

نظام تقويمى باستخدام المنحنى الخاصص فى ضوء المؤشرات البيوميكانيكية لمهارة الدورة الهوائية الخلفية المكورة على جهاز الحركات الأرضية

(**) أ.م.د/ميادة حمدي إبراهيم يحيي

أستاذ مساعد بقسم التدريب وعلوم الحركة - كلية التربية الرياضية - جامعة طنطا

م.د / سهام كامل إبراهيم أبوسنينة

مدرس دكتور بكلية التربية الرياضية جامعة طنطا

المقدمة:

يعتبر الأسلوب العلمى هو أساس الوصول إلى المستوى المتقدم وإرساء قواعد النهضة الرياضية، حيث تكمن أهمية الأسلوب العلمى فى قدرته على تحقيق نتائج رقمية تشكل إضافة علمية جديدة، هذه النتائج تزداد أهميتها عند استخدامها فى الميدان التطبيقى لتحقيق طفرة رياضية غير مسبقة تهدف إلى زيادة فعالية مستوى الأداء، وكذلك تطويره للمساهمة فى الارتقاء بمستوى الأداء الحركى. (٣: ١٢، ١٨)

فقد أظهرت المنافسة الرياضية أهمية التعرف على تفاصيل المكونات المهارية بأسلوب أكثر تفصيلا وذلك لمعرفة الخصائص الدقيقة للحركة ووضع أساليب التنمية المناسبة بهدف الوصول إلى مثالية الأداء، فالتمييز فى استخدام الوسائل المساعدة والمعينة فى نجاح أي الأداء الحركى لا يأتي إلا من خلال التعرف على التفاصيل المحيطة بهذا الأداء سواء كانت معلومات رقمية أو كيفية مما أدى تعاضم هذه الاتجاه فى التمييز بين الأداءات المختلفة مهما كانت دقتها فى المجال الرياضى. (٦: ١٤)

ويهتم علم البيوميكانيك بدراسة سير الحركات الرياضية ومظاهرها وزوايا مفاصل الجسم لتوفير الأساس الميكانيكي المرتبط بمستوى الأداء المهارى بطريقة تقنية وموضوعية مما يساعد فى تطوير الأداء الحركى، حيث أن التعرف على أهم تفاصيل الأداء الحركى يعتبر بمثابة محكات موضوعية لتقييم الحركة الرياضية، وفى الوقت نفسه مؤشراً لمدى إتقان عملية التعليم والتدريب. (٨: ٩٤)، (٩: ٦٤)، (١٤: ١٢)

ولا شك أن صعوبة الأداء الحركى تتمثل فى الشكل والوضع الذى يتخذه الجسم أو وصلاته أثناء الأداء، حيث أن المعلومات الفنية عن أى أداء حركى تعنى كيفية الأداء فى ضوء المبادئ

الحركية والقوانين البيوميكانيكية التي تساعد على تحديد الإجراءات الحركية المطلوبة حسب متطلبات الأداء لإنجاز الأداء بأعلى كفاءة ممكنة وبأقل جهد. (٧: ٩٤)

ويشير كلا من اليوت, Elliot (١٩٩٢) وبارو Barow, (٢٠٠٠) أن تقييم الأداء يتم من خلال ثلاث أبعاد أساسية أهم هذه الأبعاد هو البعد الميكانيكي لما يتميز به من موضوعية التقييم وذلك لاعتماده على الطرق والأساليب الموضوعية، كما أن دراسة الخصائص الميكانيكية تسهم في تحسين الأداء الفني الرياضي عن طريق تصحيحه أو تطويره وفقاً لنظريات علم التدريب الرياضي. (١٦: ٢٣٢) (١٥: ٢٠)

ويشير طلحة حسام الدين وآخرون (١٩٩٨) أنه يجب على كل مدرب أن يركز في تعليم التكنيك المثالي الخاص بكل أداء حركي وتدريب اللاعبين عليه وذلك للوصول لتحقيق الهدف الميكانيكي بأسرع ما يمكن. (١٠: ٢٩٦، ٢٩٧)

ويري جيرد هوخموث (١٩٩٩م) أن المنحنى الخصائفي لفن الأداء الرياضي يعكس الاستخدام الأمثل للقوانين البيوميكانيكية، أي الالتزامات الميكانيكية التي يتطلبها تكنيك الأداء وخصائص الجهاز الحركي للإنسان، حيث أن الهدف الميكانيكي لمعظم المهارات الرياضية هو تحقيق الأسرع والأقوى والأعلى، وهذا معناه بذل شغل ميكانيكي بأكبر قدر ممكن في الاتجاهات المضادة للظروف الخارجية حسب طبيعة الأداء، كما يعنى استغلال الطاقة الميكانيكية لتحقيق الحركة بأعلى درجة ممكنة، وعلى هذا الأساس فإنه من الممكن صياغة مبادئ وأسس عامة لفن الأداء الأمثل للكثير من أنواع الرياضات، وذلك على أساس المنحنيات الخصائية. (٤: ٣١٥)

ويذكر Herzog w (٢٠٠١م) أن بناء النموذج البيوميكانيكي للأداء الحركي يعتبر من أحدث التقنيات العلمية التي يسعى إليها الباحثون في مجال الميكانيكا الحيوية، وهذا النموذج عبارة عن مجموعة من المعادلات الرياضية التي يمكن من خلالها محاكاة أداء اللاعب وكذا التنبؤ بتأثير أي تغيير في العناصر البدنية للاعب مثل قوته أو مرونته أو أدائه، أو التنبؤ بتأثير تغيير قيمة أي متغير من المتغيرات البيوميكانيكية لأي أداء حركي على المتغيرات الأخرى. (١٧: ١٦)

وفي رياضة الجمباز تمثل الحركة المثالية أحد الأنماط الديناميكية للمسارات الفنية التي تختص بأعلى مستوى فني، وهذا لا يأتي إلا من خلال نتائج الأبحاث البيوميكانيكية التي تستخدم التقنيات الحديثة والمتطورة في هذا المجال، كما أن تنامي قدرة اللاعب والمدرّب في التحصيل

العلمي والقدرة على رصد الحركات الرياضية باستخدام التحليل الحركي أصبح من أهم الطرق للكشف عن نقاط القوة والضعف في مستوى الأداء الفني للاعبين ومن ثم وضع الحلول العلمية الموضوعية الدقيقة لمشكلات الأداء باستخدام تقنيات عالية المستوى. (١١: ٣٣٩، ٣٤٠)

ويعد جهاز الحركات الأرضية من أكثر أجهزة الجمناز إثارة وتشويق لما تحتويه الجملة الحركية من عناصر مختلفة أكروباكية وغير أكروباكية مع عناصر أخرى مثل القوة والثبات والمرونة وتغيير الإتجاه، كل ذلك يتم بنائه في صورة جملة حركية ذات إيقاع متناسق يؤدي خلال زمن ٧٠ ثانية.

وتتخصص متطلبات جهاز الحركات الأرضية في ثلاث مجموعات الأولى المهارات الغير الأكروباكية، والثانية المهارات الأكروباكية الأمامية، والثالثة المهارات الأكروباكية الخلفية والجانبية، وبالنسبة للنهائيات الحركية غير مسموح بأن ضمن المجموعة الأولى بالنسبة للاعبين الرجال فقط دون الناشئين إذ لابد من أداء مهارة تحتوي علي دورتين هوائيتين وأن تكون ضمن العشر مهارات التي يتم احتساب قيمة الصعوبة لها. (١٨: ٧٢)

وتعتبر الدورة الخلفية من المهارات الأساسية في الجمناز حيث تعتبر إحدى مهارات المجموعة الثالثة، وهي الحركات الأكروباكية الخلفية حيث تعد متطلب أساسي علي جهاز الحركات الأرضية، كذلك فهي من المتطلبات الأساسية ضمن الجملة الإلجبارية لناشئي وناشئات الجمناز تحت عشر سنوات، كما أنها الأساس في تطوير الأداء المهارى وذلك من خلال اتصالها بمهارات مسبقة تزيد من درجة الصعوبة أو من خلال أداء دورتين هوائيتين خلفيتين (مكورتين منحيتين - مفرودتين) أو زيادة مستوى الصعوبة من خلال الدوران حول المحور الطولي، كما أن هذه المهارات تعتبر هي الأساس في تعليم العديد من النهايات الحركية علي الأجهزة الأخرى كـ (المتوازي - العقلة - حلق حصان القفز) كل ذلك يزيد من أهمية الدورات الهوائية الخلفية.

ومن خلال متابعة الباحثان لمهرجانات وبطولات الجمهورية فقد لاحظت تدني المستوي لمعظم اللاعبين في أداء الدورة الهوائية الخلفية المكورة في خلال الإلجبارية علي جهاز الحركات الأرضية، حيث أن هذه المهارة تعد متطلب أساسى يساهم في رفع قيمة درجة اللعبة علي جهاز الحركات الأرضية إذ أن معظم اللاعبين على المستوى العالمى لا تخلو جملتهم الحركية على جهاز الحركات الأرضية من هذه المهارة، فمهارة الدورة الهوائية الخلفية من المهارات الحركية التى تأثرت بتطور أجهزة التحليل البيوميكانيكى، وتحليل الأداء المميز للتعرف على الأداء المثالي لدفع

برامج التعليم والتدريب، وهو إن لم يكن اتجاهاً حديثاً إلا أنه أصبح أكثر أهمية، مما يؤكد على دور التحليل الحركي لهذه المهارة، وحيث أن مستوى الأداء الحركي لهذه المهارة عالمياً وصل إلى مستوى كمي وكيفي متطور، والذي قد يرجع الفضل فيه إلى استخدام التقنيات الحديثة والأساليب المتطورة في التعليم والتدريب، إلا أننا ما زلنا نبذل قصارى جهدنا لكي نصل لأعلى المستويات، وذلك بالحفاظ على إنجاز اللاعبات ذات المستوى المتقدم وفي نفس الوقت تفريخ عناصر جديدة وذلك بالأخذ بالوسائل والطرق الحديثة في الإلتقاء والتعليم والتدريب، كتحليل أداء اللاعبات الأبطال للإستفادة منهن في وضع نظام تقويمي طبقاً للمنحنى الخصائصى في ضوء مؤشرات بيوميكانيكية لمهارة الدورة الهوائية الخلفية المكورة على جهاز الحركات الأرضية.

ومن خلال بعض الدراسات التى تمت فى هذا الاتجاه كدراسة سميث **Smith** (١٩٩٣م) (١٩)، وموضوعها "الإرتقاء فى مهارة الدورة الخلفية الهوائية (دراسة بيوميكانيكية)"، دراسة سعيد عبد الرشيد خاطر (٢٠٠٠م) (٥) وموضوعها "الخصائص البيوميكانيكية كمحددات لتشخيص البناء الحركي لمهارة الشقبة الخلفية علي جهاز التمرينات الأرضية"، ودراسة أميمة إبراهيم العجمي (٢٠٠٤م) (١)، وموضوعها "بناء نظام تقويمي باستخدام المنحنى الخصائصى الأنسب لديناميكية التصويبة الثلاثية من الوثب فى كرة السلة" دراسة ياسر عاطف غرابة وعمر عبدالرازق (٢٠٠٤م) (١٣)، وموضوعها "برنامج تويبي وفقاً لبعض المؤشرات البيوميكانيكية المؤثرة فى سرعة الدوران لمهارة الدورة الهوائية الخلفية المتبوعة بلفتين حول المحور الطولى"، دراسة محمد أحمد الشامي (٢٠٠٧م) (١٢) وموضوعها "دراسة بعنوان تقويم الفاعلية الميكانيكية لمهارتي الدورة الهوائية الامامية و الخلفية المكورة علي جهاز الحركات الأرضية بدلالة بعض المؤشرات البيوميكانيكية المختارة"، ودراسة إيهاب عادل عبد البصير على (٢٠١٠م) (٢)، وموضوعها "الشبكة البيانية لتشخيص كينماتيكية دفع الجلة" ودراسة **wahid sobhy** (٢٠١٧م) (٢٠) وموضوعها "An Evaluation System According to Characteristic Curve in the light of some Biomechanical Variables of Female Javelin Throwers".

ومن خلال المسح المرجعي لم تتطرق أي من الدراسات السابقة أو المراجع العلمية إلى وضع نظام تقويمى باستخدام المنحنى الخصائصى فى ضوء متغيرات بيوميكانيكية لمهارة الدورة الهوائية الخلفية المكورة على جهاز الحركات الأرضية، مما دعا الباحثان إلى إجراء: "وضع نظام تقويمى طبقاً للمنحنى الخصائصى فى ضوء المؤشرات البيوميكانيكية لمهارة الدورة الهوائية الخلفية المكورة على جهاز الحركات الأرضية.

هدف البحث:

يهدف البحث إلى ما يلى:

- التوصل إلى نظام تقويمى باستخدام المنحنى الخصائصى فى ضوء المؤشرات البيوميكانيكية لمهارة الدورة الهوائية الخلفية المكورة على جهاز الحركات الأرضية.

ويتحقق ذلك من خلال:

- التوصل إلى الارتباط بين بعض المتغيرات البيوميكانيكية ومستوى أداء مهارة الدورة الهوائية الخلفية المكورة على جهاز الحركات الأرضية.

- التوصل إلى بروفيل الخصائص البيوميكانيكية لمهارة الدورة الهوائية الخلفية المكورة على جهاز الحركات الأرضية.

- بناء نموذج بيوميكانيكى خصائصى لتقييم مستوى أداء مهارة الدورة الهوائية الخلفية المكورة على جهاز الحركات الأرضية.

تساؤلات البحث:

- هل يوجد ارتباط بين بعض المتغيرات البيوميكانيكية ومستوى أداء مهارة الدورة الهوائية الخلفية المكورة على جهاز الحركات الأرضية؟

- هل يمكن التوصل إلى بروفيل الخصائص البيوميكانيكية لمهارة الدورة الهوائية الخلفية المكورة على جهاز الحركات الأرضية؟

- هل يمكن بناء نموذج بيوميكانيكى خصائصى لتقييم مستوى أداء مهارة الدورة الهوائية الخلفية المكورة على جهاز الحركات الأرضية؟

إجراءات البحث:**منهج البحث:**

استخدمت الباحثتان المنهج الوصفي نظرا لمناسبته لطبيعة البحث.

عينة البحث:

- تم اختيار عينة البحث بالطريقة العمدية عدد (٧) من ناشئات الجُمباز تحت ١٣ سنة، تم اختيار (٣) لاعبات للتجربة الإستطلاعية، واختيار (٤) لاعبات للتجربة الأساسية، وهم من اللاعبات المسجلات بالإتحاد المصرى للجُمباز الفنى والحاصلات على الميدالية الذهبية على مستوى الجمهورية، وتم أداء عدد (٥) محاولات لكل لاعبة، تم اختيار أفضل عدد (٣) محاولات لكل لاعبة من خلال تقييم المحكمين، وكذا ارتفاع مركز ثقل الجسم خلال مرحلة الطيران، وبذلك أصبحت عينة البحث (١٢) محاولة.

جدول (١)

الدلالات الإحصائية لتوصيف عينة البحث فى العمر الزمنى والكتلة والطول الكلى والعمر التدريبى ن = ٧

المتغيرات	وحدة القياس	الوسيط	المتوسط الحسابى	الانحراف المعيارى	معامل الالتواء
العمر الزمنى	كجم	١٢.٤	١٢.٣٤٣	٠,٣٧٤	-٠,٤٥٩
الكتلة	سنة	٣٦	٤٠,٤٢٩	٨,٧٧٢	١,٥١٥
الطول الكلى	سم	١٤٠	١٤٤,١٤٣	١٠,٩٩١	١,١٣١
العمر التدريبى	سم	٨	٨,٤٢٩	١,١٣٤	١,١٣٤

يتضح من الجدول رقم (١) الوسيط والمتوسط الحسابى والانحراف المعيارى ومعامل الالتواء للعمر الزمنى والكتلة والطول الكلى والعمر التدريبى، أن جميع قيم الانحرافات المعيارية أقل من المتوسطات الحسابية، وأن جميع قيم معامل الالتواء تتراوح ما بين ± 3 مما يدل على أن عينة الدراسة تمثل مجتمعاً إعتدالياً.

أدوات وأجهزة جمع البيانات:

تم استخدام أدوات خاصة بالتصوير والتحليل الحركى، وأدوات خاصة بالجُمباز وبعض القياسات الأنثروبومترية.

- الدراسة الاستطلاعية:

تم إجراء الدراسة الإستطلاعية على عدد (٣) ثلاث لاعبات من خارج العينة الأساسية يوم الخميس ٢٠٢٢/٣/١٠ م بنادى السكة الحديد بطنطا، بهدف ضبط وتحديد متغيرات التصوير، تحديد زاوية وأبعاد كاميرا التصوير، تحديد مكان نموذج المعايرة Calibration.

إجراءات الدراسة الأساسية:

- تم تصوير اللاعبات بغرض للتحليل البيوميكانيكى للأداء يوم الأحد ١٣ / ٣ / ٢٠٢٢ م بأكاديمية بنادي السكة الحديد بطنطا.

إجراءات التصوير للتحليل الحركي:

- تم تجهيز اللاعبات، من حيث تثبيت البلاستر الطبى على مراكز مفاصل اللاعبات.
- طبقاً للدراسة الإستطلاعية، تم تثبيت (١) كاميرا تصوير فيديو ماركة (Nikon ٧١٠٠) على حامل ثلاثي بشكل عمودية على مجال التصوير وعلى الجانب الأيمن للاعبات بسرعة تردد (٦٠) كادر/ثاوتبعُ د الكاميرا عن مكان الأداء بمسافة (٦.٩٥) متر، وارتفاع منتصف عدسة الكاميرا عن الأرض (١.١٠) متر.
- تم تصوير جهاز المعايرة Calibration في منتصف مجال الأداء، ثم تم إبعاده.
- ثم تصوير وتسجيل عدد (٣) ثلاث محاولات وذلك أصبحت عينة البحث (١٢) محاولة
- إخضاع هذه المحاولات للتحليل البيوميكانيكى باستخدام برنامج (Kinovea ٨.٢٦)، ثم إجراء عملية التحليل البيوميكانيكى واستخراج النتائج.

- تم تحديد المراحل المراد تحليلها على جهاز التحليل الحركي بإستخدام برنامج (Kinovea ٨.٢٦)، حيث سيتم التعامل مع قيم المتغيرات البيوميكانيكية من لحظة الاتصال بالأرض للحركة الأساسية ولم نتناول مرحلة الشقبة الجانبية علي اليدين مع ربع لفة والتي تسبق المهارة بإعتبارها مرحلة تمهيدية للمهارة قيد الدراسة.

وقد تم تقسيم المهارة الي اللحظات التالية:

- لحظة بداية التخميد.
- لحظة نهاية التخميد وبداية الدفع.
- لحظة نهاية الدفع.
- لحظة أعلى ارتفاع لنقطة مركز ثقل الجسم في الهواء.
- لحظة لمس الأرض عند الهبوط.



لحظة بداية التخميد

لحظة نهاية

لحظة نهاية

لحظة أعلى ارتفاع

لحظة لمس الأرض

شكل (١) يوضح لحظات الدراسة

- ثم إجراء عملية التحليل البيوميكانيكي للمهارة واستخراج النتائج.
- ثم تقرير نتائج هذه اللحظات لإجراء العمليات الإحصائية.

عرض النتائج:

جدول (٢)
المتغيرات الكينماتيكية الأكثر ارتباطاً بمستوى أداء مهارة الدورة الهوائية الخلفية المكورة على جهاز الحركات الأرضية

المتوسط الحسابي	الوسيط	الانحراف المعياري	معامل الالتواء	أقل قيمة	أكبر قيمة	معامل الارتباط بمستوى الأداء
١,٣٤	١,٣٧٦	١,٠٦	-١,١٦	١,١١	١,٤٤	٠,٧٧٦*
٠,٧٧	٠,٧٨	٠,٠٤	-١,٦٠	٠,٠٧	٠,٠٨	-٠,٢٣٥
٠,٥٣	٠,٤٩	٠,١٤	-٩,١٢	٠,٠٤	٠,٠٨	-٠,٤٧٨
٠,٨٠٢	٠,٨٢٠	٠,١٧٧	-١,٣٠	٠,٥٦	١,٠٢	٠,٢٢٣
٠,٣٨٤	٠,٤٠٥	٠,٠٧٤	-٠,٠١	٠,٢٨	٠,٥١	٠,٤٥٣
٠,٣٩٢	٠,٤٠٥	٠,٠٨٢	-٠,٦٧	٠,٢٧	٠,٥١	٠,٤٥٩
٧٠,٣٥	٧٨,٠٥	٣٥,٠٧	-١,٤١٤	١,٠٥	١٠٢,٠٠	٠,٥٣٣
٣,٣٦	٣,٣٩	٠,٢٣٢	-٠,٤٩٨	٢,٩٦	٣,٦٥	٠,٥٦٠*
٤٢,١١	٤٢,٥٢	١,٨٢٣	-٠,٣٢٣	٣٨,٩٧	٤٤,٤١	٠,٧٥٧*

* مستوى معنوية عند $0,05 = 0,553$

جدول (٣)

المتغيرات البيوميكانيكية الأكثر ارتباطاً بمستوى أداء مهارة الدورة الهوائية الخلفية المكورة على جهاز الحركات الأرضية خلال لحظتي بداية التخميد، نهاية التخميد وبداية الدفع

المتغيرات			المتوسط الحسابي	الوسيط	الانحراف المعياري	معامل الإلتواء	أقل قيمة	أكبر قيمة	معامل الارتباط بالمستوى الرقمي
لحظة بداية التخميد	مركز ثقل الجسم	الإزاحة الأفقية	٢,١٤٨٨	٢,١٥٢٥	٢٧٢٢٤	٨٤٤	١,٧٥	٢,٧٧	٠,٣٧
		الإزاحة الرأسية	٦٥٣٣	٦٥٦٥	٠٤٠٢٠	-٠,١٨	٠,٥٩	٠,٧٢	٠,١٦٧
		السرعة الأفقية	٣,٢٤٦٨	٣,٣٩٨٠	٤٢١٨٤	-٠,١٩٦	٢,٦٩	٣,٨٢	-٠,٠٦٥
		السرعة الرأسية	٧٨٥٥	٧٦٧٥	١٨٩٤٩	٨٠,٧	٠,٥٥	١,١٦	٠,٢٩٢
		كمية الحركة الأفقية	٨,٩٥٥٣	٨,٩٠١٥	٩٣٦٠,٦	٥٧٦	٧,٧١	١٠,٨٨	٠,٣٤٩
		كمية الحركة الرأسية	٢,٦١٧٥	٢,٢٨٣٠	٦٣٥٩٤	٧٩٧	٢,٠٥	٣,٧٨	٠,٧٠٤ *
لحظة نهاية التخميد وبداية الدفع	مركز ثقل الجسم	الإزاحة الأفقية	١,٧٩٧٧	١,٨٦٣٠	١٥٧٥٢	-٠,٦٧٣	١,٥٤	١,٩٩	-٠,١٩٢
		الإزاحة الرأسية	٧٧٦٣	٧٧١٥	٠٥٠١٩	٤٣٩	٠,٧١	٠,٨٧	٠,١١٥
		السرعة الأفقية	٢,٨٤٨٧	٢,٨٧٧٠	٢٢٩١٧	-٠,١٥	٢,٥٥	٣,١٨	-٠,٣٧٩
		السرعة الرأسية	١,٨٣٦٧	١,٩٢٠٠	٣٠٣٦١	-٠,٦٢٩	١,٣٧	٢,١٧	٠,٧٧٠ *
		كمية الحركة الأفقية	٧,٢٦١٠	٧,٣٤٦٥	٥٤٧٣٦	-٠,٦٥٥	٦,٠٣	٨,٢٤	٠,٣٤٥
		كمية الحركة الرأسية	٥,٢٩٨٣	٥,٢١٤٠	١,٩٧٦٩٦	٢٩١	٢,٦٠	٨,٦٨	٠,٧٣٥ *

* مستوى معنوية عند ٠,٠٥ = ٠,٥٥٣

جدول (٤)

المتغيرات البيوميكانيكية الأكثر ارتباطاً بمستوى أداء مهارة الدورة الهوائية الخلفية المكورة على جهاز الحركات الأرضية خلال لحظتي نهاية الدفع، أعلى ارتفاع لمركز ثقل الجسم

المتغيرات		المتوسط الحسابي	الوسيط	الانحراف المعياري	معامل الإلتواء	أقل قيمة	أكبر قيمة	معامل الارتباط بالمستوى الرقمي	
لحظة نهاية الدفع	مركز ثقل الجسم	الإزاحة الأفقية	١,٨٢١٢	١,٨٤٨٥	٠.٦٦٦٩	-٠.٤١٥	١,٧١	١,٩٠	-٠.٥٠٨
		الإزاحة الرأسية	٠.٩٤١٣	٠.٩١٢٥	٠.٦٢٤٠	٠.٧٠٣	٠.٨٨	١,٠٤	٠.٤٥٩
		السرعة الأفقية	٢,٨٢٨٣	٢,٨٦٧٥	١.٨٩٣٢	-٠.٤٩٦	٢,٥٧	٣,٠٣	-٠.٣٠٠
		السرعة الرأسية	٢,٠٥٨٠	٢,٠٦٧٥	١.٣٥٩٣	-٠.٤٥٤	١,٨١	٢,٢٤	٠.٦٥٢*
		كمية الحركة الأفقية	٦,٧٠٨٣	٦,٦٠٠٠	٨.٦٦٥٠	٠.٨٣٣	٥,٤٥	٨,٥٩	٠.٤٩٠
		كمية الحركة الرأسية	٥,٩٦٢٣	٥,٣٣٦٥	١,٦١٧٩٧	٠.٤٨١	٣,٤٤	٨,٦٠	٠.٥٨٥*
لحظة أعلى ارتفاع لمركز ثقل الجسم	مركز ثقل الجسم	الإزاحة الأفقية	١,٠٥٨٣	١,١١٩٠	٠.٢٣٣٩٦	-٠.٥٤٨	٠.٧١	١,٣٢	-٠.٦٩٥*
		الإزاحة الرأسية	١,٣٠١٣	١,٣٦٦٠	٠.١٣٦٧٥	-٠.٥٧١	١,١١	١,٤٦	٠.٧٤٩*
		السرعة الأفقية	١,٥٦٣٠	١,٥٠٠٠	٠.٤٩١٢١	٠.٣١٩	١,٠٠	٢,٣٣	-٠.٠٦٤
		السرعة الرأسية	٠.٣١٤٠	٠.١٥٩٥	٠.٣٣٤٣٦	٠.٧٠٢	٠.٠١	٠.٧٨	٠.١٧٥
		كمية الحركة الأفقية	٤,٠٨٣٥	٤,١٠٤٠	٨.٩٢٧٤	-٠.١٧١	٢,٨٢	٥,٤٣	٠.٥٧٧*
		كمية الحركة الرأسية	٠.٧٢٢٢	٠.٣٣٨٠	٠.٧١٦٩٧	٠.٧٦٤	٠.٠٣	١,٨١	٠.٢١٤

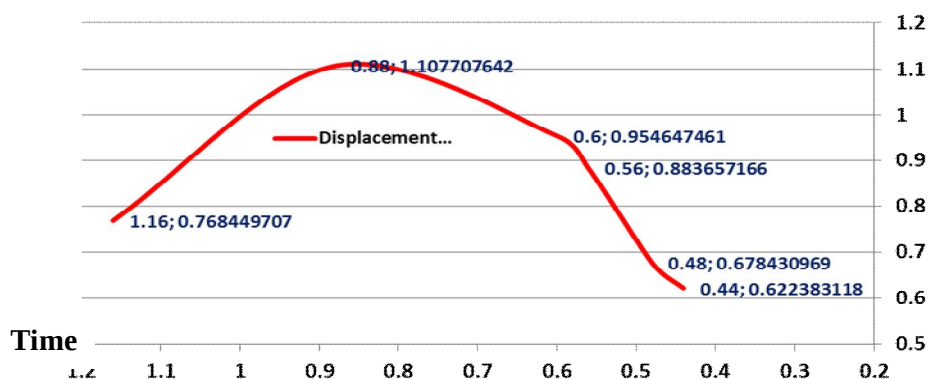
* مستوى معنوية عند ٠,٠٥ = ٠,٥٥٣

جدول (٥)

المتغيرات البيوميكانيكية الأكثر ارتباطاً بمستوى أداء مهارة الدورة الهوائية الخلفية المكورة على جهاز الحركات الأرضية خلال لحظة لمس الأرض

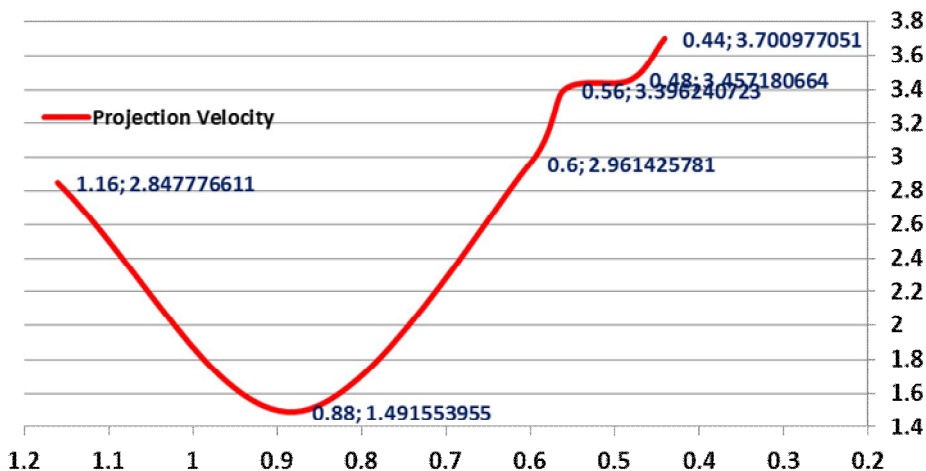
المتغيرات	المتوسط الحسابي	الوسيط	الانحراف المعياري	معامل الإلتواء	أقل قيمة	أكبر قيمة	معامل الارتباط بالمستوى الرقمي
الإزاحة الأفقية	٢٧٦٠	٠٦٣٠	٣٣٠٧٥	٨١١	٠٣	٧٤	٨٠٠*
الإزاحة الرأسية	٧٨٠٣	٧٤١٠	٠٨١٠٢	٨٧٩	٧٠	٩٣	٣٦٣
السرعة الأفقية	٢,٤٢٦٦	٢,٤٢٨٠	٠١٢٥٢	٠٠١	٢,٤١	٢,٤٥	١٦٧
السرعة الرأسية	١,٧٦٧٧	١,٨٨٠٠	٢٣٣٤٤	٧١٨	١,٤٤	١,٩٨	٧٥٧*
كمية الحركة الأفقية	٦,٣٢٥٥	٥,٥٨٢٠	١,٨٥٣٤٧	٩٥٢	٤,٦٣	٩,٩٣	٥٣٠
كمية الحركة الرأسية	٤,٩١٠٣	٤,٦١٦٠	١,٧١٢٠٥	٤٦٣	٢,٧٩	٧,٨٢	٦٩١*

* مستوى معنوية عند $0,05 = 0,053$

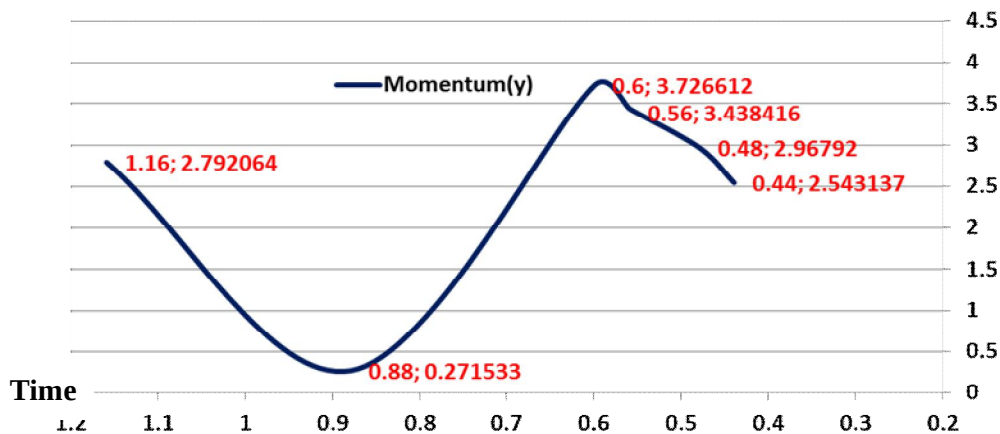


شكل (٢) المنحنى الخاص بارتفاع نقطة مركز ثقل الجسم في الهواء خلال أداء مهارة الدورة الهوائية الخلفية المكورة على جهاز الحركات الأرضية

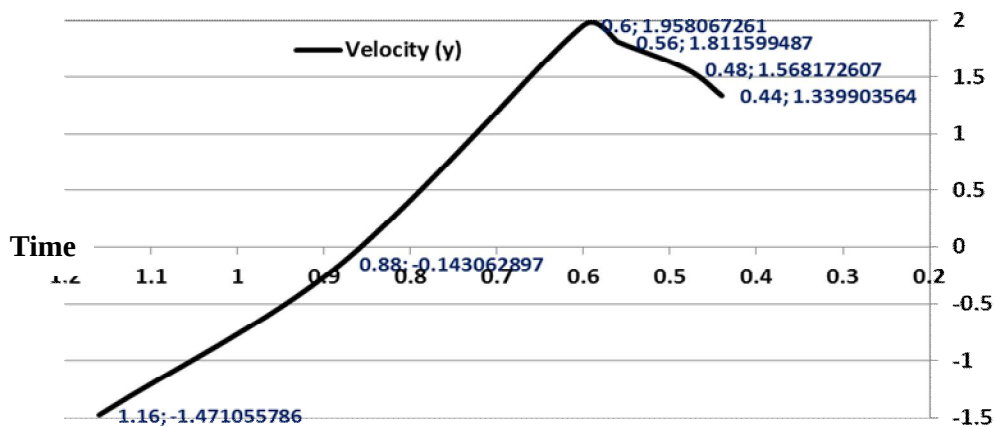
Time



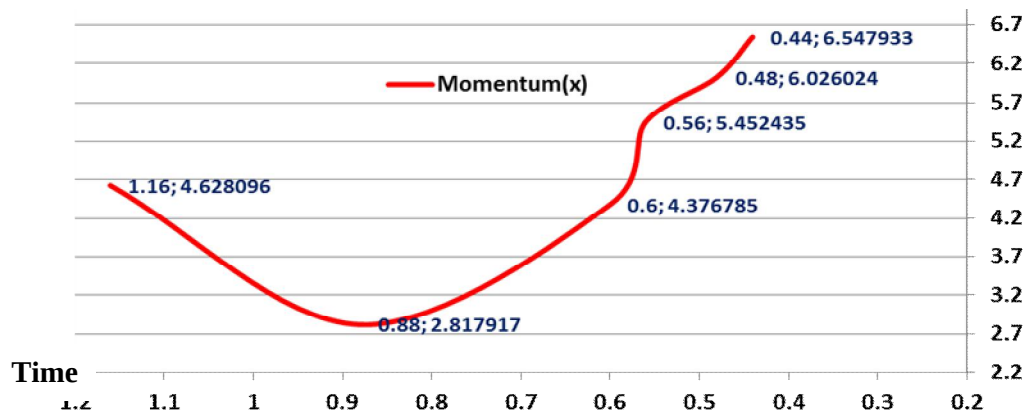
شكل (٣) المنحنى الخصائص لسرعة انطلاق الجسم خلال أداء مهارة الدورة الهوائية الخلفية المكورة على جهاز الحركات الأرضية



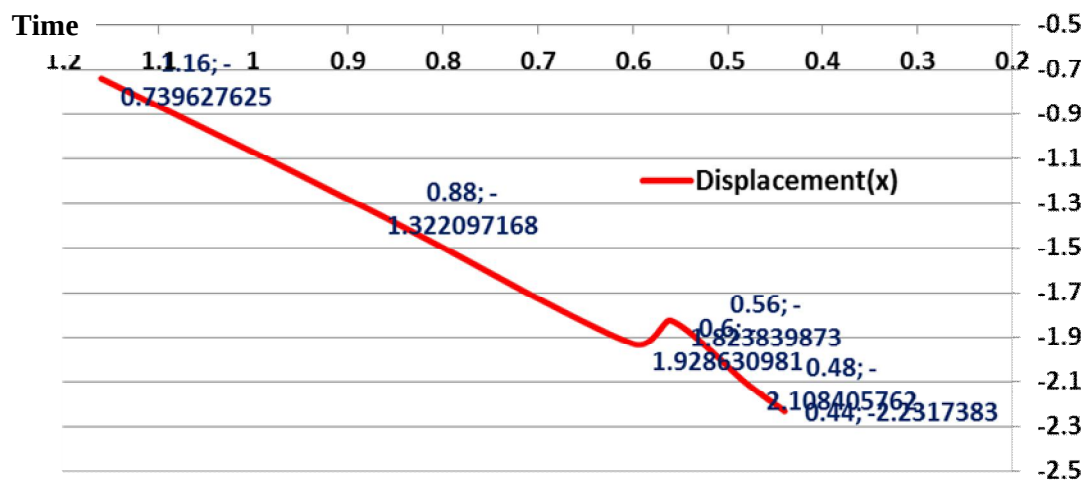
شكل (٤) المنحنى الخصائص لديناميكية كمية الحركة الرأسية لمركز ثقل الجسم خلال أداء مهارة الدورة الهوائية الخلفية المكورة على جهاز الحركات الأرضية



شكل (٥) المنحنى الخصائص لديناميكية السرعة الرأسية لمركز ثقل الجسم خلال أداء مهارة الدورة الهوائية الخلفية المكورة على جهاز الحركات الأرضية



شكل (٦) المنحنى الخصائص لديناميكية كمية الحركة الأفقية لمركز ثقل الجسم خلال أداء مهارة الدورة الهوائية الخلفية المكورة على جهاز الحركات الأرضية



شكل (٧) المنحنى الخصائص لديناميكية الإزاحة الأفقية لمركز ثقل الجسم خلال أداء مهارة الدورة الهوائية الخلفية المكورة على جهاز الحركات الأرضية

شكل (٨) بروفييل الخصائص الكينماتيكية لمهارة الدورة الهوائية الخلفية المكورة على جهاز الحركات الأرضية

كمية الحركة الرأسية	السرعة الرأسية	كمية الحركة الرأسية
4.1	0.8	0.8
4.2	0.9	1.0
4.3	1.0	1.2
4.4	1.1	1.4
4.5	1.2	1.6
4.6	1.3	1.8
4.7	1.4	2.0
4.8	1.5	2.2
4.9	1.6	2.4
5.0	1.7	2.6
5.1	1.8	2.8
5.2	1.9	3.0
5.3	2.0	3.2
5.4	2.1	3.4
5.5	2.2	3.6
5.6	2.3	3.8
5.7	2.4	4.0
5.8	2.5	4.2
5.9	2.6	4.4
6.0	2.7	4.6

شكل (٩) بروفييل الخصائص البيوميكانيكية لمهارة الدورة الهوائية الخلفية المكورة على جهاز الحركات الأرضية خلال لحظتي بداية التخميد، نهاية التخميد وبداية الدفع

السرعة الرأسية	كمية الحركة الرأسية	الإزاحة الأفقية	الإزاحة الرأسية	كمية الحركة الأفقية
1.3	5.0	0.3	0.5	3.1
1.4	5.1	0.4	0.6	3.2
1.5	5.2	0.5	0.7	3.3
1.6	5.3	0.6	0.8	3.4
1.7	5.4	0.7	0.9	3.5
1.8	5.5	0.8	1.0	3.6
1.9	5.6	0.9	1.1	3.7
2.0	5.7	1.0	1.2	3.8
2.1	5.8	1.1	1.3	3.9
2.2	5.9	1.2	1.4	4.0
2.3	6.0	1.3	1.5	4.1
2.4	6.1	1.4	1.6	4.2
2.5	6.2	1.5	1.7	4.3
2.6	6.3	1.6	1.8	4.4
2.7	6.4	1.7	1.9	4.5
2.8	6.5	1.8	2.0	4.6
2.9	6.6	1.9	2.1	4.7
3.0	6.7	2.0	2.2	4.8
3.1	6.8	2.1	2.3	4.9
3.2	6.9	2.2	2.4	5.0

شكل (١٠) بروفيل الخصائص البيوميكانيكية لمهارة الدورة الهوائية الخلفية المكورة على جهاز الحركات الأرضية خلال لحظتي نهاية الدفع، أعلى ارتفاع لمركز ثقل الجسم

كمية الحركة الرأسية	السرعة الرأسية	الإزاحة الأفقية
3.8	0.7	.18
3.9	0.8	.19
4.0	0.9	.20
4.1	1.0	.21
4.2	1.1	.22
4.3	1.2	.23
4.4	1.3	.24
4.5	1.4	.25
4.6	1.5	.26
4.7	1.6	.27
4.8	1.7	.28
4.9	1.8	.29
5.0	1.9	.30
5.1	2.0	.31
5.2	2.1	.32
5.3	2.2	.33
5.4	2.3	.34
5.5	2.4	.35
5.6	2.5	.36
5.7	2.6	.37
5.8	2.7	.38

شكل (١١) بروفيل الخصائص البيوميكانيكية لمهارة الدورة الهوائية الخلفية المكورة على جهاز الحركات الأرضية خلال لحظة لمس الأرض

جدول (٦)

بطاقة التقييم البيوميكانيكية لمهارة الدورة الهوائية الخلفية المكورة على جهاز الحركات الأرضية

اسم اللاعب المرحلة السنية عدد سنوات التدريب

مركز اللاعب	قيمة الوسيط	أكبر	الوسيط	أقل	الخصائص الديناميكية لأداء الدورة الهوائية الخلفية المكورة على جهاز الحركات الأرضية	
					ارتفاع مركز ثقل الجسم	خصائص الكينماتيكية
					سرعة الإنطلاق	
					زاوية الإنطلاق	
					كمية الحركة الرأسية	لحظة بداية التخميد
					السرعة الرأسية	لحظة نهاية التخميد وبداية الدفع
					كمية الحركة الرأسية	
					السرعة الرأسية	لحظة نهاية الدفع
					كمية الحركة الرأسية	
					الإزاحة الأفقية	لحظة أعلى ارتفاع لمركز ثقل الجسم
					الإزاحة الرأسية	
					كمية الحركة الأفقية	
					الإزاحة الأفقية	لحظة لمس الأرض
					السرعة الرأسية	
					كمية الحركة الرأسية	

وحيث أن الخصائص الديناميكية تمثل ١٤ مؤشر، وإذا تم اعتبار الدرجة الأعلى لكل مؤشر ٣ درجات فإن مجموع الدرجات ٤٢ درجة وبالتالي يمكن تجميع درجات كل لاعبة ويتم حسابها.

المستوى ٤٢ - ٣٥,٧ ممتاز، ٣٥,٦ - ٣١,٥ جيد جداً، ٣١,٤ - ٢٧,٣ جيد، ٢٧,٢ - ٢١ مقبول، أقل من ٢١ ضعيف

جدول (٧)

بطاقة تقييم بيوميكانيكية لمهارة الدورة الهوائية الخلفية المكورة على جهاز الحركات الأرضية

اسم اللاعب المرحلة السنوية عدد سنوات التدريب

مركز اللاعب	قيمة الوسيط	أكبر	الوسيط	أقل	الخصائص الديناميكية لأداء الدورة الهوائية الخلفية المكورة على جهاز الحركات الأرضية	
2	1.376		X		ارتفاع مركز ثقل الجسم	خصائص الكينماتيكية
3	3.39	X			سرعة الإطلاق	
2	42.52		X		زاوية الإطلاق	
3	2.2830	X			كمية الحركة الرأسية	لحظة بداية التخميد
3	1.9200	X			السرعة الرأسية	لحظة نهاية التخميد وبداية الدفع
3	5.2140	X			كمية الحركة الرأسية	
2	2.0675		X		السرعة الرأسية	لحظة نهاية الدفع
3	5.3365	X			كمية الحركة الرأسية	
3	1.1190	X			الإزاحة الأفقية	لحظة أعلى ارتفاع لمركز ثقل الجسم
3	1.3660	X			الإزاحة الرأسية	
3	4.1040	X			كمية الحركة الأفقية	
2	.0630		X		الإزاحة الأفقية	لحظة لمس الأرض
1	1.8800			X	السرعة الرأسية	
3	4.6160	X			كمية الحركة الرأسية	
36/42		3	2	1		

التقرير النهائي يمثل لهذه اللعبة مستوى ممتاز حيث أن نسبته ٨٥,٧١ %

المستوى ٤٢ - ٣٥,٧ ممتاز، ٣٥,٦ - ٣١,٥ جيد جداً، ٣١,٤ - ٢٧,٣ جيد، ٢٧,٢ - ٢١ مقبول، أقل من ٢١ ضعيف

مناقشة النتائج:

أشارت أشكال (٨، ٩، ١٠، ١١) الشبكة البيانية (البروفيل) للخصائص الديناميكية لأداء مهارة الدورة الهوائية الخلفية المكورة على جهاز الحركات الأرضية، وهذا الشكل يمثل لوحة واضح وبسيطة في مفهومها، حيث تفيد في المقارنات من الرؤية البصرية، ويمكن عن طريقها نستطيع حديد مستوى أداء اللاعب، وقد عمدت الباحثتان بمحاولة تطوير نظام البروفيل لتكون هذه الفكرة طريقة موضوعية للتقييم بجانب المنحنيات الخصائصية البيوميكانيكية، وعليه فإن أساس عملية تقييم الأداء يستند إلى المقارنات البصرية بطرق متنوعة وهذا ما يظهر في أسلوب عرض البروفيل والذي تم تصميمه من خلال المتوسط الحسابي للخصائص الديناميكية للأداء الأكثر تأثيراً خلال لحظات الأداء (لحظة بداية التخميد ، لحظة نهاية التخميد وبداية الدفع، لحظة نهاية الدفع، لحظة أعلى ارتفاع لمركز ثقل الجسم، لحظة لمس الأرض) ووضع الشكل الخاص لها وعن طريقه نستطيع توقيع قيم أى لاعبة على هذا البروفيل ومعرفة مستوى اللاعب بالنسبة لكل مؤشر من هذه المؤشرات خلال لحظات الأداء.

وقامت الباحثتان بوضع أساس لنموذج معيارى لتقييم مستوى أداء مهارة الدورة الهوائية الخلفية المكورة على جهاز الحركات الأرضية، حيث يشتمل هذا النموذج منحنى خصائصى لديناميكية أداء مهارة الدورة الهوائية الخلفية المكورة على جهاز الحركات الأرضية، وذلك بجانب الشبكة البيانية للخصائص الديناميكية المؤثرة في الدورة الهوائية الخلفية المكورة على جهاز الحركات الأرضية، بالإضافة لوضع بطاقة للتعرف على مستوى أداء اللاعب في هذه المهارة، حيث أن فكرة هذه البطاقة تعتمد على درجة الوسيط كدرجة متوسطة لوضع معيار ثلاثى، وتسجل هذه البطاقة بعض المعلومات عن اللاعب، وبناء هذه البطاقة جدول (٦).

- تحديد الخصائص الديناميكية لأداء مهارة الدورة الهوائية الخلفية المكورة على جهاز الحركات الأرضية من خلال ارتباطها بمستوى الأداء، جداول (٢ - ٥).

- عمل بطاقة خاصة بكل لاعبة يدوّن فيها الخصائص الديناميكية الخاصة باللاعبة، ومن خلال القيمة الرقمية للوسيط المدونة بالبطاقة والتي تعتبر الفصل بين المستوى الضعيف والمستوي المقبول يتم بناء هذا المعيار، وعليه فإن القيمة المساوية للوسيط تقيم بوضع درجتان (٢)، والقيمة الأقل من الوسيط تقيم بوضع درجة واحدة (١)، والقيمة الأكبر من الوسيط تقيم بثلاث درجات (٣) كما هو موضح في جدول (٧)، مع الأخذ في الاعتبار طبيعة المؤشر فإذا كان نقصان قيمة المؤشر يعدمؤشراً لفعالية الأداء كمؤشر الزمن فإنه عندما يكون أقل من الوسيط فيأخذ الدرجة الأعلى وليس الأقل، وتم مراعاة ذلك في وضع درجة لمؤشر الإزاحة الأفقية خلال لحظة أعلى ارتفاع لنقطة مركز ثقل الجسم في الطيران، حيث أن الإزاحة الأفقية الأقل خلال هذه اللحظة أفضل وتقيم بدرجة أعلى من الإزاحة الأفقية الأكبر.

- يوضع نقاط معينة أمام كل مؤشر للاعبة، وعن طريق توصيل هذه النقاط نصل إلى شكل يحدد مستوى أداء اللاعب، ويمكن تحريك أو تغيير قيم الوسيط لأعلى أو لأقل وذلك تبعاً لحالة اللاعب المراد تقييمها أو تحديد مستواها، كما يرفق مع هذه البطاقة المنحنيات الخصائصية البيوميكانيكية لأداء مهارة الدورة الهوائية الخلفية المكورة على جهاز الحركات الأرضية.

- الشبكة البيانية الخاصة بهذه الخصائص الديناميكية من خلالها يمكن التعرف على نموذج مبسط لتقييم مستوى أداء اللاعب.

- الحكم على مستوى أداء اللاعب.

- الوقوف على أوجه الضعف فى أى مؤشر من هذه المؤشرات البيوميكانيكية المرتبطة بمستوى الأداء بحيث يمكن التعديل طرق أو أساليب التدريب.

- يمكن استخدام هذا النموذج من خلال مقارنة أداء اللاعب فى بداية الموسم أو البرنامج التدريبى وفى نهايته، أو مقارنة اللاعب بغيرها من اللاعبين الأبطال العالميين، بحيث يمكن عمل بروفيل لكل مرة ولكل لاعب على نفس الشكل الجانبى بلون أو تخطيط مغاير لكل بروفيل خصائصى مما يساعد فى التعرف على مدى التحسن فى مستوى أداء اللاعب.

- كما يمكن للبطاقة أن تحتوى على أكثر من اتجاه من اتجاهات التقييم وبنفس الطريقة مثل النواحي البدنية..، أو معلومات رياضية عن اللاعب وسلوكها طالما توافر أسلوب القياس الموضوعى المقنن.

- إصدار الحكم استناداً على جوانب القصور التى ستوضحها البطاقة لكل لاعب، حيث أنه إذا كان الإنخفاض فى مستوى الأداء هو سمة من سمات أكثر اللاعبين فيمكن البحث عن السبب، هل قد يكون البرنامج التدريبى أو المدرب، وعليه يمكن التعرف على الأسباب والاتجاه إلى معالجتها.

- والجدول رقم (٧) يوضح نموذج تطبيقى لتقييم أحد اللاعبين خلال أداء مهارة الدورة الهوائية الخلفية المكورة على جهاز الحركات الأرضية باستخدام البطاقة، وكما هو مبين بهذه البطاقة فقد حصلت اللاعب على ٣٦ درجة وكان مستواها يمثل ٨٥.٧١% وهو ممتاز، ومن خلال هذه البطاقة يمكن وضع درجة لكل لحظة من لحظات الأداء للتعرف بشكل أكثر دقة على أوجه

القصور والضعف أو أوجه القوة، فعلى سبيل المثال الجزء الأول من البطاقة (الخصائص الكينماتيكية) حصلت اللاعب على $\frac{7}{9}$ درجة، بينما لحظتى بداية التخميد، ونهاية التخميد وبداية الدفع $\frac{9}{9}$ درجة.

وبالرجوع للمؤشرات التى بها قصور فى الجزء الأول من البطاقة كان فى مؤشر ارتفاع مركز ثقل الجسم $\frac{2}{3}$ ، ومؤشر زاوية انطلاق الجسم $\frac{2}{3}$.

بينما لحظتى نهاية الدفع، ولحظة أعلى ارتفاع لنقطة مركز ثقل الجسم فى الهواء $\frac{14}{15}$ ، حيث كان السبب فى انخفاض الدرجة هو مؤشر السرعة الرأسية خلال لحظة نهاية الدفع $\frac{2}{3}$.

أما لحظة لمس الأرض فى الهبوط فكانت الدرجة هى $\frac{6}{9}$ ، حيث كان السبب فى انخفاض الدرجة هو مؤشر الإزاحة الأفقية $\frac{2}{3}$ ، ومؤشر السرعة الرأسية حيث كان درجته $\frac{1}{3}$.

وبتحليل النتائج بهذا الشكل يمكن للاعب أو المدرب أن يكتشف أوجه القصور والضعف أو أوجه القوة فى كل لحظة من لحظات الأداء وتأثيرها على أداء مهارة الدورة الهوائية الخلفية المكورة على جهاز الحركات الأرضية بصورة عامة، وبالتالي يمكن أن معالجة الأخطاء.

الإستنتاجات:

- وجود شبكة بيانية (بروفيل) للخصائص الديناميكية لأداء مهارة الدورة الهوائية الخلفية المكورة على جهاز الحركات الأرضية يمكن من خلالها التعرف على مستوى أداء اللاعب في كل مؤشر من المؤشرات التي لها ارتباط بمستوى الأداء.
- تحديد الخصائص الديناميكية لمهارة الدورة الهوائية الخلفية المكورة على جهاز الحركات الأرضية من خلال ارتباطها بمستوى الأداء.
- وضع نموذج معيارى لتقييم مستوى أداء الدورة الهوائية الخلفية المكورة على جهاز الحركات الأرضية، يشتمل هذا النموذج على المنحنى الخاص بالبيوميكانيكى لديناميكية الأداء.
- وضع بطاقة للتعرف على مستوى أداء اللاعب، تعتمد هذه البطاقة على درجة الوسيط كدرجة وسطى لبناء المعيار الثلاثى.
- وضع بطاقة لكل لاعب يدوّن بها الخصائص الديناميكية، ومن خلال قيمة الوسيط يبنى المعيار الثلاثى، حيث أن القيمة المساوية للوسيط تقيم بوضع درجتان (٢)، والقيمة الأقل من الوسيط تقيم بوضع درجة واحدة (١)، والقيمة الأكبر من الوسيط تقيم بثلاث درجات (٣) كما هو موضح فى جدول (٧)، مع الأخذ فى الاعتبار طبيعة المؤشر، حيث أن الإزاحة الأفقية الأقل خلال لحظة أعلى ارتفاع لنقطة مركز ثقل الجسم فى الطيران أفضل وتقيم بدرجة أعلى من الإزاحة الأفقية الأكبر.

التوصيات:

- فى ضوء الاستنتاجات توصى الباحثان بما يلى:
- استخدام المنحني الخصائص لديناميكية أداء الدورة الهوائية الخلفية المكورة على جهاز الحركات الأرضية بجانب الشبكة البيانية لهذه الخصائص فى الحكم على مستوى أداء اللاعب.
 - يمكن الاسترشاد بالشبكة البيانية للخصائص البيوميكانيكية للاعبات فى الانتقاء.
 - يمكن للمدربين تطبيق بطاقة التقييم البيوميكانيكية المقترحة بالطريقة المحددة وفهم وتفسير نتائجها.

المراجع

أولاً : المراجع العربية

- ١ - أميمة إبراهيم العجمي : بناء نظام تقويمي باستخدام المنحنى الخصائصي الأنسب لديناميكية التصويبة الثلاثية من الوثب في كرة السلة، مجلة كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة الإسكندرية، العدد ٥٢، ٢٠٠٤م.
- ٢ - إيهاب عادل عبد البصير : الشبكة البيانية لتشخيص كينماتيكية دفع الجلة، مجلة كلية التربية الرياضية، جامعة بورسعيد، ٢٠١٠م.
- ٣ - جمال محمد علاء الدين، وناهد انور الصباغ : الأسس المتروولوجية لتقويم مستوى الأداء البدني المهارى والخططى للرياضيين، منشأة المعارف، الإسكندرية، ٢٠٠٧م.
- ٤ - جيرد هوخموت : الميكانيكا الحيوية وطرق البحث العلمي للحركات الرياضية، ترجمة كمال عبد الحميد، سليمان حسن، الطبعة الثالثة، مركز الكتاب للنشر، القاهرة، ١٩٩٩م.
- ٥ - سعيد عبد الرشيد خاطر : الخصائص البيوميكانيكية كمحددات لتشخيص البناء الحركي لمهارة الشقلبة الخلفية علي جهاز التمرينات الأرضية، بحث منشور بالمجلة العلمية للتربية الرياضية، كلية التربية الرياضية، جامعة حلوان، ٢٠٠٠م.
- ٦ - سوسن عبد المنعم، محمد صبري عمر، محمد عبد السلام راغب : البيوميكانيك في المجال الرياضي، الجزء الأول البيوديناميك، منشأة المعارف، الإسكندرية، مصر، ١٩٩١م.
- ٧ - طلحة حسين حسام الدين : الميكانيكا الحيوية والأسس النظرية والتطبيقية، الطبعة الأولى، دار الفكر العربى، القاهرة، ١٩٩٣م.
- ٨ - طلحة حسين حسام الدين : الأسس الوظيفية للتدريب الرياضي، دار الفكر العربى، القاهرة، ١٩٩٤م.
- ٩ - طلحة حسين حسام الدين : الأسس الحركية والوظيفية للتدريب الرياضي، دار الفكر العربى، القاهرة، ١٩٩٥م.
- ١٠ - طلحة حسين حسام الدين، وآخرون : علم الحركة التطبيقي، الجزء الأول، ط١، مركز الكتاب للنشر، القاهرة، ١٩٩٨م.
- ١١ - محمد إبراهيم شحاتة ، أحمد فؤاد الشاذلي : التطبيقات الميدانية للتحليل الحركي فى الجمباز، المكتبة المصرية، إسكندرية، ٢٠٠٦م.
- ١٢ - محمد أحمد الشامى : دراسة بعنوان تقويم الفاعلية الميكانيكية لمهارتي الدورة الهوائية الامامية والخلفية المكورة علي جهاز الحركات الأرضية بدلالة بعض المؤشرات البيوميكانيكية المختارة، مجلة العلوم البدنية والرياضية، كلية التربية الرياضية، جامعة المنوفية، المجلد السادس العدد العاشر، ٢٠٠٧م.
- ١٣ - ياسر عاطف غرابة، عمرو عبدالرازق : برنامج تدريبي وفقاً لبعض المؤشرات البيوميكانيكية المؤثرة على سرعة الدوران لمهارة الدورة الهوائية الخلفية المتبوعة بلفتين حول المحور الطولى، بحث منشور بالمؤتمر العلمى الأول، كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة الزقازيق، ٢٠٠٤م.

ثانياً : المراجع الأجنبية

- ١٤- **Andrew Little** : Biomechanics Western Australian Institut of sport ,٢٠٠١
- ١٥- **Barow , Mj ;** : Mechanical Kinesiology ٢ nd edition C.V. molsy, Comp, Saint Louis ,٢٠٠٠.
- ١٦- **Elliot, b.h** : Measurements concepts in human kinetics champing, California, ١٩٩٢.
- ١٧- **Herzog W.** : muscle properties & coordination during voluntary movements .J.sportsci, ٢٠٠١
- ١٨- **International Gymnastics Federation** : mens, technical committee. code of points for mens,artistic gymnastics , Switzerland , ٢٠١٧.
- ١٩- **Smith,T** : Back Somersaylt tack- off: abiomechanics study australian gymnact Coaches, ١٩٩٣.
- ٢٠- **wahid sobhy Abd El-ghaffar** : An Evaluation System According to Characteristic Curve in the light of some Biomechanical Variables of Female Javelin Throwers, International Journal of Sport Science & Arts (IJSSA), February ٢٠١٧, part٢, volume١, ISSN: ٢٣٥٦- ٩٤١٧/ ٣٠٤

ملخص البحث

نظام تقويمى باستخدام المنحنى الخصائصى فى ضوء المؤشرات البيوميكانيكية

لمهارة الدورة الهوائية الخلفية المكورة

على جهاز الحركات الأرضية

(✱✱) أ.م.د/ميادة حمدى إبراهيم يحيى

✱م.د/سماح كامل إبراهيم ابوستيته

يهدف البحث إلى التوصل إلى نظام تقويمى باستخدام المنحنى الخصائصى فى ضوء المؤشرات البيوميكانيكية لمهارة الدورة الهوائية الخلفية المكورة على جهاز الحركات الأرضية، استخدمت الباحثة المنهج الوصفى وكانت عينه البحث (٧) لاعبات، تم اختيار (٣) لاعبات للتجربة الإستطلاعية، واختيار (٤) لاعبات للتجربة الأساسية، وهم من اللاعبات المسجلات بالإتحاد المصرى للجمباز الفنى والحاصلات على الميدالية الذهبية على مستوى الجمهورية، وتم أداء (٣) محاولات لكل لاعبة، وبذلك أصبحت عينة البحث (١٢) محاولة، وتم تصوير وتحليل أداء

* * أستاذ مساعد بقسم التدريب وعلوم الحركة - كلية التربية الرياضية - جامعة طنطا

* مدرس دكتور بقسم الجمباز والتمرينات والتعبير الحركى والعروض الرياضية - كلية التربية الرياضية - جامعة طنطا

اللاعبات لاستخراج المتغيرات البيوميكانيكية، وقياس مستوى الأداء لعينة البحث، ومن خلال المعاملات الإحصائية تم التوصل إلى النتائج التالية: وجود بروفيل للخصائص الديناميكية لمهارة الدورة الهوائية الخلفية المكورة على جهاز الحركات الأرضية للتعرف على مستوى الأداء في كل مؤشر، تحديد الخصائص الديناميكية للمهارة قيد البحث، وضع نموذج معياري لتقييم مستوى أداء المهارة، يشتمل على المنحنى الخاص بالديناميكية الأداء، وضع بطاقة للتعرف على مستوى أداء اللاعب، تعتمد على درجة الوسيط كدرجة وسطى لبناء المعيار الثلاثي، وضع بطاقة لكل لاعبة يُدَوَّن بها الخصائص الديناميكية، ومن خلال قيمة الوسيط يبنى معيار ثلاثي، القيمة المساوية للوسيط يوضع لها (٢) درجة، والقيمة الأقل من الوسيط يوضع لها (١) درجة، والقيمة الأكبر من الوسيط يوضع لها (٣) درجات، مع الأخذ في الاعتبار طبيعة المؤشر فقد يكون نقصان قيمة المؤشر يعد مؤشراً لفعالية الأداء.

الكلمات المفتاحية: المنحنى الخاص بالديناميكية

Research Summary

An evaluation system using the characteristic curve in light of the biomechanical indicators of the proximal posterior air circulation skill

On the ground movement device

()Prof. Mayada Hamdy Ibrahim Yahya**

***Mr. Dr. Samah Kamel Ibrahim Abu Steita**

The research aims to reach an evaluation system using the characteristic curve in light of the biomechanical indicators of the skill of the back air circulation ball on the ground movement device. The researcher used the descriptive approach and the sample of the research was (٧) female athletes. (٣) female athletes were chosen for the exploratory experiment, and (٤) female athletes were chosen. For basic experience They are among the players registered with the Egyptian Artistic Gymnastics Federation and winners of the gold medal at the national level. (٣) attempts were performed for each player, and thus the research sample became (١٢) attempts. The players' performance was photographed and analyzed to extract the biomechanical variables and measure the level of

performance of the research sample. During the statistical transactions, the following results were reached: the existence of a profile of the dynamic characteristics of the back-circle skill performed on the ground movement device to identify the level of performance in each indicator, determining the dynamic characteristics of the skill under study, developing a standard model to evaluate the level of performance of the skill, which includes the characteristic curve of the skill. Performance, creating a card to identify the level of the player's performance, It depends on the median score as an average score to build the triple standard. A card is placed for each player in which the dynamic characteristics are recorded. Through the median value, a triple standard is built. The value equal to the median is assigned (٢) scores, the value less than the median is assigned (١) score, and the greater value. From the median, it is given (٣) grades, taking into account the nature of the indicator. A decrease in the value of the indicator may be an indicator of effective performance.

Keywords: characteristic curve