

تأثير برنامج تعليمي باستخدام أسلوب العصف الذهني على التفكير التأملي وتعلم بعض مهارات العاب القوى بدرس التربية الرياضية لطلاب الصف الأول الثانوي

د. أحمد محمد عبد الوهاب

رئيس قسم التخطيط والمشروعات بادارة بنى مزار التعليمية

المقدمة ومشكلة البحث :

تعد التربية إحدى مجالات المعرفة الهامة التي تحتاج إلى معلم كفاء ملما بأكثر من طريقة من طرق التدريس حتى يستطيع أن يقدم الجديد بإستمرار ، ويعرف الكثير عن مداخل كل أسلوب حتى يكون موقف إيجابياً للمتعلم يمكنه من التفاعل أثناء عملية التعلم ، وذلك لمساعدته على تكوين العقلية المبدعة للطلاب من أجل تخزين المعلومات وإسترجاعها ، فالمناهج الحديثة ينبغي أن تتمكن الطالب مع عالم اليوم وعالم الغد وهذا لن يتأت إلا بتكوين العقلية المفكرة التي مارست في الحوار والنقاش والتدريب على التفكير العلمي السليم (اللقاني ، الجمل، ٢٠١٣ : ٤) .

وعلمية التعلم تتأثر إلى حد كبير بطرق وأساليب التدريس التي يتبعها المعلم ، وقد ظهرت أساليب جديدة في التدريس تساعد على نقل العملية التعليمية من المادة الدراسية إلى المتعلم ، والتربية الرياضية بطبيعتها تناسب هذا النوع من التعلم والذي يرتكز على التفكير واستخدام الأسلوب العلمي ، ويمثل المتعلم الهدف الأساسي من العملية التربوية لذلك تهتم نظم التعليم المتقدمة بجعل المتعلم محور العملية التعليمية مما يؤدي ذلك إلى ظهور التعلم القائم على مشاركة المتعلم مثل التعلم النشط ومنها أسلوب العصف الذهني (الهيئة، ١٩٩٠ : ٢٣٢)(السيد، ٢٠٠٠ : ٢٣٢)

ويحتاج درس التربية الرياضية إلى تطبيق الأساليب الحديثة في مجال التعلم ، ومن الممكن أن يعطينا الفرصة للتخلص من الطرق التقليدية في التدريس ، حيث أصبحت معظم أساليب تنفيذ البرامج الحالية للتربية الرياضية بالمدارس لم تعد تساير الفلسفات التربوية الحديثة والتي تعتمد في تقدمها المستمر على استخدام التقنيات التعليمية الحديثة التي تجعل المتعلمين أكثر فاعلية واستجابة داخل العملية التعليمية مما يؤدي للوصول إلى الأهداف المنشودة (زغلول، ٢٠٠٣ : ٣٠٨) (الشريف، ٢٠١٣ : ٣٤) .

ويوضح " احمد اللقاني " ، " علي الجمل " (٢٠١٣) ان التعليم كأحد مجالات المعرفة العامة يحتاج إلى معلم كفاء ملما بأكثر من طريقة من طرق التدريس حتى يستطيع أن يقدم الجديد بإستمرار ويعرف الكثير عن مداخل كل أسلوب حتى يكون موقفاً إيجابياً للمتعلم يمكنه من التفاعل أثناء عملية التعلم لمساعدته على تكوين العقلية المبدعة للطالب لا من أجل تخزين المعلومات واسترجاعها فقط ، فالمناهج الحديثة ينبغي أن تتمكن الطالب مع عالم اليوم وعالم الغد ، وهذا لن يأتي إلا بتكوين العقلية المفكرة التي مارست في الحوار والنقاش والتدريب على التفكير العلمي السليم (اللقاني، ٢٠١٣، ٤) .

ويري " زيد الهويدي" (٢٠٠٩) ان العصف الذهني يسمى امطار الدماغ أو الزوابع الدماغية أو توليد الأفكار أو القصف الذهني ، حيث ان العقل يتعرف على المشكلة ثم يتحصلها ويدقق في جزيئاتها حتى يتمكن من الوصول للحل الابداعي المناسب (الهويدي، ٢٠٠٩: ٢٢٣).

ويري "احمد عباده" (٢٠٠١) أن أسلوب العصف الذهني يعد من أكثر الاساليب التي تحفز الابداع والمعالجة الابداعية لحل المشكلات في حقول التربية وغيرها من الحقول التي تأخذ بأحدث مبتكرات العصر المستندة الي المعرفة العلمية ونتائج البحث العلمي ، والعصف الذهني تعنى الافكار التي يمكن ان تؤدي الي حل المشكلة مدار البحث (عباده، ٢٠٠١: ٣٧).

ويشير بيب وماستيرون Beeb & Masterson (٢٠٠٣) أن العصف الذهني هو المدخل لحل أي مشكلة وقد تم تصميمه لمساعدة أفراد المجموعة علي إنتاج حلول إبتكارية متعددة ، وهذا ما أشار اليه عبد الرزاق مختار (٢٠٠٤) أن العصف الذهني أسلوب يشجع علي التفكير ويطلق الطاقات عند الطلاب في جو من الحرية والامان بما يسمح بظهور كل الآراء والأفكار ، حيث يعتمد علي حرية التفكير ويستخدم في توليد أكبر كم من الأفكار لمعالجة موضوع من الموضوعات المقترحة (Beebs,S,et.al.2003: ٢٠٠٤ : ١٨) .

ويذكر " حفي اسماعيل" (٢٠١٣) أن أسلوب العصف الذهني يقصد به إنتاج أفكار وآراء إبداعية من الأفراد والمجموعات لحل مشكلة معينة وتكون هذه الأفكار والآراء جيدة ومفيدة ، أى وضع الذهن في حالة من الآثار والجاهزية للتفكير في كل الاتجاهات لتوليد أكبر قدر من الأفكار حول المشكلة أو الموضوع المطروح ، بحيث يتاح للفرد جو من الحرية يسمح بظهور كل الآراء والأفكار ، ويعتبر أسلوب العصف الذهني من أكثر الأساليب شيوعاً من حيث الاستخدام بعرض حل المشكلات بطريقة إبداعية (محمد، ٢٠١٣: ١) .

وأسلوب العصف الذهني من اكثر الطرق والاساليب المعروفة والجيدة لانتاج الافكار ويسهم بشكل مباشر في تنمية القدرة علي التفكير لتنسيق التخيل في مجموعات المناقشة ، لاستدرار واستمطار الأفكار حول مشكلة محددة ، وسيجد المعلم أن هذا الأسلوب مفيد لتوليد الأفكار والحلول للمشكلات كما يعمل علي زيادة وتنمية القدرة علي التفكير والعمليات العقلية والتحصيل الدراسي للطلاب ويطرد الملل عنهم ويدفعهم للمشاركة بنشاط للتحدي واستثارة الذهن (العبد الكريم، ٢٠٠٥: ٣٨-٢٩) (الراميني ، كراسنه، ٢٠٠٧: ٢٠٠٧ : ١١٤) .

ويري " راشد عبد الكريم (٢٠٠٨) ان المعلم يحتاج الي استخدام أسلوب الزوابع الدماغية في مواقف كثيرة مثل التخطيط والتنفيذ ، وسيجد المعلم أن هذا الأسلوب مفيد لتوليد الأفكار والحلول للمشكلات كما يعمل علي زيادة وتنمية التحصيل الدراسي للطلاب ويطرد الملل عنهم ويدفعهم للمشاركة بنشاط للتحدي واستثارة الذهن (العبد الكريم، ٢٠٠٨: ٢٩) .

ويشير " عبد الله مطر" (٢٠٠٣) أن استخدام الدماغ أو العقل البشري في التصدي النشط للمشكلة ، حيث يستهدف اسلوب العصف الذهني خلال جلساته الي توليد أكبر قدر من الافكار التي من خلالها يتم التوصل الي حل المشكلة المطروحة بالجلسة (مطر، ٣: ٢٠٠٣) (١٦٩) .

وأسلوب العصف الذهني من اكثـر الطرق والاساليـب المعروفة والجـيدة لانتاج الافـكار ويسـهم بشـكل مباشر في تنـمية الـقدرة على التـفكـير ، ويعـتـبر وسـيلة لـحل المشـكلـة للـحصول على أـكـبر عـدد مـمـكـن من الـافـكار لمـجمـوعـة معـيـنة من الـأـشـخـاص خـلـال فـتـرة وجـيـزة ، والعـصـف الـذـهـنـي أـسـلـوب لـلـتـفـكـير الجـمـاعـي في اـغـرـاض مـتـعـدـدة مـنـها حلـ المشـكـلات في نـواـحي الـحـيـاة الـمـخـلـفة وـالـتـدـرـيـب لـفـرض زـيـادة كـفـاءـة الـقـدـرات وـالـعـمـلـيات الـعـقـلـية ، ويـتم ذـلـك وـفقـا لـقـوـاـعـد وـمـبـادـئ تـنـظـم خـصـائـص الـأـفـرـاد الـمـشـارـكـين فـيـهـ وـالـخـطـوـات الـمـتـبـعـة لـتـحـقـيق ذـلـك ، وبـالـرـغـم مـنـ انهـ يـمـكـن لـشـخـص وـاحـد ان

يقوم بالتدريب على المبادئ الأساسية إلا أن وجود مجموعة أفراد يوفر تشكيله اعم وأشمل من الخبرات ، حيث يتتيح الفرص للتزويد بأفكار متبانيه وتصبح فكرة أحد الأشخاص بمثابة الشرارة التي تؤدي الى انطلاق المزيد من الأفكار لدى الآخرين ، يحث نتوصل في النهاية الى معين لا ينضب من الافكار المتنوعة والمختلفة للمشكلة (الراميني، كراسنه ٢٠٠٧: ١١٤) .

وقد احتل التفكير حيزاً بارزاً في ادبيات البحوث السيكولوجية والتربوية باعتباره أكثر مهارات السلوك الانساني تعقيداً ورقياً ، وأهم أدوات معالجة الخبرة الميسرة لتفكير الفرد مع بيئته المحيطة ، والطريقة التي تمكن الفرد من توظيف معارفه بهدف تحقيق اهدافه وحل المشكلات التي تواجهه ، كما تشكل العملية الذهنية التي تقود الى اكتشاف عالمه وما يحتويه من مكونات ، ووفقاً لهذه الغايات فقد تعددت انماط التفكير التي استهدفتها بحوث هذا المسار ، ومن ضمنها التفكير التأملي باعتباره شكلاً من اشكال التفكير العلمي الذي يقوم على أسس عقلانية وموضوعية .

ويعتبر التفكير التأملي هو معالجة الفرد المتأنيّة والهادفة لأنشطة من خلال عمليات التحليل والمراقبة والنقييم وصولاً لتحقيق أهداف التعلم والمحافظة على استمرارية الدافعية وبناء فهم عميق باستخدام استراتيجيات تعلم مناسبة من خلال التفاعل مع الأقران والمعلمين ، وبما يقود مباشرة الى تحسين عمليات التعلم والإنجاز (Kim, 2005: ٢٨) .

ويرى الباحث اننا بحاجة الى استراتيجيات تعليم وتعلم تمدنا بآفاق تعليمية متنوعة ومتقدمة تساعد الطلاب على اسراء المعلومات وتنمية المهارات العقلية المختلفة وتدريبهم على التأمل والابداع وانتاج الجديد ، وهذا لا يأتي بدون وجود المعلم المتخصص الذي يعطي طلابه فرصة المساهمة في وضع التعميمات وصياغتها وتجربيتها ، وذلك من خلال تزويدهم بالمصادر المناسبة واثارة اهتمامهم وحملهم على الاستغراب في التفكير وقيادتهم نحو التفكير التأملي .

وتتميز رياضة العاب القوى بتنوع مبادئها الأساسية وتنوعها كمتطلبات ضرورية لممارستها حيث يتم أدائها بطرق مختلفة وبمشاركة أجزاء الجسم تقريباً ، لذا يتطلب أن يكون أداء اللاعب للمهارات سريعاً ودقيقاً ومتزناً ، نظراً لكون الأداء مشترك بين اللاعبين يجمعهم التنافس الشريف ويسعي كلّاًهما جاهداً لتحقيق الفوز على الآخر .

ويرى الباحث أن تعلم بعض مهارات ألعاب القوى خلال الدرس يعتبر حجر الزاوية في تعلم تلك المهارات حيث يشتمل على عدة أجزاء منها الجزء التمهيدي والجزء الأساسي والذي يندرج بداخله النشاط المهاري المراد تعلمه في مهارات ألعاب القوى وكذلك الجزء التطبيقي ل تلك المهارات ، حيث يتم تعليم المهارات وتطبيقها باستخدام أي من طرق التدريس أو أساليب التعلم التي تؤدي إلى تحقيق الأهداف المعرفية والمهارية والانفعالية المرجوة من المنهج ، وحالياً توجد رغبة شديدة من أغلب الباحثين في تجريب طرق وأساليب التدريس الحديثة والتي انتشرت بصورة كبيرة نتيجة التطور العلمي والتكنولوجي الحادث في جميع المجالات ومنها المجال التعليمي ومن تلك الأساليب هو أسلوب العصف الذهني والذي يعتمد على ايجابية المتعلم ونشاطه البناء دون الاعتماد على الحفظ والتلقين

ومن خلال خبرة الباحث كمعلم تربية رياضية لاحظ قصور في أداء الطلاب لمهارات العاب القوى قيد البحث داخل درس التربية الرياضية ، وذلك نتيجة لضعف خبراتهم وقدراتهم وعدم إمامتهم بالمهارات ووضع صورة ذهنية عنها وتعريفهم للنواحي المعرفية المرتبطة برياضة

العاب القوي قيد البحث وزيادة مستوى التفكير التأملي للطلاب لفهم أكثر للمهارة المتعلمة ، كما أنه وفقاً للمناهج الموضوعة فإن المعلمون يستخدمون الطريقة التقليدية في التدريس مما يجعل المتعلم متلقي فقط ويكرر ما شاهده دون تفعيل دور للعقل ، الأمر الذي يعيّب على المتعلم التفكير في فهم النواحي التقنية والفنية للمهارة المتعلمة والتي تسهم في التعرف على طبيعة اللعبة وتنمية الوعي بمتطلباتها ، وحيث أن رياضة العاب القوي قيد البحث من الرياضات التي تتميز بدرجة من الصعوبة وتعدد مواقفها وما يتطلبه ذلك من مستوى عال من التفكير ، وهذا لا يمكن تحقيقه من خلال الأسلوب التقليدي في ظل فلسفة جودة التعليم التي تسود المجال التربوي والتعليمي حاليا وهي تهيئة البيئة التعليمية المناسبة لتحقيق أفضل النواتج والحسابات التعليمية ، وهذا الأمر الذي حاول الباحث التغلب عليه من خلال استخدام أسلوب العصف الذهني والذي يعطى المتعلمين فرص أفضل في استيعاب المهارات الحركية ، حيث وجدا ندرة الدراسات التي قامت على استخدام أسلوب العصف الذهني في تعلم بعض مهارات العاب القوي وتنمية التفكير التأملي قيد البحث ، مما دفع الباحث إلى إجراء هذا البحث كمحاولة للتعرف على فاعلية هذا الأسلوب في تعلم بعض مهارات العاب القوي قيد البحث والتفكير التأملي .

ونظراً لاستخدام الاساليب الغير فعالة في تدريس درس التربية الرياضية واعتماد المعلمين على الاساليب التقليدية في التدريس تضائلت فرص تنمية التفكير التأملي لطلاب الصف الأول الثانوي ، حيث تمتاز تلك المرحلة بالنمو السريع والنضج العقلي والفكري ، مما دفع الباحث لمحاولة البحث عن اسلوب تدريسي له علاقة وثيقة بالابتكار بدرس التربية الرياضية لهذه المرحلة ووفقاً للخصائص المميزة لها فكان اسلوب العصف الذهني محل اهتمام الباحث كاحد الاساليب التدريسية لتنمية التأمل لطلاب الصف الأول الثانوي .

هدف البحث :

يهدف البحث الحالي إلى تصميم برنامج تعليمي باستخدام اسلوب العصف الذهني ومعرفة تأثيره على تعلم بعض مهارات العاب القوي والتفكير التأملي بدرس التربية الرياضية لطلاب الصف الأول الثانوي .

فروض البحث :

١. توجد فروق دالة إحصائياً بين متوسطات درجات القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في تعلم بعض مهارات العاب القوي والتفكير التأملي بدرس التربية الرياضية لطلاب الصف الأول الثانوي ولصلاح القياس البعدى
٢. توجد فروق دالة إحصائياً بين متوسطات درجات القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في تعلم بعض مهارات العاب القوي والتفكير التأملي بدرس التربية الرياضية لطلاب الصف الأول الثانوي ولصلاح القياس البعدى
٣. توجد فروق دالة إحصائياً بين متوسطات درجات القياسين البعدين للمجموعتين الضابطة والتجريبية تعلم بعض مهارات العاب القوي والتفكير التأملي بدرس التربية الرياضية لطلاب الصف الأول الثانوي ولصلاح المجموعة التجريبية .

المصطلحات المستخدمة في البحث :

البرنامج :

مجموعة من خبرات نابعة من المنهاج ومعدة وفق تنظيم يزيد من إمكاناته لتنفيذها ويطلب ذلك أن يضم البرنامج بالإضافة إلى مجموعة الخبرات التعليمية كل ما يتعلق بتنفيذها من وقت ومكان وأدوات وطرق تدريس ودور كلاً من المدرس والتلميذ في تنفيذها (زهان، ١٩٩١: ٤٠).

العصف الذهني :

هو أسلوب تعليمي يقوم على أساس تقديم المادة التعليمية في صورة مشكلات تسمح للمتعلمين بالتفكير الجماعي لانتاج وتوسيع أكبر عدد ممكن من الأفكار أو الحلول التي ترد بأذهانهم مع إرجاء النقد أو التقييم إلى ما بعد الوقت المحدد لتناول المشكلة (الشربيني، ٢٠١٠: ٢٤١).

التفكير التأملي :

"تأمل الفرد للموقف الذي امامه وتحليله الى عناصره ، ورسم الخطط الازمة لفهمه حتى يصل الى النتائج ثم تقويم النتائج في ضوء الخطط " (ريان، ٢٠١٢: ١٢٢)

إجراءات البحث :

منهج البحث :

استخدم الباحث المنهج التجريبي ل المناسبة لطبيعة البحث ، وقد تم الاستعانة باحدى التصميمات التجريبية لمجموعتين أحدهما تجريبية والأخرى ضابطة .

مجتمع وعينة البحث:

تمثل مجتمع البحث في طلاب الصف الاول للمرحلة الثانوية بمدرسة بنى مزار الثانوية الجديدة للبنين بمحافظة المنيا في العام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠١٩ ، والبالغ عددهم (٤٠) طلاب ، وقام الباحث باختيار عينة البحث بالطريقة العشوائية وقوامها (٦٠) طالب بنسبة مئوية قدرها (٦٧%) ، تم تقسيمهم إلى مجموعتين متساويتين ومتكافئتين تجريبية وضابطة قوام كل منها (٣٠) طالب ، واتبع الباحث مع المجموعة الضابطة الأسلوب التقليدي المتمثل في الشرح وأداء النموذج ، بينما اتبع مع المجموعة التجريبية أسلوب العصف الذهني ، وقد قام الباحث بإيجاد التجانس والتكافؤ بين المجموعتين في معدلات النمو (السن – الطول – الوزن) والذكاء والمتغيرات البدنية والمهارية والتفكير التأملي ، ويوضح ذلك جدول (١)، (٢).

جدول (١)

المتوسط الحسابي والوسط والانحراف المعياري ومعامل الالتواء لمعدلات النمو واختبار الذكاء والاختبارات البدنية والإداء المهاري والتفكير التأملي لمجموعتي البحث التجريبية والضابطة (ن = ٣٠ = ٢)

المجموعة الضابطة (ن = ٣٠)				المجموعة التجريبية (ن = ٣٠)				وحدة القياس	المتغيرات
معامل الالتواء	الانحراف المعياري	الوسط	المتوسط الحسابي	معامل الالتواء	الانحراف المعياري	الوسط	المتوسط الحسابي		
2.68	.504	16.00	16.45	2.17	.483	16.00	16.35	سنة	السن
1.84	1.388	166.00	166.85	1.46	1.086	166.00	166.53	سم	الطول
-0.48	2.317	65.00	64.63	-0.54	2.330	65.00	64.58	كجم	الوزن
0.73	2.45	66.00	66.60	0.36	2.493	66.00	66.30	درجة	الذكاء
-0.70	4.267	152.50	151.50	0.86	4.349	150.00	151.25	سم	الوثب العريض من الثبات
1.60	.564	2.00	2.30	1.88	.526	2.00	2.33	سم	ميل الجذع أماماً أسفل
0.84	.33	8.99	9.082	0.94	.315	8.99	9.089	ث	الدواير المرفقة
-0.32	1.11	24.00	23.88	0.73	.823	24.00	24.20	درجة	التأمل قبل الحدث
0.39	.778	24.00	24.10	0.31	.764	24.00	24.08	درجة	التأمل أثناء الحدث
-2.55	.847	25.00	24.28	-0.89	.840	24.50	24.25	درجة	التأمل بعد الحدث
0.44	1.721	72.00	72.25	1.09	1.46	72.00	72.53	درجة	الكل
0.79	.379	2.00	2.10	0.84	.463	2.00	2.13	درجة	الوثب الطويل
2.17	.483	1.00	1.35	2.09	.474	1.00	1.33	درجة	دفع الجلة

يتضح من الجدول (١) أن قيم معاملات الالتواء لمعدلات النمو(السن – الطول – الوزن) واختبارات (الذكاء ، الاختبارات البدنية ، التفكير التأملي) والإداء المهاري للمهارات قيد البحث للمجموعة التجريبية ككل إنحصر ما بين (٣+ ، ٣-) مما يشير إلى اعتمالية توزيع عينة البحث في تلك المتغيرات .

جدول (٢)

دلاله الفروق بين متواسطي القياسين القبلي لمجموعتين التجريبية والضابطة في معدلات النمو واختبار الذكاء والاختبارات البدنية وتقييم الاداء المهاري قيد البحث والتفكير التأملي (ن=٦٠)

مستوى الدلالة	قيمة "ت"	المجموعة الضابطة (ن=٣٠)		المجموعة التجريبية (ن=٣٠)		وحدة القياس	المتغيرات
		ع	م	ع	م		
غير دال	.906	.504	16.45	.483	16.35	سنة	السن
غير دال	1.167	1.388	166.85	1.086	166.53	سم	الطول
غير دال	.096	2.317	64.63	2.330	64.58	كم	الوزن
غير دال	.543	2.45	66.60	2.493	66.30	درجة	الذكاء
غير دال	.260	4.267	151.50	4.349	151.25	سم	الوثب العریض من الثبات
غير دال	.205	.564	2.30	.526	2.33	سم	ثني الجدع لاسفل من الوقوف
غير دال	.108	.33	9.082	.315	9.089	ث	الدوائر المرقمة
غير دال	1.484	1.11	23.88	.823	24.20	درجة	التامل قبل الحدث
غير دال	.145	.778	24.10	.764	24.08	درجة	التامل أثناء الحدث
غير دال	.133	.847	24.28	.840	24.25	درجة	التامل بعد الحدث
غير دال	.769	1.721	72.25	1.46	72.53	درجة	الكلى
غير دال	.264	.379	2.10	.463	2.13	درجة	الوثب الطويل
غير دال	.234	.483	1.35	.474	1.33	درجة	دفع الجلة

قيمة (ت) الجدولية عند درجة حرية (٥٨) ومستوى دلاله (٠.٠٥) = ٢٠٢١

يتضح من الجدول (٢) ما يلى :

توجد فروق غير دالة إحصائياً بين متواسطي درجات القياس القبلي لمجموعتي البحث التجريبية والضابطة في المتغيرات النمو (السن - الطول - الوزن) واختبارات (الذكاء ، والاختبارات البدنية ، والتفكير التأملي) والاداء للمهارات قيد البحث حيث أن قيمة (ت) المحسوبة أقل من قيمة (ت) الجدولية عند مستوى الدلالة .٠٠٥ مما يشير إلى تكافؤ مجموعتي البحث في تلك المتغيرات

أدوات البحث :**أولاً : الأجهزة والأدوات المستخدمة :**

جهاز الرستاميتر لقياس الطول (لأقرب سنتيمتر) ، الميزان الطبي لقياس الوزن (لأقرب كيلو جرام) ، ساعة إيقاف : لقياس الزمن (لأقرب ثانية) ، شريط قياس لقياس المسافة (لأقرب سنتيمتر) ، ميدان وثب طويل ، اقماع ، حبال وعارض ، مقاعد سويدية ، جلة ، صناديق خشبية ، كرات طبية ، أثقال مختلفة الوزن .

ثانياً : الاختبارات قيد البحث :**١- اختبار الذكاء ملحق (١) :**

اختار الباحث اختبار كاتل للذكاء والذي قام بوضعه "ريمون بي كاتل Remon B.Katell" عام (١٩٧٠) وقد أعد صورته العربية "أحمد سالم وعبد السلام عبد الغفار" وهو اختبار غير لفظي لأنه لا يعتمد على اللغة ولكن يخضع أداء الأفراد لقدراتهم على تحديد علاقات التشابه والاختلاف بين الأشكال الموجودة بالاختبار ويطلب زمن الإجابة عليه (٥٠) خمسون دقيقة ويمكن إجراؤها بصورة جماعية أو فردية ، ويهدف هذا الاختبار إلى تقدير القدرة العقلية العامة "نسبة الذكاء" ويكون الاختبار من جزئين ، يشتمل كل جزء على أربعة اختبارات ، وبعد الانتهاء من شرح الأمثلة يطلب من الطلبة الإجابة على الجزء الأول من الاختبار ثم الجزء الثاني وفقاً لعدد البنود والزمن المخصص للإجابة على كل اختبار ، وملحق (١) يبين أسماء الاختبارات وعدد البنود التي يحتويها كل منها والزمن المحدد للإجابة عليها من كل جزء ، وقد قام الباحث باختيار هذا الاختبار نظراً لتطبيقه على العديد من الدراسات السابقة كدراسة "الشيماء زغلول" (٢٠٠٣)، "هيثم عبد المجيد" (٢٠٠٤)، "جهاد أحمد" (٢٠١٥)، "ياسر عبد الرحيم" ، بدري عيد" (٢٠١٩) والتي أشارت إلى أن معاملات ثباته عالية مما يمكن الوثوق به علمياً ، وأنه مناسب للمرحلة السنية قيد البحث ، ولكن يتم التأكيد من صدق وثبات الاختبار تم تقييده على عينة من مجتمع البحث ومن غير العينة الأصلية للبحث في الفترة من ٢٠١٩/٩/٢٩ إلى ٢٠١٩/١٠/٨ .

٢- الاختبارات البدنية : ملحق (٢)

قام الباحث بالإطلاع على مجموعة من المراجع العلمية في مجال مسابقات الميدان والمضمار مثل بسطويسي أحمد (١٩٩٧) ، وكذلك بعض الدراسات في مجال العاب القوى وليد هارون (٢٠٢١) ، ريم عبد الحميد وهدير مصطفى (٢٠١٥) ، صبري سليمان (٢٠١٤) ، محمد عبد الوهاب (٢٠١١) ، ربيع عثمان محمد (٢٠١٠) وذلك لتحديد العناصر البدنية الأكثر تأثيراً على مسابقة الوثب الطويل ودفع الجلة ، وكذلك تحديد الاختبارات التي تقيس تلك العناصر ، ومن ثم تم وضع تلك العناصر في استماراة استطلاع راي وعرضها على مجموعة من الخبراء في مجال مسابقات الميدان والمضمار وعددتهم (٩) سبعة خبراء من الحاصلين علي دكتوراه الفلسفة في التربية الرياضية ولديهم خبرة لا تقل عن (١٠) سنوات ملحق (٨) لاستطلاع ارائهم حول تلك العناصر والاختبارات التي تقيسها وقد تم اختيار العناصر التي حصلت علي أكثر من ٧٥٪ .

- مقياس التفكير التأملي (ملحق ٣، ٤) (من إعداد الباحث) :

لتصميم مقياس التفكير التأملي اتبع الباحث في إعداده الخطوات التالية :

أ. تحديد هدف المقياس:

تم تحديد هدف الاختبار وهو قياس القدرة على التفكير التأملي لطلاب الصف الأول الثانوي بمدرسة بنى مزار الثانوية الجديدة للبنين ، وقد روعى أن يتاسب هدف الاختبار مع المرحلة السننية للعنفة قد البحث .

بـ . تجديد مصادر مادة المقياس :

فى ضوء إطلاع الباحث على المراجع العلمية المتخصصة مثل "ياسر عبد الرشيد ، بدرى عيد" (٢٠١٩)، "رعد مهدي وسمى عبد الكريم" (٢٠١٥) ، "خلد الشريف" (٢٠١٣)، "محمد ريان" (٢٠١٢)، "محمد جميل" (٢٠٠١) ، والدراسات السابقة التى تناولت التفكير التأملى مثل "ياسر عبد الرشيد ، بدرى عيد" (٢٠١٩) ، "بلقاسم موهوبى" (٢٠١٨) ، "صادق الحايك ، سمر الشمايلة" (٢٠١٧)، "محمد الرفوع" (٢٠١٧)، "محمد عثمان" (٢٠١٧)، "زياد أمين" (٢٠١٦) ، "فاطمة الزيات" (٢٠١٥) ، "أحمد عبد الحميد" (٢٠١٢)، "غادة كروان" (٢٠١٢)، "فاطمة ناصر وبيريفان المفتى" (٢٠٠٢) ، "برين جريفث Brian Griffith" (٢٠٠٠) وفي ضوء تحديد هدف البحث فقد أمكن تحديد محتوى مادة مقياس التفكير التأملى.

جـ . تحديد محاور المقاييس :

في حدود الاطار المرجعى للباحث من مراجع علمية ، ومن خلال استطلاع رأى الخبراء قام الباحث بتحديد محاور المقياس وهى (التأمل قبل الحدث- التأمل أثناء الحدث- التأمل بعد الحدث) ، وعرضها على بعض الخبراء فى مجال المناهج وطرق التدريس وعلم النفس الرياضى وألعاب القوى قوامهم (٩) تسعة خبراء ملحق (٨) لإبداء الرأى حول محاور مقياس التفكير التأملي اللاحمة النسبية لكل محور والذين أفادوا بأن جميع هذه المحاور هامة بحسب متساوية .

د. تحديد وصياغة عبارات المقياس :

قام الباحث بوضع مجموعة من العبارات لكل محور من محاور المقياس وقد بلغ جملة عدد العبارات (٣٩) تسعه وثلاثون عبارة مقسمة على ثلاثة محاور (التأمل قبل الحدث (١٣ عبارة) – التأمل أثناء الحدث (١٣ عبارة) – التأمل بعد الحدث (١٣ عبارة) ، وقد روعى عند صياغة العبارات أن يكون للعبارة معنى واحد محدد وأن تكون لغة كل عبارة جيدة ، وتجنب استعمال الكلمات المعقدة والمتضادة وغير الواضحة وعرضها على بعض الخبراء في مجال المناهج وطرق التدريس وعلم النفس الرياضي وألعاب القوى قوامهم (٩) تسعه خبراء لإبداء الرأي حول عبارات مقياس التفكير التأملي .

٤- تعليمات المقاييس :

قبل الإجابة على عبارات المقاييس يجب إتباع التعليمات التالية من حيث كتابة البيانات الخاصة بالطالب ثم قراءة المثال الذي يوضح كيفية الإجابة ، ثم قراءة كل عبارة بعناية وتمهل مع إعطاء الفرصة للتفكير قبل الإجابة وعدم ترك أي عبارة بدون الإجابة عليه ، وبذلك أصبح المقاييس جاهز في صورته المبدئية ملحق (٣) .

المقاييس في صورته النهائية : ملحق (٤)

بعد أخذ رأي الخبراء حول مقاييس التفكير التأملي قام الباحث بوضع المقاييس في صورته النهائية من حيث احتوي على عدد (٣٦) ستة وثلاثون عبارة مقسمة على ثلاثة محاور (التأمل قبل الحدث (١٢ عبارة) - التأمل أثناء الحدث (١٢ عبارة) - التأمل بعد الحدث (١٢ عبارة)) ، وتم استبعاد ثلاثة عبارات من المقاييس حيث ان نسبتهم أقل من (%)٧٥ ، ولتصحيح المقاييس قام الباحث بوضع ميزان تقدير ثلاثي ، وقد تم تصحيح العبارات وفقاً لآراء الخبراء كالتالي: " ينطبق على دائمًا (٣) ثلاثة درجات ، ينطبق على أحيانا (٢) درجتان ، لا ينطبق على (١) درجة واحدة .

جدول (٧)**مقاييس التفكير التأملي في صورته النهائية**

الدرجة العظمى	الدرجة الدنيا	أرقام العبارات	عدد العبارات	المحاور	
٣٦	١٢	-٢٥-٢٢-١٩-١٦-١٣-١٠-٧-٤-١ ٣٤-٣١-٢٨	١٢	التأمل قبل الحدث	١
٣٦	١٢	-٢٦-٢٣-٢٠-١٧-١٤-١١-٨-٥-٢ ٣٥-٣٢-٢٩	١٢	التأمل أثناء الحدث	٢
٣٦	١٢	-٢٧-٢٤-٢١-١٨-١٥-١٢-٩-٦-٣ ٣٦-٣٣-٣٠	١٢	التأمل بعد الحدث	٣

تقييم الأداء لبعض مهارات العاب القوى لطلاب الصف الأول الثانوي (الوثب الطويل - دفع الجلة) :**ملحق (٧)**

قام الباحث بتصميم بطاقة تقييم الأداء للمهارات (الوثب الطويل - دفع الجلة) للطلاب عينة البحث ، وقد اتبع الباحث الخطوات التالية:

- أ- تحديد الهدف من البطاقة وهو تقييم الأداء لمسابقة الوثب الطويل ودفع الجلة للطلاب قيد البحث
- ب- تحديد المراحل الفنية للأداء الحركي وتحليلها : تم تحديد المراحل الفنية للوثب الطويل ودفع الجلة ، ثم تحليل كل مرحلة وتوضيح النقاط الفنية التي يجب ملاحظتها خلال الأداء.

ج- تحديد الدرجة الكلية للبطاقة :

قام الباحث بعد تحديد الهدف من البطاقة وتحديد المراحل الفنية المراد قييمها للاعبين الحركي للوثب الطويل ودفع الجلة بعرض البطاقة في صورتها الأولية ملحق (٥) على السادة الخبراء في مجال مسابقات الميدان والمضمار ملحق رقم (٨) لتحديد الدرجة الكلية للبطاقة وكذلك درجة كل محور من محاور البطاقة وتوصيل الباحث بعد استطلاع

اراء الخبراء الى الصورة النهائية لبطاقة تقييم الأداء على ان تكون درجة كل مهارة (١٠) عشرة درجات مقسمة كالتالي : مهارة الوثب الطويل (الاقتراب (٢) درجتان، الارتفاع (٣) ثلات درجات ، الطيران (٣) ثلات درجات ، الهبوط (٢) درجتان ومهارة دفع الجلة (وقفة الاستعداد (١) درجة واحدة، التكور أو التحفز (١) درجة واحدة ، الزحف (٣) ثلات درجات ، الدفع (٣) ثلات درجات ، المتابعة (٢) درجتان ملحق (٥) ، وتم تقييم اداء الطلاب (القياس) عن طريق لجنة مكونة من (٣) محكمين من الخبراء في مجال مسابقات الميدان والمضمار من اعضاء هيئة التدريس بكلية التربية الرياضية ولديهم خبرة لا تقل عن عشرة سنوات ملحق (٨) ، على أن يتم حساب الدرجة النهائية لكل مهارة من خلال حساب متوسط مجموع درجات المحكمين الثلاثة في استماراة معدة لذلك .

ثالثاً : البرنامج التعليمي المقترن باستخدام اسلوب العصف الذهني ملحق (٧)

يعتبر برنامج العصف الذهني المعد هو المحور الرئيسي الذي يدور حوله البحث الحالي وقد قام الباحث باتباع المراحل التالية في إعداد البرنامج :

القراءة والإطلاع :

لوضع وصياغة البرنامج قام الباحث بالإطلاع على العديد المراجع العلمية المتخصصة مثل " حفني اسماعيل" (٢٠١٣)، فوزي الشربيني" (٢٠١٠)، " فواز الرامياني وجهاد كراسنه" (٢٠٠٧)، " راشد حسين " (٢٠٠٥)، وكذلك الدراسات السابقة مثل " صادق الحايك وسمر الشمايله" (٢٠١٧)، "أحمد السوالقه وزيد سليمان" (٢٠١٤) ، " فاضل طالب" (٢٠١٤)، "أكرم مأمون" (٢٠٠٨) وذلك لتحديد أنشطة البرنامج المختارة ومدى مناسبتها للمرحلة السنوية ، وقد اتبع الباحث الخطوات الرئيسية لبناء البرنامج المقترن وتم عرض البرنامج في صورته الاولية ملحق (٦) علي السادة الخبراء ملحق (٨) ، وبذلك توصل الباحث الى الصورة النهائية للبرنامج ملحق (٧) .

الإطار العام لتنفيذ البرنامج :

التزم الباحث بالتوزيع الزمني لمنهج التربية الرياضية للمرحلة الاعدادية قيد البحث على ان يكون الاطار العام لتنفيذ البرنامج كالتالي :

ينفذ البرنامج التعليمي لمدة (٨) أسابيع من خلال وحدات تعليمية، وذلك بواقع وحدتين في الأسبوع كما هو وارد بالمنهج الدراسي للمرحلة الثانوية علي أن يكون زمن تنفيذ الوحدة (٤٥) دقيقة كما هو وارد بالمنهج ويكون الشكل التنظيمي للوحدة التعليمية بعد إدخال البرنامج التعليمي على النحو التالي :

- ٣ ق اعمال ادارية
- ٥ ق إحماء
- ١٠ ق اعداد بدني

٢٥ ق الجزء التعليمي والتطبيقي وتشمل جلسة العصف الذهني عن المهارة للمجموعة التجريبية - شرح المهارة واداء النموذج للمجموعة الضابطة. و(تعليم المهارة المقررة).
2 ق تمارين تهدئة (تمرينات استطالة واسترخاء لجميع عضلات الجسم)

أسلوب تقويم البرنامج:

- من أجل تقويم مدى فعالية البرنامج التعليمي:
- تم التقييم للأداء المهارى من خلال استماره تقييم الأداء للمهارات قيد البحث (تصميم الباحث)
 - تم قياس التفكير التأملي من خلال مقياس لتفكير التأملى .

الخطوات التنفيذية للبحث :

الدراسة الاستطلاعية :

قام الباحث بإجراء الدراسة الاستطلاعية في الفترة من ٢٠١٩/١٠/٢٩ إلى ٢٠١٩/١٠/١٠ ، بغرض التعرف على مدى مناسبة انشطة البرنامج المقترن لعينة البحث وكذلك زمن الوحدة التعليمية من خلال تجريب وحدتين تعليميتين ، والتعرف على مدى صحة الأدوات والاختبارات المستخدمة وقد أسفرت الدراسة الاستطلاعية مناسبة انشطة البرنامج وزمن ومحظوي الوحدة التعليمية للطلاب وكذلك ملاءمه ادوات البحث من خلال إيجاد المعاملات العلمية للاختبارات قيد البحث (الصدق – الثبات) .

القياس القبلي :

قام الباحث بإجراء القياس القبلي للمجموعة التجريبية والضابطة في الفترة من ٢٠١٩/١٠/١٥ إلى ٢٠١٩/١٠/١٣ ، وقد راعى الباحث تطبيق الاختبارات لجميع الأفراد بطريقة موحدة

تنفيذ التجربة :

تم تطبيق البرنامج لمدة (٨) أسابيع بدأت من يوم ٢٠١٩/١٠/٢٠ وانتهت في يوم ٢٠١٩/١٢/١٢ ، وبواقع وحدتين أسبوعياً لكل مجموعة بإجمالي (٦) وحدة تعليمية على أفراد المجموعة التجريبية والتي تقوم بتطبيق البرنامج باستخدام العصف الذهني ، بينما تقوم المجموعة الضابطة بتطبيق الأسلوب التقليدي وبواقع وحدتين أسبوعياً لكل مجموعة بإجمالي (٦) وحدة تعليمية وقد راعي الباحث تثبيت توقيت التطبيق لكلا المجموعتين .

القياس البعدى:

قام الباحث بإجراء القياس البعدى للمجموعتين في الفترة من ٢٠١٩/١٢/١٧ إلى ٢٠١٩/١٢ ، وبنفس الأسلوب الذى اتبع في القياس القبلي وفي ظل نفس الظروف والشروط .

الأساليب الإحصائية المستخدمة في البحث :

قام الباحث بإعداد البيانات وجداولتها وتحليلها إحصائياً مع استخراج النتائج وتفسيرها، واستخدام الأساليب الإحصائية المتوسط الحسابي ، الوسيط ، الانحراف المعياري ، معامل الالتواء ، معامل الارتباط ، اختبار "ت" ، اختبار مان ويتي ، وذلك عند مستوى دلالة (٠٠٥) .

عرض النتائج ومناقشتها :
أولاً: عرض النتائج:

جدول (٣)

**دلالة الفروق بين متوسطي القياسيين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة
في التفكير التأملي وبعض مهارات العاب القوي قيد البحث (ن = ٤٠)**

مستوى الدلالة	قيمة ت	الانحراف المعياري	متوسط القياس البعدى	الانحراف المعياري	متوسط القياس القبلى	وحدة القياس	المتغير
.00	24.741	1.355	30.90	.823	24.20	درجة	التأمل قبل الحدث
.00	22.555	1.694	30.48	.764	24.08	درجة	التأمل أثناء الحدث
.00	21.510	1.817	31.33	.840	24.25	درجة	التأمل بعد الحدث
.00	44.561	2.441	92.70	1.467	72.53	درجة	الدرجة الكلية
.00	28.999	.483	5.15	.463	2.13	درجة	الوثر الطويل
.00	31.573	10.5	4.50	.474	1.33	درجة	دفع الجلة

قيمة (ت) الجدولة عند درجة حرية (٣٩) ومستوى دلالة (٠.٠٥) =
يتضح من جدول (٣) أنه :

توجد فروق دالة إحصائيةً بين متوسطي درجات القياسيين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في التفكير التأملي وبعض مهارات العاب القوي قيد البحث ، حيث أن قيمة "ت" الجدولية أقل من قيمة "ت" المحسوبة عند مستوى دلالة "٠.٠٥".

جدول (٤)

**دلالة الفروق بين متوسطي القياسيين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية
في التفكير التأملي وبعض مهارات العاب القوي قيد البحث (ن = ٤٠)**

مستوى الدلالة	قيمة ت	الانحراف المعياري	متوسط القياس البعدى	الانحراف المعياري	متوسط القياس القبلى	وحدة القياس	المتغير
.000	11.657	1.176	26.48	1.114	23.88	درجة	التأمل قبل الحدث
.000	11.655	.620	25.98	.778	24.10	درجة	التأمل أثناء الحدث
.000	11.185	.656	26.08	.847	24.28	درجة	التأمل بعد الحدث
.000	17.439	1.432	78.53	1.721	72.25	درجة	الدرجة الكلية
.000	20.821	.405	3.80	.379	2.10	درجة	الوثر الطويل
.000	11.743	.501	2.58	.483	1.35	درجة	دفع الجلة

قيمة (ت) الجدولة عند درجة حرية (٣٩) ومستوى دلالة (٠.٠٥) =
يتضح من جدول (٤) أنه :

توجد فروق دالة إحصائيةً بين متوسطي درجات القياسيين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في التفكير التأملي وبعض مهارات العاب القوي قيد البحث ، حيث أن قيمة "ت" الجدولية أقل من قيمة "ت" المحسوبة عند مستوى دلالة "٠.٠٥".

جدول (٥)

دلالة الفروق بين متوسطي القياسيين البعديين للمجموعة التجريبية والضابطة في التفكير التأملي وبعض مهارات العاب القوي قيد البحث (ن = ٨٠)

التجربة والمتغيرات	قيمة (ت)	الفرق بين المتوسطين	المجموعة التجريبية (ن = ٢٠)		المجموعة الضابطة (ن = ٢٠)		وحدة القياس	المتغيرات	
			ع	م	ع	م			
التفكير التأملي	.000	٦٠ ١٥.	4.42	1.176	26.48	1.355	30.90	درجة	التأمل قبل الحدث
	.000	15.77	4.50	.620	25.98	1.694	30.48	درجة	التأمل أثناء الحدث
	.000	٩ ١٧.١	5.25	.656	26.08	1.817	31.33	درجة	التأمل بعد الحدث
	.000	٨ ٣١.٦	14.17	1.432	78.53	2.441	92.70	درجة	الدرجة الكلية
	.000	13.54	1.35	.405	3.80	.483	5.15	درجة	الوثر الطويل
	.000	١٠ ١٧.	1.92	.501	2.58	.506	4.50	درجة	دفع الجلة

قيمة (ت) الجدولية عند درجة حرية (٧٨) ومستوى دلالة (٠.٠٥) =

يتضم من جدول (٥) أنه :

توجد فروق دالة إحصائياً بين متوسطي درجات القياسيين البعديين للمجموعتين التجريبية والضابطة في التفكير التأملي وبعض مهارات العاب القوي قيد البحث وفي اتجاه المجموعة التجريبية ، مما يشير إلى تفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة .

ثانياً : مناقشة النتائج :

يتضح من نتائج جدول (٣) وجود فروق دالة إحصائياً بين متوسطي درجات القياسيين القبلي والبعدى للمجموعة الضابطة في تعلم بعض مهارات العاب القوي والتفكير التأملي بدرس التربية الرياضية لطلاب الصف الاول الثانوى (قيد البحث) لصالح القياس البعدى ، حيث أن قيمة " ت " المحسوبة أكبر من قيمة " ت " الجدولية عند مستوى (٠.٠٥) .

ويعزو الباحث هذه النتيجة إلى استخدام الأسلوب التقليدي في التدريس لهذه المجموعة وهو أحد الأساليب المباشرة (الشرح والنمونذج) حيث يقدم من خلال استخدام هذا الأسلوب الشرح اللغظى للمهارة حيث يتم تقديم الشرح اللغظى للشروط الفنية للمهارة ويؤدى ذلك إلى اكتساب ومعرفة المتعلم لمجموعة من المعارف والمعلومات عن طريقة أداء المهارة التعليمية ثم رؤية النمونذج العملى ، وما بذلك من تأثير إيجابى على تكون تصور واضح للمهارات المطلوبة ثم يقوم بالتجربة الأولى والممارسة وأداء المهارة مبدئيا ثم تلقى التعذية الراجعة من قبل المعلم وتصحيح الأداء الخاطئ .

كما يعزو الباحث أيضاً التقدم الذى طرأ على افراد المجموعة الضابطة في تعلم بعض مهارات العاب القوي بدرس التربية الرياضية في البرنامج التقليدي الى انتظام الطلاب والممارسة العملية اثناء دروس التربية الرياضية وشرح المعلم لاجزاء المهارات ومراحلها الفنية وتدرج الخطوات التعليمية والتمارين بالإضافة الى نماذج عملية للمهارات من خلال المعلم كل ذلك ساهم في تعلم افراد المجموعة الضابطة بعض مهارات العاب القوي قيد البحث .

ويتفق ذلك مع ما اشارت اليه دراسة كل من ، وليد هارون (٢٠١٩) ، محمد عبد الوهاب (٢٠١١) ، علا السعيد (٢٠١٤) ان استخدام أسلوب الشرح وأداء النموذج له تأثير إيجابي على مهارات العاب القوي قيد ابحاثهم كما تتفق اياضًا مع ما اشارت اليه نتائج زينب محمود (٢٠١٤) ، احمد كامل (٢٠١٥) ، محمد ابراهيم واخرون (٢٠١٦) ان استخدام أسلوب الشرح وأداء النموذج له تأثير إيجابي على مستوى المهارات قيد ابحاثهم بدرس التربية الرياضية لطلاب المجموعة الضابطة.

كما يعزو الباحث أيضًا هذا التقدم الايجابى فى قيم التفكير التأملى لطلاب المجموعة الضابطة إلى أن أسلوب الشرح اللفظى وأداء النموذج " الأسلوب المتبوع " له تأثير ايجابى على مستوى التفكير التأملى لدى العينة قيد البحث لأفراد المجموعة الضابطة ، وسبب هذا التقدم إلى أن معرفه التلاميذ لمضمون الأداء الخاص بالمهارات ساعدتهم على تكوين الصورة الواضحة لهذه المهارات ، مما ساهم فى تكوين قدرًا من المعرفة والقدرة على التفكير التأملى ، وإلى ما يقوم به المعلم فى هذا الأسلوب وهذا يتفق مع نتائج دراسة كلاً من احمد السواقة (٢٠١٤) ، زينب سليم (٢٠١٤) والتى أشارت نتائج الدراسة إلى تأثير الأسلوب المتبوع فى الشرح وتأثيره تأثير ايجابى على المجموعة الضابطة فى التفكير .

وبذلك تحقق صحة الفرض الأول والذي ينص على :

"**توجد فروق دالة إحصائيًا بين متosteات درجات القياسيين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في تعلم بعض مهارات العاب القوي والتفكير التأملى بدرس التربية الرياضية لطلاب الصف الاول الثانوي ولصالح القياس البعدى**"

ويتبين من نتائج جدول (٤) وجود فروق دالة إحصائيًا بين متسطي درجات القياسيين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في تعلم بعض مهارات العاب القوي والتفكير التأملى بدرس التربية الرياضية لطلاب الصف الاول الثانوي ولصالح القياس البعدى " ، حيث أن قيمة " ت " المحسوبة أكبر من قيمة " ت " الجدولية عند مستوى (٥٠٠٥) .

ويرجع الباحث ذلك التحسن إلى أن البرنامج التعليمي المقترن باستخدام العصف الذهني حيث أنه من أكثر الأساليب التي لها دور كبير في مساعدة التلاميذ في توليد الأفكار حول مهارات العاب القوي قيد البحث وساعدتهم على الربط بين الأفكار الجديدة بعضها البعض بالعلم المسبق لديهم ، فالتعلم يدفع أو يوجه التلاميذ لإيجاد تلك الارتباطات ، وبالتالي فإن تعلم مهارات العاب القوي من خلال دروس التربية الرياضية يؤدي إلى خلق الأفكار والتغلب على المشكلات الحركية التي قد تحدث لو لم يتم التعلم بالطريقة الصحيحة ، الامر الذي ساعد التلاميذ على تحفيز تفكيرهم بشكل افضل ، وزيادة تحفيز التلاميذ الى التأمل وتكوين تصوّر بصري والابتكار والإبداع الحركي وتحسن اداء التلاميذ للمهارات ، فهو أسلوب يشجع على التفكير والتأمل ويطلق الطاقات الكامنة عند التلاميذ في جو من الحرية والأمان بما يسمح بظهور كل الآراء والأفكار .

ويعزى الباحث هذه النتيجة أيضاً إلى استخدام العصف الذهني من الأساليب الحديثة التي تسهم في تربية القدرة على التفكير كما أن له دور كبير في مساعدة التلاميذ في توليد الأفكار وتحسين الأداء المهاري وبذلك حل المشكلات التي يمكن أن تعرّض التلاميذ وتحليل الأمور والاطلاع على الأفكار و حل المشكلات، وذلك من خلال الحصول على أكبر عدد من الأفكار ، مما ساهم في إتاحة الفرصة للطلاب لتحفيزهم على التفكير التأملي وتزويدهم بالأفكار المتنوعة والمختلفة الخاصة بمهارات العاب القوي قيد البحث .

وفي هذا الصدد اشار كل من " راشد حسين " (٢٠٠٥) ، " حنفي اسماعيل " (٢٠١٣) أن العصف الذهني يستخدم في إنتاج أفكار وآراء إبداعية من الأفراد والمجموعات لحل مشكلة معينة وتكون هذه الأفكار والأراء جيدة ومفيدة ، أي وضع الذهن في حالة من الآثار والجاهزية للتفكير في كل الاتجاهات لتوليد أكبر قدر من الأفكار حول المشكلة أو الموضوع المطروح ، بحيث يتاح للفرد جو من الحرية يسمح بظهور كل الآراء والأفكار وبالتالي تنمية التفكير.

ويتحقق ذلك مع ما أشار إليه حنفي اسماعيل (٢٠١٣) أن اسلوب العصف الذهني يؤمن للتلاميذ بيئة آمنة بعيداً عن العقاب والاستهزاء برأيهم وينمي قدرتهم على التخييل والتفكير في إتجاهات متعددة ، ويساعد الطالب على البحث والاستقصاء والاكتشاف ، ويمكن القائمين بالتدريس من إكشاف الكم المعرفي للمشاركين في جلسة العصف الذهني ، ويعينهم في التعرف على الأساليب التي يستخدمها التلاميذ في معالجة الأفكار ويتيح لهم التعرف على مسارات التفكير لدى التلاميذ المشاركين في العصف الذهني

وتتفق تلك النتيجة مع نتائج دراسة زينب احمد (٢٠١٤)، " احمد كامل (٢٠١٥)، نورا نبوبي " (٢٠١٧) حيث أشارت نتائجهم إلى أن استخدام اسلوب العصف الذهني يؤدى إلى تقدم مستوى الاداء المهاري للمهارات الرياضية المختلفة بدرس التربية الرياضية للعينات المختلفة قيد ابحاثهم ، كما تتفق ايضاً مع نتائج دراسة فاطمة ناصرحسين وبيريفان عبد الله المفتى (٢٠٠٢) محمد ابراهيم (٢٠١٢) (٤٤) ، مجدي أبو بكر (٢٠١٣) (٤٢) ، محمد السعيد (٢٠١٣) (٥٠) ، احمد السوالقة وزيد سليمان (٢٠١٤) (٦) ، صادق خالد الحايك ، سمر أمين الشمايله (٢٠١٧) (٠) ، ياسر عبد الرشيد وبدرى عيد(٢٠١٩) (٠) حيث أشارت إلى أن استخدام الاساليب والبرامج التعليمية قيد ابحاثهم ساعدت على تنمية التفكير والتفكير التأملي للعينات المختلفة قيد ابحاثهم .

وبذلك تحقق صحة الفرض الثاني والذي ينص على :

" توجد فروق دالة إحصائياً بين متوسطات درجات القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في تعلم بعض مهارات العاب القوي والتفكير التأملي بدرس التربية الرياضية لطلاب الصف الاول الثانوي ولصالح القياس البعدى "

كما يتضح من نتائج جدول (٥) وجود فروق دالة إحصائياً بين متوسطي درجات القياسين البعدين للمجموعتين الضابطة والتجريبية في تعلم بعض مهارات العاب القوي والتفكير التأملي بدرس التربية الرياضية لطلاب الصف الاول الثانوي ولصالح المجموعة التجريبية، حيث أن قيمة " ت " المحسوبة أكبر من قيمة " ت " الجدولية عند مستوى (٠٠٥) .

ويرجع الباحث تفوق المجموعة التجريبية التي تستخدم العصف الذهني على المجموعة الضابطة التي تستخدم الأسلوب التقليدي (الشرح واداء النموذج) الى ان العصف الذهني ساعد التلاميذ على التأمل والتخيل للأداء مع تصور شكل الاداء مما يجعل ذلك التلاميذ يقومون بتنشيط أذهانهم لأداء مهارات العاب القوي قيد البحث ، مما ساعدتهم ذلك تكوين تصور بصري وفهم مراحل الاداء للمهارة مما أدى الي جعل عملية التعلم سهلة ومشوقة ، مما ساعد علي تحفيز التلاميذ للتفكير والتأمل وبالتالي تحسين الأداء للمهارات .

ويعزز الباحث ايضاً هذه النتيجة الى ان العصف الذهني يعمل على تهيئة بيئه تعليمية تشجع المتعلمين على التفكير بعمق وإثارة اهتمامها بالموضوع التعليمي وتجعل المتعلم مشارك وفعال مما ينمي تأكيد الذات والثقة بالنفس ولتأكيد على المفاهيم الدراسية الأساسية وتحديد مدى فهم المتعلمين للمبادئ وتساعدهم على استخلاص الأفكار والاستعداد الجيد لتعلم الدروس اللاحقة وجعل التلاميذ في موقف فعال ونشط ، كما انه يعد من الأساليب التي تحفز وتنمي التفكير وتطلق الطاقات الكامنة لدى المتعلمين في جو من الحرية والتأمل وتنشيط عمل الدماغ مما كان له الاثر علي زيادة التصور لدى التلاميذ حول مهارات العاب القوي قيد البحث مما ساهم في زيادة دافعية التلاميذ لتعلم تلك المهارات بصورة أفضل وأسهل والتفاعل المستمر لأفراد المجموعة التجريبية وهو ما لم يتم توافره لافراد المجموعة الضابطة قيد البحث

وتتفق تلك النتيجة مع نتائج دراسة حسن ابراهيم(٢٠١٠) (١٦) زينب احمد (٢٠١٤)، " احمد كامل (٢٠١٥) ، نورا نبوبي " (٢٠١٧) حيث أشارت نتائجهم إلى أن تفوق افراد المجموعة التجريبية قيد ابحاثهم التي استخدمت اسلوب العصف الذهني عن افراد المجموعة الضابطة التي استخدمت الاسلوب التقليدي المتبع في مستوى الاداء المهاري للمهارات الرياضية المختلفة بدرس التربية الرياضية للعينات المختلفة قيد ابحاثهم ، كما تتفق ايضاً مع نتائج دراسة فاطمة ناصر حسين وبيريغان عبد الله المفتى (٢٠٠٢) ، محمد ابراهيم (٢٠١٢) (٤٤) ، مجدي أبو بكر (٢٠١٣)(٤٢) ، محمد السعيد (٢٠١٣) (٥٠) ، احمد السوالفة وزيد سليمان (٢٠١٤) (٦) ، صادق خالد الحاييك ، سمر أمين الشمايله (٢٠١٧) ، ياسر عبد الرحيم وبدري عيد(٢٠١٩) حيث أشارت نتائجهم إلى أن ان استخدام الاساليب الحديثة في التعليم والبرامج التعليمية تؤثر ايجابياً على تحسين الاداء المهاري وتنمية التفكير التأملي أكثر من استخدام الاسلوب التقليدي للعينات المختلفة قيد ابحاثهم .

وبذلك تحقق صحة الفرض الثالث والذي ينص على :

" توجد فروق دالة احصائياً بين متوسطات درجات القياسين البعدين للمجموعتين الضابطة والتجريبية تعلم بعض مهارات العاب القوي والتفكير التأملي بدرس التربية الرياضية لطلاب الصف الاول الثانوي ولصالح المجموعة التجريبية " .

الاستخارات :

في ضوء نتائج البحث توصل الباحث إلى الاستخارات التالية :

١. الاسلوب التقليدي المتبعة اثر ايجابياً على تعلم بعض مهارات العاب القوي والتفكير التأملي بدرس التربية الرياضية للطلاب افراد المجموعة الضابطة .
٢. البرنامج المقترن باستخدام اسلوب العصف الذهني اثر ايجابياً على تعلم بعض مهارات العاب القوي والتفكير التأملي بدرس التربية الرياضية للمجموعة التجريبية .
٣. البرنامج المقترن باستخدام اسلوب العصف الذهني له تأثير ايجابي افضل من الاسلوب التقليدي المتبوع في تعلم بعض مهارات العاب القوي والتفكير التأملي بدرس التربية الرياضية بالمرحلة الثانوية .

النوصيات :

في ضوء نتائج البحث يوصى الباحث بما يلي :

١. تضمين برامج اعداد معلم التربية الرياضية قبل الخدمة وإثنائها التدريب على استخدام اسلوب العصف الذهني في تعلم مهارات العاب القوي.
٢. استخدام اسلوب العصف الذهني في تعليم مهارات العاب القوي بدورات التربية الرياضية لطلاب المرحلة الثانوية.
٣. إجراء المزيد من البحوث التجريبية باستخدام العصف الذهني لمعرفة مدى فاعليتها علي تعلم انشطة رياضية اخرى وعلى عينات ومتغيرات مختلفة .

المراجع

أولاً: المراجع العربية :

١. أحمد حسين اللقاني ، علي أحمد الجمل : معجم المصطلحات التربوية المعرفة في المناهج وطرق التدريس ، عالم الكتب ، القاهرة ٢٠١٣ م.
٢. أحمد عبد الحميد أحمد: فاعلية استخدام المدخل الجمالي في تدريس الدراسات الاجتماعية في تنمية مهارات التفكير التأملي لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية ، ع ٤٧ ، شهر ديسمبر ، كلية التربية ، جامعة عين شمس ٢٠١٢ م.
٣. أحمد عبد اللطيف عبادة : الحلول الابتكارية للمشكلات النظرية والتطبيقية ، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة ٢٠٠١ م.
٤. احمد محمد السوالقة – زيد سليمان محمد : اثر استخدام استراتيجية المتشابهات والعصف الذهني في تحسين التحصيل ومهارات التفكير الابتكاري لدى طلاب الصف التاسع الأساسي في مبحث التربية الوطنية والمدنية في الاردن ، رسالة دكتوراه ، عمان ، الاردن ٢٠١٤ م.
٥. احمد محمد السوالقة – زيد سليمان محمد : اثر استخدام استراتيجية المتشابهات والعصف الذهني في تحسين التحصيل ومهارات التفكير الابتكاري لدى طلاب الصف التاسع الأساسي في مبحث التربية الوطنية والمدنية في الاردن ، رسالة دكتوراه ، عمان ، الاردن ٢٠١٤ م.
٦. احمد يوسف كامل : تأثير أسلوب العصف الذهني و تفكير الأقران بصوت مسموع على التحصيل المعرفي و مستوى أداء بعض المهارات الأساسية بدرس التربية الرياضية لتلاميذ المرحلة الاعدادية ، بحث منشور، مجلة علوم التربية البدنية والرياضية ، ع ٧٤، بكلية التربية الرياضية للبنين، جامعة حلوان ، ٢٠١٥.
٧. أكرم كمال مأمون: تأثير استخدام أسلوب العصف الذهني على تعلم بعض مهارات كرة السلة ،

رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة حلوان ٢٠٠٨ م.

٨. بسطويسى احمد بسطويسى: سباقات المضمار ومسابقات الميدان تعليم-تكنولوجي-تدريب، الطبيعة

الأولى، دار الفكر العربي، القاهرة ، ١٩٩٧ م.

٩. بلقاسم موهوبي: أثر أسلوب الاكتشاف الموجه في تنمية التفكير التأملي ودافعيه التعلم نحو

دروس التربية البدنية والرياضية لدى تلاميذ المرحلة الثانوية ، رسالة دكتوراة ، غير منشورة ،

معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية ورقلة ، جامعة قاصدي مرباح ورقلة ،

الجزائر ٢٠١٨ م.

١٠. جهاد أحمد محمد : تأثير برنامج تمرينات للادراك الحس حركي باستخدام الوسائل الفائقة على

مستويي أداء بعض مهارات التمرينات الفنية الإيقاعية لطلابات كلية التربية الرياضية جامعة

المنيا ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة المنيا ، ٢٠١٥ م .

١١. حسن سعدي ابراهيم : تأثير استخدام نظام التعليم الشخصي والعصف الذهني في العلم والاحتفاظ

لعدو ١١٠ م حواجز ، مجلة القادسية لعلوم التربية الرياضية ، م ١٠ ، ع ٢ ، كلية التربية الرياضية

، جامعة القادسية ، العراق ٢٠١٠ ، م.

١٢. حفي إسماعيل محمد : التعلم باستخدام إستراتيجيات العصف الذهني ، مقالات تربوية ، منتدى

أطفال الخليج ذوي الاحتياجات الخاصة ، المملكة العربية السعودية ٢٠١٣ م .

١٣. خالد حسن الشريف : التعلم التأملي مفهومه تطبيقاته ، دار الجامعة الجديدة ، الإسكندرية

٢٠١٣ م.

١٤. راشد بن حسين العبد الكريم : استراتيجية العصف الذهني ، وزارة المعارف ، المملكة العربية

السعودية ٢٠٠٨ م .

١٥. راشد بن حسين العبدالكريم : اسلوب العصف الذهني ، حقيبة تدريبية ، وزارة المعارف ، المملكة العربية السعودية ٢٠٠٥ م .
١٦. ربيع عثمان محمد : فاعلية استخدام اسلوب العصف الذهني في تحسين المهارات التدريسية وبعض مهارات العاب القوي للطالب المعلم شعبة الرياضة المدرسية بكلية التربية الرياضية للبنين بالزقازيق ، بحث منشور ، مجلة بحوث التربية الرياضية جامعة الزقازيق ، مجلد ٤٤ ، ع ٨٤ ، بكلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة الزقازيق ، ٢٠١٠ م .
١٧. رعد مهدي رزوفي وسهي ابراهيم عبد الكريم: التفكير وأنماطه (التفكير العلمي – التفكير التأملي – التفكير الناقد – التفكير المنطقي) ط ١ ، دار المسيرة ، الاردن ٢٠١٥ م .
١٨. ريم ناشد عبد الحميد ، هدير مصطفى محمد: فعالية وحدة تعليمية باستخدام بعض انماط الذكاءات المتعددة على نواتج تعلم مسابقة الوثب الطويل للأطفال من (٩-١٢) سنة ، بحث منشور ، المجلة العلمية للتربية البدنية والرياضية ، عدد ١٥ يوليو ، كلية التربية الرياضية للبنات ، جامعة الاسكندرية ، ٢٠١٥ م .
١٩. زياد أمين عبد الحافظ : فاعلية برنامج تدريبي تقني في تنمية التفكير التأملي والمهارات التحكيمية الأدائية لدى معلمي التربية الرياضية لمباريات بعض الألعاب الرياضية المدرسية ، رسالة ماجستير ، غير منشورة ، كلية التربية ، الجامعة الاسلامية ، غزة ٢٠١٦ م .
٢٠. زيد الهويدی : مهارات التدريس الفعال ، دار الكتاب الجامعي ، ط ٢ ، العین ، الامارات العربية المتحدة ٢٠٠٩ م .
٢١. زينب أحمد محمود: فاعلية استخدام اسلوب العصف الذهني بدرس التربية الرياضية علي الابتكار لتلميذات الصف الأول الإعدادي ، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية ، جامعة المنصورة ، ٢٠١٤ م .

٢٢. الشيماء سعد زغلول: أثر استخدام اسلوب التطبيق الذاتي متعدد المستويات على تعلم سباحة الصدر لطلابات كلية التربية الرياضية جامعة المنيا ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة المنيا ٢٠٠٣ م.
٢٣. صادق خالد الحايك ، سمر أمين الشمايله : أثر منهاج تعليمي محوسبي قائم على اسلوب حل المشكلات في تعليم بعض مهارات الجمباز وتحسين مستوى التفكير الابتكاري والابداع الحركي لدى الطالبات في البحرين ، مجلة العلوم التربوية ، الجامعة الأردنية ، المجلد ٤ ، العدد الرابع ٢٠١٧ م
٢٤. صبري سليمان حسن : فاعلية اسلوب المراجعة الذاتية باستخدام الفيديو جيب على جوانب التعلم لعدو ١١٠ متر حواجز ، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة الاسكندرية ، ٢٠١٤ م .
٢٥. عاطف السيد السيد : تكنولوجيا التعليم والمعلومات واستخدام الكمبيوتر والفيديو في التعليم والتعلم ، مطبعة رمضان وأولاده ، الإسكندرية ، ٢٠٠٠ م .
٢٦. عبد الرزاق مختار محمود (٤) : القدح الذهني ، المفهوم – المبادئ – الخطوات ، مجلة المعلم ، كلية التربية ، جامعة أسيوط .
٢٧. عبد الله مطر أبو نبعة تأليف " دونالد أوليغ ، ريتشارد كالاهان: استراتيجيات التعلم دليل نحو تدريس أفضل ، مكتبة الفلاح للنشر والتوزيع ، الكويت ٢٠٠٣ م.
٢٨. غادة محمود كروان : فاعلية برنامج مقترن على التفكير التأملي لتنمية مهارة الإعراب لدى طلبة الصف التاسع الأساسي بغزة ، رسالة ماجستير ، غير منشورة ، كلية التربية ، جامعة الأزهر، غزة ٢٠١٢ م .

٢٩. فاضل طالب صبار: تأثير أسلوب العصف الذهني على تعلم بعض المهارات الهجومية في كرة اليد للمرحلة الإعدادية بجمهورية العراق ، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية للبنات ، جامعة الإسكندرية ٢٠١٤ م.
٣٠. فاطمة ناصر حسين وبيريفان عبد الله المفتى: تأثير برنامج مقترن بالنشاط الحركي في تنمية التفكير التأملي لدى طالبات مرحلة الخامس الابتدائي ، مج ١١ ، ع ٣ ، مجلة التربية الرياضية ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بغداد ٢٠٠٢ م.
٣١. فواز بن فتح الله الرامياني ، جهاد فلاح كراسنه : استراتيجية العصف الذهني حاضنة التعليم الابداعي و حل المشكلات ، دار الكتاب الجامعي ، الامارات العربية المتحدة ٢٠٠٧ م.
٣٢. فوزي عبد السلام الشربيني : رؤية جديدة في طرق واستراتيجيات التدريس للتعليم الجامعي وما قبل الجامعي ، المكتبة العصرية للنشر والتوزيع ، المنصورة ، القاهرة ٢٠١٠ م.
٣٣. ليلى عبد العزيز زهران: الأسس العلمية والفنية لبناء المناهج في التربية الرياضية ، دار زهران للنشر ، القاهرة ، ١٩٩١ م.
٣٤. مجدي أبو بكر حمزة : أثر استخدام العصف الذهني على التحصيل المعرفي لمقرر طرق التدريس والتفكير الابداعي لطلاب الفرقة الثانية بكلية التربية الرياضية بجامعة طرابلس ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة الاسكندرية ٢٠١٣ م.
٣٥. محمد إبراهيم أحمد واحمد البيومي علي واحمد يسن رشاد : تأثير برنامج تعليمي باستخدام أسلوب العصف الذهني على تعلم مهارة ركل الكرة بباطن القدم لدى تلاميذ المرحلة الثانية من التعليم الأساسي ، بحث منشور في المجلة العلمية لعلوم التربية البدنية والرياضة ، ع ٢٧ ، ٢٧ ، بكلية التربية الرياضية للبنين، جامعة المنصورة ٢٠١٦.

٣٦. محمد إبراهيم محمد : فاعلية استخدام أسلوب العصف الذهني لتلاميذ ذوي صعوبات التعلم الحركية والمعرفية في درس التربية الرياضية بالمرحلة الإبتدائية ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة المنصورة ٢٠١٢ م.
٣٧. محمد أحمد الرفوع: درجة توافر مهارات التفكير التأملي وعلاقتها بالتحصيل الدراسي لدى طلبة الصف العاشر الأساسي في الأردن ، بحث منشو ، العدد ١٧٤، الجزء الأول ، يوليوليو ، مجلة كلية التربية ، جامعة الأزهر ٢٠١٧ م.
٣٨. محمد أحمد عثمان : أثر استخدام التمثيلات الرياضية المتعددة في تنمية مهارات التفكير التأملي والاحتفاظ بها لدى طلاب الصف الثامن الأساسي بغزة ، رسالة ماجستير ، غير منشورة ، كلية التربية ، الجامعة الإسلامية ، غزة ٢٠١٧ م.
٣٩. محمد جهاد جميل : العمليات الذهنية ومهارات التفكير من خلال عمليتي التعلم والتعليم ، دار الكتاب الجامعي ، العين ٢٠٠١ م.
٤٠. محمد عبد الوهاب مبروك: تأثير استخدام التعليم المتمايز على التحصيل المعرفي بعض مسابقات الميدان والمضمار واداء بعض مسابقات الميدان والمضمار لتلاميذ المرحلة الاعدادية ، رسالة دكتوراه ، غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة الاسكندرية ، ٢٠١١ م.
٤١. محمد محمد السعيد : فاعلية استخدام اسلوب العصف الذهني بدرس التربية الرياضية على الإبتكار الحركي لتلميذات الصف الأول الإعدادي ، ، بحث منشور ، المجلة العلمية لعلوم التربية البدنية والرياضية ، مجلد ٥٤ ، ع ١٠٠ ، بكلية التربية الرياضية للبنين، جامعة المنصورة ٢٠١٣ ، م.
٤٢. محمد هاشم ريان : مهارات التفكير وسرعة البديهة وحقائب تدريبية ، ط ٢ ، مكتبة الفلاح ، الكويت ٢٠١٢ .

٤٣. نورا عبدالمجيد نبوi : تأثير استخدام أسلوب العصف الذهني على تعلم بعض مهارات كرة اليد لطالبات الفرقة الثانية كلية التربية الرياضية - جامعة السادات ، ج ٤ ، العدد ٣ ، مجلة أسيوط لعلوم وفنون التربية الرياضية ، كلية التربية الرياضية - جامعة أسيوط مارس ٢٠١٧ م .
٤٤. هيتم عبد المجيد محمد: تأثير أسلوب التطبيق التبادلي الرباعي باستخدام الحاسوب الآلي على بعض المتغيرات المهارية والمعرفية والانفعالية لرياضة سلاح الشيش لدى طلبة كلية التربية الرياضية بالمنيا ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة المنia ٤٠٠٢م.
٤٥. الهيئة القومية لضمان جودة التعليم اولاًعتمد: دليل الممارسات المتميزة لمؤسسات التعليم قبل الجامعي، القاهرة، ١٩٩٠ م .
٤٦. وليد مصطفى هارون (٢٠١٩) : تأثير برنامج تعليمي باستخدام أسلوب العصف الذهني على تعلم بعض مهارات العاب القوى و التفكير الابتكاري بدرس التربية الرياضية لتلاميذ المرحلة الاعدادية ، مجلة علوم الرياضة كلية التربية الرياضية ، جامعة المنيا .
٤٧. ياسر عبد الرشيد سيد ، بدري عيد حماد (٢٠١٩) : تأثير استخدام أسلوب العصف الذهني على التفكير التأملي وتعلم بعض مهارات التايكوندو لطلبة كلية التربية الرياضية جامعة المنيا ، مجلة علوم الرياضة كلية التربية الرياضية ، جامعة المنيا .

ثانياً : المراجع الأجنبية :

48. Brian A. Griffith & Gina Fride: Facilitating reflective thinking in counselor education. Counselor Education and Supervision, 40 (2),82 ,(2000)
49. Bebe,SA,,Masterson,J.T.(2003): Communicating in small groups Prinsiples and Practices,3rd ed., Illinois Harper Collins Puplishers .
50. Kim . Y .: the effects of are flective thinking tool on learners' learning performance an metaconghitive awareness in the context of on – line learning – unpublished doctoral dissertation , the Pennsylvania state university(2005) . Cultivating refctective thinking .

المستخلص

تأثير برنامج تعليمي باستخدام أسلوب العصف الذهني على التفكير التأملي وتعلم بعض مهارات العاب القوي بدرس التربية الرياضية لطلاب الصف الأول الثانوي
*** د/ احمد محمد عبد الوهاب**

هدف البحث الحالي إلى تصميم برنامج تعليمي باستخدام أسلوب العصف الذهني ومعرفة تأثيره على التفكير التأملي وتعلم بعض مهارات العاب القوي بدرس التربية الرياضية لطلاب الصف الأول الثانوي ، واستخدم الباحث المنهج التجاريبي وقد استعان بإحدى التصميمات التجريبية وهو التصميم التجاري لمجموعتين أحدهم تجريبية وتم التدريس باستخدام أسلوب العصف الذهني والآخر ضابطة وتم التدريس باستخدام الأسلوب التقليدي المتبع ، وأشتمل مجتمع البحث على طلاب الصف الأول الثانوي بمدرسةبني مزار الثانوية الجديدة والبالغ عددهم (٢٤٠) طالب ، وقام الباحث باختيار عينة البحث بالطريقة العشوائية وقوامها (٦٠) طالب بنسبة مؤوية قدرها (١٦.٧٪) ، تم تقسيمهم إلى مجموعتين متساوietين ومتكافئتين تجريبية وضابطة قوام كل منهما (٣٠) طالب وقام الباحث ، وكانت من أهم النتائج البرنامج المقترن باستخدام أسلوب العصف الذهني اثر ايجابياً على تعلم بعض مهارات العاب القوي والتفكير التأملي بدرس التربية الرياضية للمجموعة التجريبية ، البرنامج المقترن باستخدام أسلوب العصف الذهني له تأثير ايجابي افضل من الأسلوب التقليدي المتبع في تعلم بعض مهارات العاب القوي والتفكير التأملي بدرس التربية الرياضية بالمرحلة الثانوية ، وكانت من أهم التوصيات استخدام أسلوب العصف الذهني في تعليم مهارات العاب القوي بدراسات التربية الرياضية لطلاب المرحلة الثانوية ، إجراء المزيد من البحوث التجريبية باستخدام العصف الذهني لمعرفة مدى فاعليتها على تعلم انشطة رياضية اخرى وعلى عينات ومتغيرات مختلفة .

Abstract

The effect of an educational program using the brainstorming method on reflective thinking and learning some strength games skills in a physical education lesson for the hardness of the first secondary grade

* Dr. Ahmed Mohamed Abdel Wahab

The current research aimed at designing an educational program using the brainstorming method and knowing its effect on reflective thinking and learning some strong games skills in the physical education lesson for first year secondary students. The other is a control and was taught using the traditional method followed, and the research community included the students of the first secondary grade at the new Bani Mazar Secondary School, which numbered (240) students, and the researcher chose the research sample in a random way and consisted of (60) students with a percentage of (16.7%), the sample was chosen by random method. Dividing them into two equal and equal groups, experimental and control, each of (30) students, the researcher, and one of the most important results of the proposed program using the brainstorming method had a positive impact on learning some skills of strong games and reflective thinking in the physical education lesson of the experimental group, the proposed program using the brainstorming method for it Positive effect is better than the traditional method used in learning some skills of strong games and thinking One of the most important recommendations was to use the brainstorming method in teaching the skills of strong games in physical education lessons for secondary school students, and to conduct more experimental research using brainstorming to find out the extent of its effectiveness on learning other sports activities and on different samples and variables.