٢/٢٢) والمشار إليها في الجدول (٩) و قد تم التطبيق وفق شروط و مواصفات الأداء لكل إختبار مع مراعاة فترات الراحة بين كل إختبار وأخر وعدم تكرارالعمل العضلي لإختبارين متتاليين و قبل التطبيق قامت الباحثة بشرح مبسط عن كيفية الأداء مصحوباً بنموذج عملي لأداء كل إختبار .و تم تسجيل النتائج في الإستمارة المعدة خصيصاً لذلك مرفق (٣) .

التجربة الأساسية : -

قامت الباحثة بتطبيق الوحدات التعليمية لكل من مجموعتي البحث المجموعة التجريبية بمستوياتها الثلاثة وفقاً لأسلوب المحطات المتباينة المستويات و المجموعة الضابطة وفقا للأسلوب المتبع (الشرح و العرض التوضيحي) و ذلك خلال الفصل الدراسي الاول في الفترة من (٢٠٢١/٢/٢٣ إلي ٢٠٢١/٥/٤) لمدة (١٠) أسابيع متصلة بعدد (١٠) وحدات تعليمية بواقع وحدة واحدة أسبوعياً لكل مجموعة علي حدة زمن الوحدة (٦٠) دقيقة و الجزء المتبقي من زمن المحاضرة (٣٠) دقيقة تم تخصيصه لتنفيذالجزءالخاص بطرق التدريس وفقاً لخطة تدريس مقرر كرة السلة للعينة (قيد البحث). وراعت الباحثة عدة إعتبارات قبل تنفيذ العمل داخل كل محطة من المستويات الثلاثه وتمثلت في الأتي :

١- توزيع الطالبات علي المحطات وفقاً لكل مستوي .

٢- تحديد المهارة التي سيتم التدريب عليها لجميع المستويات في نفس الوقت و بالتكرارات المطلوبة مع توضيح أهمية العمل علي تحقيق جودة الأداء و ليس سرعته.

٣- تحديد التدريبات الخاصة بكل مهارة لكل مستوي من قبل الباحثة مع مراعاة التدرج في الصعوبة وفقاً لمستوي كل محطة .

٤- وضع ورقة المعيار الخاصة بالمهارات المتعلمة متضمنه المعلومات و المفاهيم المرتبطة بتفاصيل الأداء الصحيح لكل مراحل المهارة و القواعد و القوانين المرتبطة بها و ذلك في مكان محدد واضح أمام كل محطة بحيث تسهل رؤيتها لطالبات كل مستوي .

٥- في نهاية الزمن المحدد لتطبيق كل مهارة تم تطبيق إختبار لتقييم أداء المهارة لكل المستويات وبناءأ علي نتائج التقييم تم توجيه كل طالبة إما الإنتقال للمحطة الثانية ذات المستوي الأعلي أو الإستمرار في نفس المحطة وتجربة الأداء مرة أخري أثناء المراجعة في المحاضرة التي تليها مع الحث علي ضرورة الإسترشاد بالتغذية الراجعة الفورية المستمدة من ورقة المعيار.

٦- بعد مرور الطالبات بكل المستويات المختلفة داخل جميع المحطات تم دمج جميع المستويات للتدريب علي جميع المهارات المتعلمة وفقأ لشروط الأداء الجيد و إلتزاماً بالقواعد و القوانين المرتبطة بها.

أما بالنسبة للمجموعة الضابطة فقد تم تطبيق نفس المهارات (قيد البحث) وذلك علي النحو التالي .

١- تم توفير الفرص لجميع الطالبات لتطبيق المهارات المتعلمه خلال مواقف اللعب المختلفة و ذلك في أشكال من التدريبات الفردية و الثنائية و الجماعية البسيطة و المركبة وفقأ لشروط الأداء الجيد و إلتزاماً بالقواعد والقوانين المرتبطة بها .

٢- إهتمت الباحثة بضبط ومراقبة العمل و توجيه الطالبات نحو تحسين المستوي و تشجيع الأداء الجيد .

٣- راعت الباحثة تقديم المساعدة و تقييم الأداء طوال فترة التطبيق مع تعريفهن بنتائج الأداء سواء كان سلبياً أو إيجابياً و تشجيعهن علي بذل الجهد لتحسين المستوي .

القياسات البعدية :

بعد الإنتهاء من تطبيق أسلوب المحطات المتباينة المستويات علي المجموعة التجريبية بمستوياتها الثلاثة و الأسلوب المتبع (الشرح والعرض التوضيحي) علي المجموعة الضابطة مباشرة تم تطبيق القياسات البعدية لجميع المتغيرات علي المجموعتين بنفس شروط و مواصفات القياس القبلي و ذلك خلال الفترة من (٢٠٢١/٥/٥ إلي ٢٠٢١/٥/٩) كما تم تطبيق إستمارة الأراء و الإنطباعات علي المجموعة التجريبية فقط وذلك يوم (٢٠٢١/٥/٥) و ذلك لعدم إستخدام المجموعة الضابطة لأسلوب المحطات المتباينة المستويات و تم تسجيل النتائج تمهيداً لمعالجتها الإحصائية ، وقد تمت جميع القياسات علي نحو ما تم إجراؤه في القياس القبلي

عرض ومناقشة النتائج :

الفرض الأول

للتحقق من صحة الفرض الأول قامت الباحثة بإيجاد المتوسط الحسابي و الإنحراف المعياري و قيمة (ت) للفروق في المتغيرات (قيد البحث) و يوضحها جدول (١١)

جدول (١١)

دلالة الفروق بين متوسطي القياسين القبلي و البعدي في كل من مستوي الأداء المهاري وجودة الأداء المهاري للمهارات الهجومية الأساسية في كرة السلة للمجموعة التجريبية

ن =٤٠

المتغيرات	الدلالات الإحصائية / الإختبـــارات	وحدة القياس	القياس القبلي		القياس البعدي		الفرق بين المتوسطين		قيمة ت
			س	±ع	س	±ع	س	±ع	
مستوي الأداء المهاري	التمريرة الصدرية داخل المستطيل	ث	٢٩.٩٧	١.٥٨	١٦.٩٢	١.٧٧	١٣.٠٥	٢.٣٤	*٣٥.٢٩
	التمرير من الكتف داخل المستطيل	ث	٣٠.٩٦	٠.٩٧	٢٠.٨٤	١.١٧	١٠.١٢	١.٥٨	*٤٠.٥٣
	المحاورة المتعرجة خلال ٣٠ث	درجة	١.٨٠	٠.٦٩	٧.٣٥	٠.٥٣	٥.٥٥-	٠.٩٠	*٣٨.٨١
	المحاورة في خط مستقيم	ث	٢٥.٣٩	١.٣٩	١٦.٨٨	١.٠٨	٨.٥١	١.٧٨	*٣٠.٢٨
	الوقوف و الإرتكاز	ث	٣٠.٨٤	٠.٦٨	٢٠.٨٤	١.١٧	١٠.٠١	١.٢٧	*٤٩.٨١
	الرمية الحرة	درجة	٠.٩٣	٠.٧٦	٤.١٨	٠.٥٩	٣.٢٥-	١.٠٨	*١٩.٠٣
	التصويبة السلمية	درجة	٠.٩٨	٠.٦٢	٤.٠٥	٠.٧٥	٣.٠٨-	١.٠٠	*١٩.٥٠
جودة الأداء المهاري	الجملة الحركية	درجة	٤,٦٥	١,٠٣	١٢,٦٥	١,٣١	٨,٠٠	١,٥٤	*٣٢,٩٤

***قيمة (ت) الجدولية عند مستوي دالة ٠.٠٥ = (٢.٠٢) و عند مستوي ٠.٠١= (٢.٧٠) .**

تشير نتائج جدول (١١) إلي وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوي (٠.٠١) في قيمة (ت) للفروق بين متوسطي القياسات القبلية و البعدية للمجموعة التجريبية حيث تراوحت ما بين (١٩,٠٣* :٤٩,٨١*) لمستوي الأداء المهاري كما تراوحت (٣٢,٤٩*) لجودة الأداء المهاري (الجملة الحركية) للمهارات الهجومية الأساسية لصالح القياس البعدي . بتحليل نتائج جدول (١١) تبين وجود فروق ذات دالة إحصائياً عند مستوي معنوي (٠.٠١) بين القياسين القبلي و البعدي للمجموعة التجريبية في كل من مستوي الأداء المهاري و جودة الأداء المهاري للمهارات الهجومية الأساسية لصالح القياس البعدي .

وتري الباحثة أن هذه النتائج تعد مؤشراً قوياً لمدي تحقيق أسلوب المحطات المتباينة المستويات لأهدافه المرجوة حيث ساهم في الخروج من الصورة النمطية لتطبيق المهارات داخل الوحدات التعليمية و إعادة تشكيل بيئه التعلم لتصبح بيئه داعمة للطالبات بجميع مستوياتهن و بما يتناسب مع إمكانياتهن و إستعدادهن وتحدي قدراتهن و ساهم في إظهار كل طالبة لأقصي ما لديها من جهد للتغلب علي صعوبات الأداء وإنجاز المهام بأفضل صورة ممكنة.

و في هذا الصدد **أشار سلينج ماري لوي Schiling Mary Lou (٢٠٠٠)** أن المعلم إذا أراد إحداث تحسين في مستوي الأداء يجب عليه إستخدام العديد من أساليب التعلم من أجل توفير مواقف تعليمية متنوعة مراعياً في ذلك الخصائص و الفروق الفردية للمتعلمين بما يجعل عملية التعليم و التعلم أكثر فعالية . و يعضد هذه النتائج ما أشار إلية **عصام محمد عبدالقادر (٢٠١٧)** أن أسلوب المحطات المتباينة المستويات يكسب المتعلمين خبرات حسية مباشرة تعد من أفضل الخبرات التي يمكن الحصول عليها من خلال العمل في المستويات المختلفة

و ما ذكرته **محمود الربيعى وسعيد امين (٢٠١١)** أن أسلوب المحطات المتباينة المستويات يعتبر مناسباً لتعلم المهارات نظراً لما يشتمل علية من محطات متنوعة لكل محطه مستواها الخاص الذي يختلف عن المحطات الأخري بما يتيح فرصة لكل متعلم أن يسير في عملية تعلمه وفقاً لقدراته و يكون فيه المعلم الموجه الرئيسي لتحديد الوقت و إداره العمل و إعطاء التعليمات اللازمه داخل كل محطة حسب إحتياجاتها أثناء العمل وفترات التبديل بين المستويات . .

و تتفق هذة النتائج مع ما توصلت إلية دراسة كل من **عثمان عادل (٢٠٠٢)أحمد عوض (٢٠٠٦) ، محمود رجائي (٢٠٠٧) هشام بكر (٢٠٠٤)** أن أسلوب المحطات المتباينة المستويات يؤدي إلي تحسين علمية التعلم و تحقيق أهدافها . ووفقاً لهذه النتائج يكون قد تحقق صحه الفرض الأول

الفرض الثاني :

للتحقق من صحة الفرض الثاني قامت الباحثة بإيجاد المتوسط الحسابي و الإنحراف المعياري وقيمة (ت) للفروق في المتغيرات (قيد البحث) و يوضحها جدول (١٢).

جدول (١٢)

دلالة الفروق بين متوسطي القياسين القبلي و البعدي في كل من مستوي الأداء المهاري وشكل الأداء الفني وجودة الأداء المهاري للمهارات الهجومية الأساسية في كرة السلة للمجموعة الضابطة ن=٤٠

المتغيرات	الدلالات الإحصائية / الإختبـارات	وحدة القياس	القياس القبلي		القياس البعدي		الفرق بين المتوسطين		قيمة ت
			س	±ع	س	±ع	س	±ع	
مستوي الأداء المهاري	التمريرة الصدرية داخل المستطيل	ث	٢٩.٧٦	١.٤٣	١٨.٠٠	٢.٣٩	١١.٧٦	٢.٧٤	*٢٧.١١
	التمرير من الكتف داخل المستطيل	ث	٣٠.٧٣	٠.٦٤	٢٢.٧٠	٢.٩٩	٨.٠٣	٣.٠٦	*١٦.٥٨
	المحاورة المتعرجة خلال ٣٠ث	درجة	١.٦٠	٠.٥٠	٥,٢٣	٠,٥٨	٣,٦٣	٠,٧٤	*٣٠.٩٧
	المحاورة في خط مستقيم	ث	٢٥.٢١	١.٢٧	١٨.٠٧	٢.٨٥	٧.١٤	٣.١٢	*١٤.٤٧
	الوقوف والإرتكاز	ث	٣٠.٥٩	١.٣٦	٢٧.٣٧	٣.٠٦	٣.٢١	٣.١٢	*٦.٥١
	الرمية الحرة	درجة	٠.٧٠	٠.٦٥	٢,٨٠	٠,٩٤	٢,١٠	١,٠٦	*١٢,٥٦
	التصويبة السلمية	درجة	٠.٨٠	٠.٦١	٣.٤٣	٠.٥٩	٢.٦٣	٠.٧٠	*٢٣.٥٥
جودة الأداء المهاري	الجملة الحركية	درجة	٤,٣٨	١,٣٥	٩,٢٠	٢,٢٨	٤,٨٣	٢,٦٦	*١١,٤٨

* قيمة (ت) الجدولية عند مستوي دلالة عند مستوي ٠.٠٥ = (٢.٠٢) و عند مستوي ٠.٠١= ٢.٧٠

تشير نتائج جدول (١٢) إلي وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوي (٠.٠١) في قيمة (ت) للفروق بين متوسطي القياسات البعدية و القبلية للمجموعة الضابطة حيث تراوحت ما بين (٦,٥١* : ٣٠,٩٧*) لمستوي الأداء المهاري كما بلغت (١١,٤٨*) لجودة الأداء المهاري (الجملة الحركية) للمهارات الهجومية الأساسية لصالح القياس البعدي . فيما يتعلق بجدول (١٧) فقد أظهرت النتائج فروق ذات دالة إحصائياً عند مستوي معنوي (٠.٠١) بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في كل من مستوي الأداء المهاري وجودة الأداء المهاري للمهارات الهجومية الأساسية لصالح القياس البعدي.

و تعد هذه النتائج بمثابة إنعكاس للدور الذي قامت به الباحثه وفق الأسلوب التقليدي و الذي تم خلاله تطبيق المهارات لجميع طالبات المجموعة الضابطة معاً في إطار ثابت تضمن أداء المهارات في أشكال من التدريبات الفردية و الثنائية و الجماعية البسيطه و المركبه مع المحاولات المستمرة لتحسين الأداء وفقاً لما هو متاح من وقت الدرس مع مصاحبة ذلك بالتغذية الراجعة من قبل الباحثة و التقويم المستمر أثناء التطبيق وتشجيع الأداء الجيد

ويعضد ذلك ما ذكره كل من **محمود داوود الربيعي ، سعيد صالح حمدامين (٢٠١١) ، تايفين Tayfun(٢٠١٢)** أن الأساليب التقليدية في التعلم تؤدي إلي تحسين مستوي المتعلم نتيجه ما تضمنه من ممارسات و محاولات متكررة للأداء و الإسترجاع المباشر للمعلومات .

و تتفق هذه النتائج مع نتائج دراسة كل من **إبتسام بركات (٢٠١٠) ، مروة جمعة (٢٠١٩) ، عفاف نبية (٢٠٢٠)** أن الأسلوب التقليدي له تأثير إيجابي علي كل من الجوانب المهارية و المعرفية و الإنفعالية للمهارات المتعلمة لكنه تأثير محدود مقارنة بالأساليب المستحدثة ، ووفقاً لهذه النتائج يكون قد تحقق صحة الفرض الثاني

الفرض الثالث :

للتحقق من صحة الفرض الثالث، قامت الباحثة بإيجاد المتوسط الحسابي والإنحراف المعياري و قيمة (ت) للفروق و يوضحها جدول (١٣)

جدول (١٣)

دلالة الفروق بين متوسطي القياسين البعديين للمجموعتين التجريبية و الضابطة في كل من مستوي الأداء المهاري و شكل الأداء الفني و و جودة الأداء المهاري للمهارات الهجومية الأساسية في كرة السلة ن =٨٠

المتغيرات	الدلالات الإحصائية / الإختبـارات	وحدة القياس	القياس البعدي للمجموعة التجريبة ن=٤٠		القياس البعدي للمجموعة الضابطة ن=٤٠		الفرق بين المتوسطين	قيمة ت
			س	±ع	س	±ع	س	
مستوي الأداء المهاري	التمريرة الصدرية داخل المستطيل	ث	١٦.٩٢	١.٧٧	١٨.٠٠	٢.٣٩	١.٠٨	*٢.٣٠
	التمرير من الكتف داخل المستطيل	ث	٢٠.٨٤	١.١٧	٢٢.٧٠	٢.٩٩	١.٨٦	*٣.٦٧
	المحاورة المتعرجة خلال ٣٠ث	درجة	٧.٣٥	٠.٥٣	٥,٢٣	٠,٥٨	٢,١٣	*١٧,١١
	المحاورة في خط مستقيم	ث	١٦.٨٨	١.٠٨	١٨.٠٧	٢.٨٥	١.١٨	*٢.٤٦
	الوقوف و الإرتكاز	ث	٢٠.٨٤	١.١٧	٢٧.٣٧	٣.٠٦	٦.٥٤	*١٢.٦١
	الرمية الحرة	درجة	٤.١٨	٠.٥٩	٢,٨٠	٠,٩٤	١,٣٨	*٧,٨٢
	التصويبة السلمية	درجة	٤.٠٥	٠.٧٥	٣.٤٣	٠.٥٩	٠.٦٣	*٤.١٣
جودة الأداء المهاري	الجملة الحركية	درجة	١٢,٦٥	١,٣١	٩,٢٠	٢,٢٨	٣,٣٥	٨,٢٧

*قيمة (ت) الجدولية عند مستوي دالة ٠.٠٥ = (١.٩٩) وعند مستوي (٠.٠١) = ٢,٦٤

تشير نتائج جدول (١٣) إلي و جود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوي (٠.٠١) في قيمة (ت) بين القياسات البعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة حيث تراوحت ما بين (٢,٣٠*:١٢,٦١*) لمستوي الأداء المهاري ، و بلغت جودة الأداء المهاري (٨,٢٧*) لصالح المجموعة التجريبية .

وبمقارنة نتائج القياسات البعدية لكلأ المجموعتين التجريبية الضابطة و الموضحه بجدول (١٣) تبين تفوق المجموعة التجريبية علي المجموعة الضابطة حيث سجلت معدلات أعلي في جميع المتغيرات (قيد البحث) .

و هذه النتائج إن دلت علي شئ فإنما تدل علي أن أسلوب المحطات المتباينة المستويات متوائماً مع قدراتهن و مستغلاً لإمكاناتهن الذاتية و عمل علي تطويرها و جذب الإهتمام و زيادة التركيز و الرغبة المتزايدة في تحقيق الذات و قلل من مستوي القلق و التوتر والخوف من الفشل ، وهو ما لم يتوافر في الأسلوب التقليدي وترجع الباحثة ذلك إلي الأسلوب الذي تم إتباعه في التطبيق و الممارسة و الذي لم يأخذ بعين الإعتبار الإحتياجات المختلفة للطالبات و ما يتواجد بينهن من فروق فردية في القدرات و الإستعدادات

و يعضد هذه النتائج مع ما ذكره **على مخلوف (٢٠٠٦)** و **ماجدة الباوى وثانى الشمرى (٢٠٢٠)** أن مشكلة التعلم التقليدي تكمن في أن الأفراد يكتسبون المحتوي فقط و لكنهم لا يدركون معني التعلم مما يفقد الدرس قيمته و الهدف منه .

و في هذا الصدد يري **مصطفى السايح (٢٠٠٨)** أن المتعلم لابد و أن يكون لديه الإحساس بالمسئوليه عن تعلمه و الخبرة التي يكتسبها منه و هذا يستدعي إستخدام أساليب غير تقليدية في التعلم و تهيئة الفرص الملائمة لتحقيق نتائج أفضل .

ومن هنا تظهر أهمية أسلوب المحطات المتباينة المستويات بإستخدام ورقة المعيار في تحقيق جودة الأداء المهاري حيث يري **أبو النجا عز الدين (٢٠٠٥)** أن جوهر هذا الأسلوب هو مراعاه الإختلافات الفردية بين المتعلمين في قدراتهم و معدلات إنجازهم و يوفر لهم مستويات متعددة في درجة الصعوبة بما يتناسب مع قدرات كل متعلم حتي يستطيع تحسين المستوي .

ولقد أشارت **ناهدة الدليمي (٢٠١٢)** أنه من مميزات هذا الأسلوب أنه يبني علي أساس التركيز علي جودة الأداء و ليس سرعته و هذا يجعل كل متعلم يبذل جهداً أكبر لتحقيق أداء أفضل .

و مما يعضد النتائج ما أسفرت عنه دراسة كل من **مروان عبدالله (٢٠٠٤)** ، **Collin pater (٢٠٠٦)** **أحمد الصايغ (٢٠١٨)** و التي توصلت إلي أن أسلوب المحطات المتباينة المستويات له تأثير إيجابي حيث تفوقت المجموعات التجريبية علي المجموعات الضابطة في النتائج المستخلصة . و بناءاً علي ما سبق يكون قد تحقق صحة الفرض الثالث

مناقشة الفرض الرابع :

للتحقق من صحة الفرض الرابع تم إستخدام التكرار و النسب المئوية و مربع كاي و المتوسط الحسابي و نسب الموافقة و يوضحها جدول (١٥)

جدول (١٥)
أراء و إنطباعات طالبات المجموعة التجريبية حول إستخدام أسلوب المحطات المتباينةالمستويات ن=٤٠

م	العبارات	موافق		إلي حد ما		لا أوافق		مربع كاي
		عدد	نسبة%	عدد	نسبة%	عدد	نسبة%	
١	زيادة الدافع و الإهتمام بتطبيق مهارات كرة السلة .	٤٠	١٠٠٪	–	–	–	–	–
٢	تطبيق المهارات بصورة سهلة مبسطة.	٤٠	١٠٠٪	–	–	–	–	–
٣	الإستغلال الأمثل و الفعال لوقت الدرس .	٤٠	١٠٠٪	–	–	–	–	–
٤	المشاركة الجادة الفعالة مع زميلاتي .	–	–	–	–	٤٠	١٠٠٪	–
٥	تفضيل ممارسة كرة السلة عن أي نشاط أخر	٤٠	١٠٠٪	–	–	–	–	–
٦	الإهتمام بممارسة كرة السلة في وقت فراغي .	٣٦	٩٠٪	٤	١٠٪	–	–	٢٥.٦٠٠
٧	عدم الإستمتاع بوقت الدرس و الرغبة في الانتهاء	٤٠	١٠٠٪	–	–	–	–	–
٨	زيادة الشعور بقيمة النظام و المواظبة.	٣٤	٨٥٪	٦	١٥٪	–	–	١٩.٦٠٠
٩	زيادة الثقة في قدراتي أثناء التطبيق .	–	–	–	–	٤٠	١٠٠٪	–
١٠	الشعور بالقلق و التوتر أثناء الممارسة التطبيقية.	٤٠	١٠٠٪	–	–	–	–	–
١١	الرغبة الدائمة في مساعدة الزميلات ضعيفات	٤٠	١٠٠٪	–	–	–	–	–
١٢	الإحساس بالتشتت و عدم التركيز في الأداء.	–	–	–	–	٤٠	١٠٠٪	–
١٣	زيادة الإحساس بتقدير الذات و الرغبة في التحدي .	٤٠	١٠٠٪	–	–	–	–	–
١٤	زيادة القدرة علي الفهم و الإدراك و حسن التصرف	٤٠	١٠٠٪	–	–	–	–	–
١٥	الشعور بالملل و الرتابة أثناء التطبيق .	–	–	–	–	٤٠	١٠٠٪	–
١٦	تحسين علاقاتي بالزميلات و تجنب المشكلات .	٣٣	٨٢.٥٪	٧	١٧.٥٪	–	–	١٦.٩٠٠
١٧	الشعور بالأمان و الإطمئنان أثناء الممارسة .	٤٠	١٠٠٪	–	–	–	–	–
١٨	الإعتماد علي النفس لتحقيق الأداء الجيد	٤٠	١٠٠٪	–	–	–	–	–
١٩	زيادة الوعي بأهمية تطبيق المهارات	–	–	–	–	٤٠	١٠٠٪	–
٢٠	زيادة الحرص و الإهتمام بمعرفة كل جديد	٤٠	١٠٠٪	–	–	–	–	–
٢١	زيادة الشعور بالسعادة و الرضا	٤٠	١٠٠٪	–	–	–	–	–
٢٢	عدم تقبل الأراء التي لا تتفق مع أرائي .	–	–	–	–	٤٠	١٠٠٪	–
٢٣	عدم الرغبة في الإستجابة للتعليمات	٤٠	١٠٠٪	–	–	–	–	–
٢٤	عدم الإهتمام بتصحيح أخطائي و تحسين أدائي .	٤٠	١٠٠٪	–	–	–	–	–
٢٥	تقدير قيمة العمل و الإستجابة للتعليمات .	٣٥	٨٥.٥٪	٥	١٤.٥٪	–	–	٢٢.٥٠
٢٦	الإهتمام بتطبيق قيم العدل و المساواة و الإحترام	٣٧	٩٢.٥٪	٣	٧.٥٪	–	–	٢٨.٩٠٠
٢٧	الرغبة في تحدي قدراتي للوصول للأفضل.	٤٠	١٠٠٪	–	–	–	–	–
٢٨	عدم الرغبة في الإستمرار و مواصلة التدريب	٤٠	١٠٠٪	–	–	–	–	–
٢٩	التركيز في الأداء لتجنب الأخطاء .	–	–	–	–	٤٠	١٠٠٪	–
٣٠	المحافظة علي الإنضباط و إحترام القوانين	٤٠	١٠٠٪	–	–	–	–	–
٣١	الإجتهاد في الممارسة لإثبات قدراتي لمعلمتي	–	–	–	–	٤٠	١٠٠٪	–

دلالة مربع كاي "كا ٢" الجدولية عند مستوي ٠,٠٥= ٥,٩٩

يتضح من جدول (١٥) أن إستجابات المجموعة التجريبية علي عبارات إستمارة الأراء و الإنطباعات دالة إحصائياً مما يعد مؤشراً جيداً لفعالية أسلوب المحطات المتباينة المستويات في تحقيق إتجاهات إيجابية لدي طالبات المجموعةالتجريبية .

مما يعد مؤشرا جيداً لفاعلية الأسلوب المستخدم و يعكس أهميته في تحقيق الهدف المستهدف لدي طالبات المجموعة التجريبية و جعلهن في مواقف إيجابية نشطة أتاحت لهن الفرصه للتطبيق وفقاً لكل مستوي و بذلك أصبح التطبيق ذا مغزي و أقوي أثراً و أكثر تشويقاً و إستمتاعاً بوقت الممارسة و عزز ثقتهن بأنفسهن و هذا بلا شك كان من أهم مصادر تدعيم الإتجاه الإيجابي نحو إستخدام أسلوب المحطات المتباينة المستويات.

ويعضد ذلك ما أكدته **علكة الحوارى (٢٠٢١)** أنه كلما وفرت أساليب التدريس المناخ التربوي المناسب خلال المواقف التعليمية كلما أدي ذلك إلي تحقيق أهداف التعلم و أمكن التأثير في دافعية المتعلم بطريقة فعالة مجدية تكسبة فهماً أوسع و تحسناً واضحاً في مهاراته و تجديداً في إتجاهاته مما يساعد في إنجاز خبرة تعليمية عميقة .

و يري كل من **أسامة راتب ، إبراهيم خليفة (٢٠٠٥)** أن زيادة وعي المتعلم بقيمة ما يتم تعلمه يعد أحد مصادر الإستمتاع الهامه التي تلعب دوراً هاماً في تكوين إتجاهات أكثر ثباتاً ورسوخاً وتساهم في تحقيق أقصي إستفادة ممكنه للمتعلم بإعتباره المستفيد الأول من عملية التعلم **كما أوضح كل من طاهر علوان ، مصطفي عبدالقوي (٢٠١٥) ، توفيق مرعي ومحمد الحيلة (٢٠٠٢)** أنه حينما تتفق رغبة المتعلم مع ما يتبعه من أساليب يمكن أن يصل مستوي تفاعله خلال الدرس إلي ذروته و يمكنه من الوصول إلي الهدف الذي ترقي إليه دراسته للمادة .

وتتفق هذه النتائج مع ما أكدته دراسة كل من **أحمد عبيد (٢٠١١) ، مروة مسعد (٢٠١٩)** ، التي أثبتت أن إستخدام الأساليب الحديثة في العملية التعليمية تساهم بدرجة كبيرة في تحسين الإتجاهات نحو المادة المتعلمة . ووفقاً لهذه النتائج يكون قد تحقق صحة الفرض الرابع

ووفقاً للنتائج المستخلصة تري الباحثة أن إستخدام أسلوب المحطات المتباينة المستويات في التطبيق و الممارسة للمهارات الهجومية الأساسية في كرة السلة كان بمثابة أداة صقل وتحسين للأداء المهاري بما توصلن إليه من نتائج الأمر الذي إنعكس إيجابياً علي إتجاهاتهن و ساهم في تحقيق جودة الأداء المهاري في كرة السلة .

إستخلاصات البحث :

من خلال العرض السابق للنتائج و في ضوء هدف البحث و فروضه و في حدود مجتمع البحث أمكن للباحثة إستخلاص ما يلي .

١- حقق أسلوب المحطات المتباينة المستويات نتائج إيجابية في كل من مستوي الأداء المهاري وجودة الأداء المهاري للمهارات الهجومية الأساسية في كرة السلة للمجموعة التجريبية .

٢- حقق أسلوب الشرح و العرض التوضيحي نتائج إيجابية في كل من مستوي الأداء المهاري و جودة الأداء المهاري للمهارات الهجومية الأساسية في كرة السلة للمجموعة الضابطة .

٣- حققت أراء وإنطباعات المجموعة التجريبية نتائج إيجابية حول إستخدام أسلوب المحطات المتباينة المستويات في التطبيق و الممارسة للمهارات الهجومية الأساسية في كرة السلة.

توصيات البحث :

في ضوء إستخلاصات البحث توصي الباحثة بما يلي :

١- إستخدام أسلوب المحطات المتباينة المستويات في التطبيق و الممارسة للمهارات الهجومية الأساسية للصفوف الدراسية الأخري بالكلية .

٢- إستخدام أسلوب المحطات المتباينة المستويات في التطبيق و الممارسة فى الأنشطة رياضية مختلفة .

٣- إجراء المزيد من الدراسات و البحوث حول سبل تفعيل أسلوب المحطات المتباينة المستويات في العملية التعليمية لتأثيره الإيجابي في عملية التعلم .

٤- الإهتمام في الدورات التدريبة لمعلمي و معلمات التربية الرياضية بتفعيل الأساليب الحديثة في عملية التعلم و التي تحقق ذاتية المتعلم و تحترم قدراته و تساهم في تحقيق التعلم ذو المعني.

قائمة المراجع

المراجع العربية

١. إبتسام محمد بركات (٢٠١٠) : فاعلية تدريس القانون الدولي و مهارات كرة السلة في ضوء المدخل المنظومي علي نواتج التعلم لطالبات كلية التربية الرياضية ، رسالة دكتوراة غير منشورة ، جامعة الأسكندرية ، كلية التربية الرياضية بنات
٢. أبو النجا أحمد عزالدين (٢٠٠٥): الإتجاهات الحديثة في طرق تدريس التربية الرياضية ، دار الأصدقاء المنصورة ، صـ٢٧ ، صـ٥٥
٣. أحمد أمين فوزي (٢٠٠٤) : كرة السلة للناشئين، المكتبة المصرية، الأسكندرية، صـ١٠
٤. أحمد أمين فوزي ; (٢٠١٣);: سيكولوجية التعلم للمهارات الحركية الرياضية ، دار الوفاء لدينا الطباعة و النشر ، الأسكندرية ، صـ ٤٠
٥. أحمد عبدالعزيز عوض (٢٠٠٦);: فاعلية إستخدام أسلوب المحطات المتباينة المستويات علي تعلم بعض المهارات بدرس التربية الرياضية لتلاميذ المرحلة الإعدادية بمحافظة قنا ، رسالة ماجستير ،غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة المنيا .
٦. أحمد محمد العلي (٢٠١٨): تأثير إستخدام أسلوب المحطات المتباينة المستويات علي تعلم مهارتي التمرير من أعلي و أسفل في الكرة الطائرة لتلاميذ المرحلة المتوسطة بدولة الكويت
٧. أسامة كامل راتب إبراهيم عبدربه خلفية (٢٠٠٥): النمو و الدافعية في توجيه النشاط الحركي للطفل والأنشطة الرياضية المدرسية ، دار الفكر العربي، القاهرة ، صـ ٦٦
٨. حاكم موسي الحسناوي (٢٠١٩): فاعلية طرائق التدريس الحديثة في تنمية الإتجاهات العلمية ، دار ابن النفيس للنشر و التوزيع ، الأردن، صـ ٩٩
٩. حسن سيد معوض (٢٠٠٤) :كرة السلة للجميع ، ط ٧، دار الفكر العربي ، القاهرة ، صـ ٦٦
١٠. زينب علي عمروفاء محمد مفرح (٢٠٠٩): تطبيقات علمية في طرق تدريس التربية الرياضية، ط ٥، دار الكتب العلمية ، بيروت ، صـ ٤٢
١١. سليمان محمد البلوشي (٢٠٠٩) : طرائق التدريس مفاهيم و تطبيقات علمية ، دار الميسرة ، عمان ، صـ ٢٨٣
١٢. شعبان إبراهيم محمد (٢٠١١): كرة السلة تعليم و تطبيق ، كلية التربية الرياضية، صـ ٢٥
١٣. طاهر محمد علوان ،مصطفي أحمدعبدالقوي (٢٠١٥): مهارات التدريس ، كلية التربية ، جامعة الأسكندرية ، فرع دمنهور ، صـ٤٥

١٤. عبدالرحمن مصطفي عدس (٢٠٠٥):علم النفس التربوي ، دار الفكر للطباعة و النشر والتوزيع، صـ٢٤
١٥. عثمان عادل مصطفي (٢٠٠٢): فاعلية التدريس بأسلوبي النظم و المحطات المتباينة المستويات علي التحصيل المهاري والمعرفي بالجزء الرئيسي بدرس التربية الرياضية ، بحث منشور ، مجلة علوم الرياضة ، العدد ١٤ ، كلية التربية الرياضية المنيا
١٦. عصام الدين متولي عبدالله (٢٠٠٦): دراسات و مقاييس في مجال التربية البدنية ، دار الوفاء، الأسكندرية صـ٢٣
١٧. عصام الدين متولي عبدالله بدوي عبدالعال بدوي ; (٢٠٠٦): طرق تدريس التربية البدنية بين النظرية و التطبيق ، دار الوفاء لدنيا الطباعة و النشر، الأسكندرية ، صـ ٩٩، ١٢٣
١٨. عصام محمد عبدالقادر (٢٠١٧):نماذج و إستراتيجيات التدريس الفعال ، دار التعلم الجامعي ، الأسكندرية ، صـ ١٦ ، ٢٥ ، ١٤٢،صـ ١٦٥
١٩. عفاف نبية عبدالفتاح (٢٠٢٠):تأثير برنامج التعلم المتنقل في تعليم بعض مهارات كرة السلة لتلاميذ الحلقة الثانية من التعلم الأساسي ، رسالة دكتوراة ، غير منشور ، جامعة الأسكندرية ، جامعة الأسكندرية ، كلية التربية الرياضية للبنات .
٢٠. علي فهمي البيك و أخرون (٢٠١٥): سلسلة الإتجاهات الحديثة في التدريب الرياضي" النظريات، تطبيقات ، طرق قياس القدرات اللاهوائية والهوائية " ، الجزء الثاني ، منشأة المعارف ، الأسكندرية، صـ ٩٥
٢١. علي مخلوف منصور (٢٠٠٦): التعلم و نظرياته ، مديرية الكتب و المطبوعات الجامعية، منشورات جامعة دمشق ، صـ ٧٧
٢٢. علكة سليمان الحوري (٢٠٢١): مفاهيم حديثة في علم النفس الرياضي ، دار الأكاديميون للنشر و التوزيع ، العراق ، صـ ٧٠
٢٣. غازي عادل مقلح (٢٠١١): منهج الوحدات التعليمية ، الكلية الجامعية بالقنفذة، جامعة أم القري ، صـ٤٣
٢٤. حسين الشمري (٢٠٢٠): توظيف إستراتيجيات التعلم النشط في إكساب عمليات العلم، دار الكتب العلمية ، بيروت ، صـ ٢٠٤ ، ٢٠٦
٢٥. محسن علي عطية (٢٠١٣): المناهج الحديثة و طرائق التدريس ، دار المناهج للنشر و التوزيع ، الأردن ، صـ٧٢
٢٦. محمد حسن علاوي ،محمد نصر الدين (٢٠٠١): إختبارت الأداء الحركي ، طـ٣ ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، ص، ٢٤٣.
٢٧. محمد حسن علاوي (٢٠٠٢): علم النفس التدريب و المنافسة الرياضية ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، صـ١٩٢

٢٨. محمد صبحي حسانين (٢٠٠٤): القياس و التقويم في التربية الرياضية ، الجزء١ ، ط٦ ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، صـ ٢٨٧
٢٩. محمد عبدالرحيم إسماعيل (٢٠١٠): كرة السلة تطبيقات الهجوم الجزء ١، مطبعة الجلال ، الأسكندرية ، صـ١١
٣٠. محمود أحمد رجائي (٢٠٠٧) : فاعلية إستخدام أسلوب المحطات المتباينة المستويات علي مستوي الأداء المهاري لبعض مهارت الكرة الطائرة ، رسالة ماجستير ، غير منشورة ، جامعة جنوب الوادي ، كلية التربية الرياضية .
٣١. محمود داوود الربيعي سعيد صالح حمد امين (٢٠١١): لإتجاهات الحديثة في تدريس التربية الرياضية ، طبعة المنارة ، أربيل ، العراق ، صـ٩١ ، ١٥٥
٣٢. محمود عبدالحليم عبدالكريم (٢٠٠٦):ديناميكية تدريس التربية الرياضية ، مركز الكتاب للنشر، القاهرة ، صـ ٨٥
٣٣. مروان عبدالمجيد إبراهيم (٢٠١٢): النمو البدني و التعلم الحركي ، ط ١، الدار العلمية الدولية للنشر و التوزيع و دار الثقافة للنشر و التوزيع ، عمان ، صـ ٧٣
٣٤. مروان علي عبدالله (٢٠٠٤): تأثير أسلوب المحطات المتباينة المستويات علي مستوي الأداء المهاري في كرة اليد لطلبة كلية التربية الرياضية، رسالة دكتوراة ، غير منشورة، جامعة المنيا ، كلية التربية الرياضية .
٣٥. مصطفي السايح محمد (٢٠٠٨): إتجاهات حديثة في تدريس التربية الرياضية ، مكتبة الإشعاع الفنية ، الأسكندرية ، صـ ٢٧
٣٦. ميرفت علي خفاجة،مصطفي السايح محمد (٢٠٠٨): المدخل إلي طرائق التدريس التربية الرياضية ، ط ١ ، دار الوفاء لدنيا الطباعة و النشر ، الأسكندرية ، صـ١٠١
٣٧. وسام صلاح عبدالمحسن سامر يوسف متعب (٢٠١٣): التعلم الحركي و تطبيقاتة في التربية البدنية و الرياضية، دار الكتب العلمية ، صـ ١٢، ، ٢٠
٣٨. يحيي محمد نبهان (٢٠٠٨) : الأساليب الحديثة في التعليم و التعلم ، ط ٣ دار اليازوري للنشر، عمان ، صـ ١١٢، ١١٤
٣٩. يوسف لازم كماش،عبدالكاظم جليل حسان (٢٠١٨): سيكولوجية التعليم و التعلم ، ط ١، دار الخليج العربي ، الأردن، صـ ٢٦

المراجع الأجنبية

٤٠. Collin Pater (٢٠٠٦) : Effact of Three Teaching Styles on College Student Mood States , Enjoyment of Physical Activity and Attitude to Ward Teachning . phd . Thesis Univernity of Arkonson ١

٤١. Dejan Cikic (٢٠٢٠) : Basketball Drills From A to Z .

Denise, Jones (٢٠٠٧) : The Effectiveness of Teaching a Life Skill Sport Context.Journal of Applied Sport Psychogy , page ٥٥,٦٤,٧٢,١٠٩

٤٢. Kathy,M (٢٠٠٧) : Coaching Basketball Teaching and Tactical Skills , Human Kinetice , USA, Page ٥٨

٤٣. Ocak Gurbuz (٢٠١٠) : The Effect Learning Stations on The Level of Academic Success and Retention of Elementary School Syudent , The New Educational Review , Journal , ٢١, page ١٤٧

٤٤. Osthuzon & Griesel (٢٠٠٢) : The Effect of The Command Reciprocal and Gnclucion Teaching Styles on The Realistion of Physical Activity for Height School Boys,Versed Burg , page ٢٤,٣٢

٤٥. Schiling Mary Lou,E (٢٠٠٠) : The Effect OF These sStudes of Teaching on University Students , Sports, Perferomance Http//eriar,sys

EDU/ pluels cgi,page ٦٦

٤٦. Tayfun et al (٢٠١٢) : Experience of Traditional Teaching Methods in Arechitecural Desing Education Mimesis Technique , Proceia ,Social and Behavioeal Sciences Volume ٥١,page ٣٢,٢٣٨

٤٧. **Williames Ganes ,B** (٢٠٠٧) : Women Basketball , Drill ,Book ,Human ,Kinetics , USA , page ١٠

٣/٦ شبكة المعلومات

٥٥- **https://www.slideshare.net/ibtesamabukhalaf/ss**

ملخص البحث باللغة العربية

" فعالية المحطات المتباينة المستويات فى تحسين مستوى بعض نواتج التعلم للمهارات الهجومية في كرة السلة لطالبات شعبة تعليم "

أ.م.د/ سلمى رستم محمودمحمود

هــدف الـبحــث

يهدف البحث إلي التعرف علي فعالية المحطات متباينة المستويات فى تحسين بعض نواتج التعلم للمهارات الهجومية في كرة السلة لطالبات "شعبة تعليم" و ذلك من خلال الأتي:

تصميم محطات المتباينة المستويات وفق ثلاث مستويات للأداء (عالي– متوسط – منخفض) تشتمل علي تدريبات متنوعه و متدرجه في الصعوبة للمهارات المتعلمة بما يتفق مع قدرات وإستعدادات الطالبات في كل مستوي .

١- منهج البحث

إستخدمت الباحثة المنهج التجريبي و ذلك لملائمتة لطبيعة البحث ، بإستخدام التصميم التجريبي الذي يعتمد علي القياسين القبلي و البعدي لمجموعتين إحداهما تجريبية و الأخري ضابطة .

٢- مجتمع البحث

تم إختيار مجتمع البحث بالطريقة العمدية ويمثل طالبات الفرقة الثالثة شعبة تعليم بكلية التربية الرياضية – جامعه الأسكندرية والبالغ عددهن (٤٠٠) طالبة يمثلن (٤) مجموعات تشتمل كل مجموعة علي عدد (١٠٠) طالبة يتم توزيعهن علي (٤) أقسام يبلغ عدد طالبات كل قسم (٢٥) طالبة .

٣- عينة البحث

تم إختيارعينة البحث بالطريقة العشوائية و إشتملت علي عدد (١٠٠) طالبة من إجمالي المجتمع الأصلي للبحث بنسبة ٢٥٪ يمثلن (٤) أقسام طبقا للتقسيم الإداري بالكلية .

إستخلاصات البحث

١- حقق أسلوب المحطات المتباينة المستويات نتائج إيجابية في كل من مستوي الأداء المهاري وجودة الأداء المهاري للمهارات الهجومية الأساسية في كرة السلة للمجموعة التجريبية .

توصيات البحث :

١- إستخدام أسلوب المحطات المتباينة المستويات في التطبيق و الممارسة للمهارات الهجومية الأساسية في كرة السلة لطالبات الفرقة الثالثة شعبة تعليم بكلية التربية الرياضية لما أسهم به من نتائج إيجابية في تحقيق جودة الأداء المهاري .

Summary of the research in Arabic

"The effectiveness of stations of varying levels in improving the level of some learning outcomes of offensive skills in basketball for female students of the Education Division".

Prof. Dr. Salma Rustom Mahmoud Mahmoud

Research objective

The research aims to identify the effectiveness of stations at different levels in improving some learning outcomes for offensive skills in basketball for female students of the "Education Division" through the following:

Designing stations of varying levels according to three levels of performance (high - medium - low) that include varied exercises of varying difficulty for the skills learned in accordance with the abilities and preparations of the students at each level.

١ -Research methodology

The researcher used the experimental method because it suits the nature of the research, using an experimental design that relies on pre- and post-measurements for two groups, one experimental and the other control.

٢ -Research community

The research population was chosen intentionally and represents the female students of the third year of the Education Department at the Faculty of Physical Education - Alexandria University, who number (٤٠٠) students representing (٤) groups. Each group includes a number of (١٠٠) female students who are distributed into (٤) sections with a total number of female students in each section. (٢٥) female students.

٣-Research sample

The research sample was chosen randomly and included a number of (١٠٠) female students from the total original research population, representing ٢٥٪, representing (٤) departments according to the administrative division of the college.

Research conclusions

١ -The method of different levels of stations achieved positive results in both the level of skill performance and the quality of skill performance of basic offensive skills in basketball for the experimental group.

Research recommendations:

١- Using the method of different levels of stations in the application and practice of basic offensive skills in basketball for third-year female students, Education Division, College of Physical Education, because of the positive results it contributed to achieving quality skill performance.