تاثير برنامج تعليمي باستخدام استراتيجة النمذجة على مستوى الاداء المهاري لبعض المهارات المنهجية في مسابقات الميدان والمضمار لتلاميذ المرحلةالابتدائية

* ا.م.د/ خالد محمد عبد الجابر محمد الخطيب
استاذ المناهج وتدريس التربية الرياضية المساعد بقسم المناهج وتدريس التربية الرياضية، كلية التربية الرياضية جامعة الوادي الجديد
د/ محمد حسين كامل مرزوق
مدرس طرق تدريس بقسم المناهج وتدريس التربية الرياضية، كلية التربية الرياضية جامعة الوادي الجديد

المقدمة ومشكلة البحث:

يشهد العالم تطورا مستمرا تفرضها طبيعة العصر ونهضة علمية تربوية كبيرة في مختلف مجالات الحياة، لذا تقع مسئولية كبيرة على المؤسسات التعليمية في مواكبة خصائص هذا العصر وتحدياته المستقبلية، حيث نتجه في العصر الحالي إلى تصميم وتنفيذ المناهج التعليمية من خلال تطبيق تقنيات التعلم والاساليب الحديثة وتوظيفها بشكل يسهل عملية امتلاك المعرفة والقدرة علي انتاجها وتنفيذها بما يناسب قدرات التلاميذ وخصائصهم ومرعاة ما بينهم من فروق في القدرات والمستويات التي تجعل عملية التعليم والتعلم أكثر فاعلية وإيجابية مما يساعد على بناء المجتمع وتقدمه.

ويشير **محمد درويش حمص(٢٠١٣م)** ان درس التربية الرياضية يسعى الى تحقيق اللياقة البدنية حيث تساهم في مساعدة التلميذ على القيام بواجباته اليومية ، وقد اهتم العاملون في مجال الرياضة المدرسية بالبحث عن أفضل أساليب وطرق التدريس للوصول بالتلميذ إلى أعلى درجة ممكنة من اللياقة البدنية والحركية أثناء الزمن المتاح في حصة التربية الرياضية، حيث أن ثلثي وقت الدرس يقضى في تعليم المهارات الحركية للألعاب وكيفية الاستفادة منها في اللعب ومن هذا المنطلق تبرز أهمية البحث في التقصي عن إيجاد بدائل تعليمية أفضل والتي تساهم بصورة فعالة في تعليم المهارات الحركية وتطوير حالة اللعب للتوصل إلى مستوى طموح العملية التعليمية وأهدافها لغرض مواكبة التقدم الحاصل في الوسائل التعليمية والاستفادة من مفاهيم التعلم الحركي و تطبيقاته في مجال التعليم.(٢٥ : ١٣٧)

ويذكر**صدقي سلام(٢٠١٤م)** أن حياة التلميذ خلال المرحلة الابتدائية تتأثر بعوامل فسيولوجية وجسمية يكون لها تأثيراً كبيراً في نشاطه وشخصيته وفي حياته المدرسية ، ويشمل ذلك بالطبع تعديل أوجه نشاطه بحيث تعمل على تقليل المعاناة والنهوض بمستوى الأداء البدني، فمن مميزات تلك المرحلة الزيادة المفرطة في الحركات والافتقار للرشاقة واختلال في التوازن

ونقص هادفية الحركة ، حيث لا يستطيع التلميذ توجيه حركات أطرافه لتحقيق هدف معين أو القدرة على أداء الأنشطة التي تتطلب قدراً كبيراً من الدقة والتوازن. (١٩ : ١٠٠)

ويشير بسطويسي أحمد بسطويسي (١٩٩٧م) ان مسابقات الميدان والمضمار تعد أحد أنواع الألعاب الرياضية التي لها ما يميزها عن الألعاب الأخرى وتجعلها لعبة واسعة الانتشار من حيث قربها من متطلبات الحياة اليومية (مشي ، جري ، قفز ، وثب) وبعدها عن الاحتكاك، إضافة إلى أنها أصبحت مجالاً هاماً لتطبيق طرق التدريس الرياضي المختلفة كالفسيولوجيا وعلم التدريب والميكانيكا وغيرها . وتشغل مسابقات الميدان والمضمار في البرنامج التعليمي للرياضة المدرسية ركناً أساسياً بين الأنشطة الرياضية الأخرى ، حيث لا يخلو درس من دروس التربية الرياضية من تلك الأنشطة فهي القاعدة والأساس للألعاب الرياضية المختلفة ، ومن هنا جاءت أهميتها في المجال المدرسي، ولذلك ينصح بممارستها في سن مبكرة في المدرسة وفي الروضة مع استخدام الأجهزة والأدوات البديلة .(١٢ : ٨)

ولذلك فيجب على كل من المدرس ان يتمكنا من الشرح الوافي لها واستخدام الوسائل المعينة في الشرح والنموذج وان يكون على دراية واسعة للأداء الفني لمسابقات الميدان والمضمار المزمع تعليمها ان يتمكنا من تنظيم وادارة مسابقات الميدان والمضمار.

وتضيف نهي عبد الكريم ابو جمعة (٢٠١٥م) ان الغالبية العظمي من المعلمين ملتزمون بالطرق التقليدية في التعليم ، وان الطرق التقليدية في التدريس تتطلب من المعلمين نقل كمية هائلة من المعلومات لتلاميذ ، حيث يؤدي ذلك الي تراكم وتكاثر المعلومات بشكل كبير ، وعلي الرغم من نجاح التلاميذ ، الا ان الطرق التقليدية تظل غير قادرة علي معالجة البيانات وتقييمها ، والتوليف ، والربط بين التعليم في المدارس والعالم العلمي في الخارج ، او توليد افكار جديدة مبتكرة. (٣٤ : ٢١)

ويؤكد أحمد اسماعيل حجي(٢٠٠١م) لان عملية التدريس منظومة لها ابعادها ومكوناتها والتي تتمثل في المعلم والمتعلم والخبرات التعليمية والادوات والتقنيات الحديثة واساليب التقويم ومن ثم فهي عملية ديناميكية تبدا بصياغة الاهداف ووضع السياسات وتحديد الاستراتيجيات وطرق التدريس ثم التنفيذ والتقويم. (١ : ٢٧٥)

وتتفق كلا من ذكية ابراهيم كامل ، نوال ابراهيم شلتوت ، مرفت علي خفاجة(٢٠٠٣م) ان امداد المتعلم بالمعلومات لا تقتصر فحسب على مجرد المعرفة في حد ذاتها بل يجب ان تمتد الى القدرة على توظيفها بحيث تكون قابلة لتطبيق فاكتساب المتعلم لتلك المعلومات النظرية وقدراته على توظيفها قد يودي الى تنمية المهارات والقدرات العقلية الي تحسن مستوي الاداء الحركي وتطوره والقدرة على التعرف السريع في ظل الظروف المتغيرة وقد تسهم تلك

المعارف والمعلومات النظرية في الارتقاء بمستوي الفرد المتعلم في نوع النشاط الرياضي الممارس، ولقد حظي موضوع ما وراء المعرفة باهتمام ملحوظ في السنوات الماضية باعتبارها طريقة جديدة في تدريس التفكير حيث انه يركز علي عملية التفكير كموضوع بالاضافة الي تعلم التفكير وممارسته والتدريب عليه في مواد وموضوعات دراسية متنوعة فالفرق بين الخبير في حل المشكلات والاقل خبرة ان الخبراء يفهمون تفكيرهم ويشرحونه بينما لايستطيع ذلك الاخرين.(١٥ : ١٦٧)

ويضيف اسماعيل حنفي (٢٠٠٣) استراتيجيات ما وراء المعرفة (استراتيجية الشكل (V) – النمذجة مع التوضيح – التعليم المباشر – التفكير بصوت عال – استراتيجية التساؤل الذاتي – استراتيجية العصف الذهني – استراتيجية خرائط المفاهيم– استراتجية النمذجة).(٧ : ١٢٢)

ويؤكد عبد السلام مصطفي٢٠٠١م ان التعلم بالنمذجة تعد من اقوي الطرق التعليمية لان تأثيره يكون متنوعا حيث النماذج المتعددة التي يتم تقليدها والنمذجة احد الاستراتيجيات التدريسية التي تم تطوريها في ضوء الفلسفة البنائية ، والتي تعتمد في جوهرها على ممارسة الطالب لتعلم النشط في معالجته للمعلومات وتطوير بيئته المعرفية ، حيث يبذل المتعلم جهدا عقليا ليكتشف المعرفة بنفسه وعندما يقوم الطالب بدور نشط في معرفته يحدث تعديل للتصورات السابقة الموجودة بالبنية المعرفية للطالب ويحدث من خلال ذلك تغيير المفاهيم.(٢١ : ١٤٧)

لذا تم اختيار استراتيجية النمذجة فهي إحدى نظريات التعلم التي تهدف إلى فهم أفضل وأعمق لسلوكيات الأفراد ويتم الاعتماد عليه في نقل فكرة أو سلوك معين أو خبرات إلى فرد أو مجموعة أفراد، وتوظيفها في المواقف الحياتية المختلفة وخاصة المواقف التربوية والاجتماعية، ومحاولة كسب الفرد لأنماط سلوكية جديدة من خلال مواقف تحدث أمامه، فعن طريق النمذجة يتعلم الفرد بالملاحظة والتقليد من خلال نموذج يقلده، ويتم التقليد بطريقة مباشرة والتي تكون التعلم وجها لوجه أمام الأشخاص، وطريقة غير مباشرة من خلال التقليد والمحاكاة.

ويؤكد محسن علي عطية(٢٠١٠م) ان استراتيجية النمذجة تعد من افضل استراتيجيات التعلم من حيث التأثير فان عبارة فكر كما تراني افكر اقوي من عبارة اعمل كما اقول ، حيث يقوم المعلم بنمذجة تفكيره وايضاحه اثناء التخطيط ، وحل المشكلات وتقديم الحل ومراجعته بالتفكير بصوت مرتفع امام التلاميذ ، ومن ثم يمكن للمتعلم وادراك ادارة عمليات تفكيره وهو يظهر عمليات تفكيره مثلما فعل المعلم.(٢٤ : ١٣٤)

ويتفق **مجدي عزيز ابراهيم ٢٠٠٤م، فهمي محمد مصطفي**(٢٠٠٢م) ان النمذجة تعد من الاستراتيجيات التي توثر في عدد كبير من التلاميذ مما يجعلها فاعلة جدا في تحسين المفاهيم

والمهارات البسيطة والمعقدة في حجرة الدراسة وهى تجعل الافكار المجردة عينية وتوضح الظواهر المعقدة وتساعد في اكتشاف الاتجاه وشرح طريقة العمل لأنها تتضمن سؤال التلميذ عن تفكيره ووصف ما في ذهنه وبعد ذلك وسيلة مهمة لإيضاح تفكيره للأخرين ، ومن ثم التغلب على الاخطاء الموجودة في تصوراته او توجيهه في الاتجاه السليم فضلا عن تنمية وعيه بالعمليات المعرفية. والمتبع في اتجاهات التدريس في العالم يجد أنها تتجه بسرعة نحو الاهتمام بالتلميذ بحيث يكون فعالا ونشطا ومشاركا في العلمية التعليمية وهذا لن ياتى الا بتشجيع التلاميذ علي الاستقصاء وحل المشكلات واثارة التساولات وتطبيق ما تعلموه في مواقف جديدة وحيه.(٢٣ :١٣)(٢٢ : ٦٦)

يؤكد هوليدا (٢٠٠١م) على أن التعلم بالنمذجة يعتبر واحد من أقوي الطرق التعليميـــة، لأن تأثيره يكون متنوعا حيث النماذج المتعددة التي يتم تقليدها ، كما يعتبر من المداخل المهمـــة في تعليم الأطفال جوانب السلوك الاجتماعي المختلفة في فقرات الطفولة، ويساعد التعلم بالنمذجة في تعليم سلوكيات عديدة منها المهارات والمعلومات عن طريق توضيحها ثم يطلب من الطفـــل ذتكرار ما شاهده للتأكد من إكتسابه المهارة (٤٠ : ٢٥)

ويذكر **وائل عبد الله**(٢٠٠٤م) أن اسلوب النمذجة تشكل قاعدة أساسية لتعليم الطفل ، فالتعلم باستخدام إستراتيجية النمذجة يعد من أنجح اساليب التعلم وأكثرها فاعلية فعندما يقترن شرح المعلمة بأدائها أمام الأطفال لأي نشاط حركي فهذا قد يثبت المعلومة أكثر من السرد.(٣٥ : ٢٢)

وأكدت نتائج دراسة **أسلام رجب حامد**(٢٠١٧م) **ودراسة ايمان حسن صالح**(٢٠١٧م) علي فاعلية اعطاء النماذج في تدريب الأطفال وتعديل سلوكهم والتعرف على أوجه الأختلاف بين التعلم القائم على التدريب، والتعلم القائم على الملاحظة والتدريب معا ، كما أن النمنجة هي من أساليب التدريس التي تسمح باستخدام الصور والوسائط المختلفة كأداة لعرض النموذج لمساعدة المعلم على توضيح المعلومات والمعارف الملقاة على التلاميذ وتسهيل عملية التعليم والتعلم كما أن تلك الوسائط دور مهم في أضفاء جو من التشويق والمرح على بيئة التعلم، والوسائط المتعددة تستخدم بصورة تبادلية منظمة داخل الموقف التعليمي، والتي تتضمن الرسوم البيانية، والصور الفوتوغرافية والتسجيلات الصوتية، وصور الفيديو المتحركة والساكنة، والخرائط، والجداول، والرسوم المتحركة، والصور التخيلية، والصوت، والموسيقي واللون وأجهزة البيانات، والرسوم الثانية أو الثلاثية الأبعاد بالإضافة إلى النص لتقديم الخبرات التربوية للمتعلم حيث تتكامل هذه الوسائط مع بعضها البعض لتمكن المتعلم من تحقيق الأهداف التربوية

المرغوبة بكفاءة وفاعلية، والاستفادة القصوى بالمداخل الحسية المعرفية لديه من خلال توفير التفاعل وكمية المعلومات التي يحتاج إليها .(٥: ٢٥)(١١: ٩)

ومن خلال زيارة الباحثان للعديد من المدارس الابتدائية بمحافظة الوادي الجديد بادارة الخارجة التعليمية ومن خلال المقابلات الشخصية مع معلمي التربية الرياضية بتلك المدارس ، لاحظا ان الطريقة المتبعة في تعلم مسابقات الميدان والمضمار تعتمد علي مصدر واحد وهو المعلم والذي يقوم بالشرح من جانبه وعرض النموذج دون ادني مشاركة فعلية للتلاميذ في الموقف التعليمى.

ويؤكد **جابر عبدالحميد (٢٠٠٥)** ان اتباع الطريقة التقليدية في التدريس لا تضمن نجاحا في تدريس المهارات الاساسية التي تحتاج الي تدريب طويل ووقت اطول لان المعلم في هذه الطريقه ممهما اوتي من كفاءة في التدريس لا يضمن النجاح في اتمام عملية التعلم ، فهو يكتفي باعطاء النموذج ، ولا يحدد وسيلة تعليمية في الدرس فهو بذلك لا يجذب اهتمام المتعلم ولا يدفعه للتفكير والاكتشاف ، ونادت المفاهيم الحديثة للتربية بان لكل متعلم ذاتية الخاصة يجب احترامها والعمل علي تقويمها واتاحة الفرصة للموقف التعليمي الذي يمكن من خلاله ابراز شخصيته .(١٤ : ٤٣)

من خلال متابعة التدريب الميداني وتردد الباحثان على المدارس ومن خلال الطرق التى يستخدمها معلمي التربية الرياضية في تعليم المهارات في حصة التربية الرياضية تبين أن هناك قصور في عملية تعليم مسابقات الميدان والمضمار حيث انها تعتمد علي الطرق التقليدية ، حيث يقوم المعلم بذكر للمتعلم شكل الاداء ومن ثم تطبيق واعادة الاداء الحركي ، دون توجيه اسئلة للمعلم لمحاولة الاستفسار ومحاولة الكشف عن شكل الاداء ، ومن خلال متابعته لدرس التربية الرياضية وجد ان النشاط يقل بشكل ملحوظ في عملية التعليم من المعلم الى المتعلم مع بقاء دور المعلم مرشدا وموجها يعمل مع تلاميذه ومن المعروف ان العملية التعليمية في الفلسفة التربوية الحديثة تهدف الي تكامل شخصية التلميذ في جميع جوانبه ليصبح قادرا علي تحمل المسئولية وهذا لا يتناسب في تعليم مسابقات الميدان والمضمار.

مما دفع الباحثان الي البحث والاطلاع علي طرق تدريسية حديثة تحمل التلميذ المسئولية من خلال مشاركته في عملية التعليم، ومن خلال استراتجية النمذجة تمكن المتعلم من اثارة التساولات والتفكير المنظم من خلال الملاحظة والقياس والاستنتاج ، وفرض الفروض واختبارها ومراجعة الافكار والمفاهيم بناء علي الاسئلة التي يوجهها التوليد المعرفة ، ومن خلال اهتمام التلاميذ بالوسائط التعلمية الجديدة ومن ثم التطبيق.

وفي ضوء اهمية استراتجية النمذجة في تحقيق تعلم فعال ، ومن خلال الاطلاع علي العديد من الدراسات المرجعية وعلي حد علم الباحثان ان هناك ندرة في الدراسات التي تستخدم استراتجية النمذجة في مجال التربية الرياضية بشكل عام مع عدم استخدام هذه الاستراتجية في تعلم المهارات الاساسية في مسابقات الميدان والمضمار للمرحلة الابتدائية مما دفع الباحثان الي محاولة تطبيق هذه الاستراتجية في تعليم مسابقات الميدان والمضمار كطريقة تدريسية جديدة وذلك للاستفادة بها تطبيقا في ما يمكن ان تسفر عنه نتائج هذا البحث.

هدف البحث: -

يهدف البحث الحالي الى:تصميم برنامج تعليمى باستخدام استراتيجية النمذجة ومعرفة تاثيره على مستوى الاداء المهاري لبعض المهارات المنهجية في مسابقات الميدان والمضمار لتلاميذ المرحلة الابتدائية.

فروض البحث:

١- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات القياسين القبلي والبعدى للمجموعة الضابطة في مستوى اداء المهارات المنهجية في **مسابقات الميدان والمضمار** لصالح القياس البعدي.

٢- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات القياسين القبلي والبعدى للمجموعة التجريبية في مستوى اداء المهارات المنهجية في **مسابقات الميدان والمضمار** لصالح القياس البعدي.

٣- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات القياسين البعديين للمجموعتين الضابطة والتجريبية في مستوى اداء المهارات المنهجية في **مسابقات الميدان والمضمار** لصالح المجموعة التجريبية.

المصطلحات الواردة بالبحث:

النمذجة Modeling:

يعرف ىىىى بالتعلم بالملاحظـــة وهي عملية الاعتماد على النماذج في نقل فكرة أو خبرة إلى فرد أو مجموعة افراد وهي إحدى فنيات وطرق إكساب الأفراد انماط السلوك الصحيح وهي أيضا فنية علاجية لتعديل أنماط السلوك الخاطي و غير المرغوها لدي الأفراد. (٢٠:١٦)

الدراسات السابقة:

قام الباحثان بالاطلاع على بعض الدراسات السابقة والمرتبطة بمتغيرات الدراسة الحالية والتى استفاد منها في مرحل الإعداد للدراسة الحالية ونذكر من أهمها:

١. **دراسة وفاء وحيد على جمال الدين منصور(٢٠١٩م)(٣٦)** استهدفت الدراسة التعرف على تأثير اسلوب النمذجة علي بعض مكونات اللياقة الحركية (الرشاقه – المرونه – التوافق – القدره العضليه للرجلين – القدره العضليه للذراعين – التوازن الثابت – التوان المتحرك) ومهارات الجمباز (الدحرجة الأمامية– الدحرجة الخلفية– الوقوف علي اليدين– العجله الجانبيه) لتلاميذ المرحلة الابتدائية، واستخدمت الباحثة المنهج التجريبي، واختيرت عينة بالطريقة العمدية من تلاميذ المرحلة الابتدائية واستخدمت الباحثة لجمع البيانات استمارة الاستبيان، المقابلات الشخصية ، تحليل السجلات والوثائق ، وكانت أهم النتائج توصلت الباحثة إلى ان اسلوب النمذجة اثرت علي بعض مكونات اللياقة الحركية ومهارات الجمباز لتلاميذ المرحلة الابتدائية وإن النمذجة من أفضل الاساليب في التعليم ويزيد من عملية التفاعل واندماج التلاميذ وإيجابي وفعال.

٢. **دراسة أحمد محمد السيد عبد الخالق(٢٠١٩م)(٣)** استهدفت الدراسة التعرف على فاعلية استخدام النمذجة على المستوى المعرفى والبدنى والمهارى بدرس التربية الرياضية لتلاميذ المرحلة الأعدادية بمحافظة الشرقية ، واستخدم الباحث المنهج التجريبي، واختيرت عينة بالطريقة العمدية من تلاميذ المرحلة الأعدادية بمحافظة الشرقية واستخدمت الباحث لجمع البيانات استمارة الاستبيان، المقابلات الشخصية ، تحليل السجلات والوثائق ، وكانت أهم النتائج توصل الباحث إلى فاعلية النمذجة على المستوى المعرفى والبدنى والمهارى بدرس التربية الرياضية لتلاميذ المرحلة الأعدادية بمحافظة الشرقية وإن النمذجة من أفضل الاساليب في التعليم.

٣. **دراسة أسماء عيسي محمد رشدى (٢٠١٦م)(٦)** استهدفت الدراسة تصميم برنامج باستخدام النمذجة الحركية المصورة بالحاسب الآلي ومعرفة تأثيره على تطوير بعض المهارات الحركية الأساسية قيد البحث لأطفال ما قبل المدرسة من سن(٥– ٦) سنوات ، وكانت أهم النتائج: ان البرنامج المقترح باستخدام النمذجة الحركية المصورة ساهم بطريقة ايجابية في تحسين تعلم المهارات الحركية الأساسية والتحصيل المعرفي " قيد البحث " للمجموعة التجريبية عن الأسلوب التقليدي (المتبع) " الشرح وأداء النموذج " وكانت أهم توصيات الدراسة : استخدام البرنامج المقترح باستخدام النمذجة الحركية المصورة بواسطة الحاسب الالى لتوضيح أسس التعلم الذاتي لدى المتعلمين ، والذي له أهميته في العملية التعليمية ، وضع برامج إعداد معلم التربية الرياضية قبل الخدمة بحيث تراعي تعليم الطلاب على كيفية تصميم البرامج التعليمية باستخدام الحاسب الالى للمهارات الحركية الأساسية تمهيدا لاستخدامها في المستقبل .

٤. **دراسة محمد احمد راضي (٢٠١٥م)(٢٦)** استهدفت الدراسةتصميم برنامج تعليمي مقترح بإستخدام أسلوب النمذجة، ومعرفة تأثيره علي المهارات الأساسية بدرس التربية الرياضية لتلاميذ المرحلة الاعدادية، واستخدم الباحث المنهج التجريبي، واختيرت عينة بالطريقة العمدية من(٤٠ تلميذ) علي مجموعتين كل واحدة منهم (٢٠تلميذ) واستخدم الباحث لجمع البيانات استمارة الاستبيان، المقابلات الشخصية ، تحليل السجلات والوثائق ، وكانت أهم النتائج: أن أسلوب النمذجة له تأثيرا إيجابيا علي تعليم المهارات الأساسية بدرس التربية الرياضية.

٥. **دراسة رضا محمد محمد إبراهيم (٢٠١٣م)(١٧)** استهدفت الدراسة تصميم برنامج مقترح بإستخدام النمذجة المدعمة بالرسوم الكرتونية بواسطة الحاسب الآلي ومعرفة تأثيره على تعلم بعض المهارات الحركية الأساسية (المشي، الجري، الوثب) للمعاقين ذهنيا للتعلم.استخدم الباحث المنهج التجريبي وذلك بإستخدام التصميم التجريبي لمجموعتين إحدهما تجريبية والأخرى ضابطة وبإتباع القياسات القبلية والبعدية لكلا المجموعتين. النتائج:دلالة الفرق بين متوسطي درجات القياسيين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في المهارات الحركية الأساسية قيد البحث، دلالة الفرق بين متوسطي درجات القياسيين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في المهارات الحركية الأساسية قيد البحث، دلالة الفرق بين متوسطي درجات القياسيين البعدين لمجموعتي البحث الضابطة والتجريبية في المهارات الحركية الأساسية قيد البحث، الفرق بين النسب المئوية لمعدل التغير في المهارات الحركية الأساسية قيد البحث لمجموعتي البحث الضابطة والتجريبية. الضابطة كما يوصى الباحث بضرورة تطبيق اسلوب النمذجة المدعمة بالرسوم الكرتونية بواسطة الحاسب الآلي في تعلم بعض المهارات الحركية الأساسية (المشي، الجري، الوثب) للمعاقين ذهنيا .

٦. **دراسة "إيفا أوبروسنيكوفا & بيتر جيه راتيجان" Peter J. Iva Obrusnikova & Rattigan(٢٠١٦م)(٤١)** استهدفت الدراسة استخدام اسلوب النمذجة القائمة على الفيديو لتعزيز اكتساب المهارات الحركية الاساسية ، أصبحت النمذجة القائمة على الفيديو شائعة بشكل متزايد لتعليم المهارات الحركية الأساسية للأطفال في التربية البدنية. هناك طريقتان تعليميتان متكررتان تعتمدان على الفيديو تدمجان النمذجة وهما: المطالبة بالفيديو (VP) ونمذجة الفيديو (VM).تم استخدام كلتا الاستراتيجيتين عبر تخصصات ومجموعات متعددة لتعليم مجموعة واسعة من المهارات ، بما في ذلك المهارات الحركية .تصف هذه المقالة فوائد VM و VP وتقدم ثماني خطوات أساسية لتطبيقها في فصول التربية البدنية لتعزيز اكتساب المهارات الحركية الأساسية لدى الأطفال .الخطوات الثماني هي: (١) تحديد المهارة (المهارات)

المستهدفة ، (٢) اختيار إشارات التعلم ، (٣) اختيار معدات الفيديو ، (٤) اختيار نموذج الفيديو ، (٥) إنشاء الفيديو ، (٦) اختيار وترتيب الإعداد ، (٧) مراقبة التقدم ، (٨) التلاشي.

٧. **دراسة ديبوراه فيلتز ، ساندرا إي ، شورت ودانيال أ سينجليتون** , Deborah I Feltz Sandra E, short and Daniel A singleton (٢٠٠٨)(٣٧) استهدفت الدراسة معرفة تأثير النمذجة باستخدام الفيديو كأداء لتطوير الكفاءة الذاتية أداء مهارة التصويب لاعبي هوكي الجليد واستخدم الباحث المنهج التجريبى ،لعينة عددها ٢٢ لاعب هوكي جليد ، وكان من اهم النتائج تطوير التصويب لصالح المجموعة التجريبية عن المجموعة الضابطة بشكل كبير لاستخدام نماذج الفيديو كأداء لتطوير الكفاءة الذاتية .

٨. دراسة **سوهو سونيا ، تاكيموتو كيمبرلي ، مكولا بيني** SooHoo, Sonya ، McCullagh, Penny،Takemoto Kimberly (٢٠٠٤م)(٤٥) استهدفت الدراسة التحقيق في كيفية تأثير النمذجة والصور على الأداء والكفاءة الذاتية. استخدم الباحث المنهج التجريبى لعينة (٢٢) طالب جامعى لأداء رفع القرفصاء، تم تحليل البيانات بتحليل التباينات مع القياسات المتكررة أو(اختبارات t) ، وكان من اهم نتائجها تفوق المجموعة المستخدمة أسلوب النمذجة على المجموعة المستخدمة الصور في عدد مرات رفعات ثنى القرفصاء بالإثقال الحرة وبالنسبة لشكل الأداء للمجموعتين تم تطويرهم.

خطة وإجراءات الدراسة

منهج البحث:

استخدم الباحثان المنهج التجريبي لملائمته لطبيعة البحث وذلك باستخدام التصميم التجريبي لمجموعتين متكافئتين إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة وبإتباع القياس القبلي والبعدي لكلا المجموعتين.

مجتمع وعينة البحث:

يشمل مجتمع البحث تلاميذ المرحلة الابتدائية بمدرسة معاذ بن جبل للتعليم الاساسي – إدارة الخارجة التعليمية – محافظة الوادي الجديد للعام الدراسي (٢٠١٨/٢٠١٩ م) وبلغ عددهم (٦٠) تلميذا.

تم اختيار عينة البحث بالطريقة العمدية لعدد(٤٠) تلميذا من تلاميذ الصف السادس الابتدائي بمدرسة معاذ بن جبل للتعليم الاساسي – إدارة الخارجة التعليمية – محافظة الوادي الجديد وتم تقسيمهم إلى مجموعتين إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة ويبلغ قوام المجموعة التجريبية

(٢٠) تلميذ والمجموعة الضابطة (٢٠) تلميذ ، إضافة إلى عدد(١٠) تلاميذ كعينة استطلاعية لإجراء المعاملات العلمية للاختبارات قيد البحث وجدول(١) يوضح ذلك

جدول (١)

توصيف مجتمع وعينة البحث

مجتمع البحث	عينة البحث الأساسية		العينة الاستطلاعية
	المجموعة التجريبية	المجموعة الضابطة	
٦٠	٢٠	٢٠	١٠

يتضح من جدول (١) أن عينة البحث تمثل نسبة (٦٦,٦٧%) من مجتمع البحث، كما مثلت العينة الاستطلاعية نسبة(١٦,٦٧%) من مجتمع البحث.

٢ تجانس أفراد عينة البحث :

قام الباحثان بإجراء القياسات الخاصة بتحديد العينة والتوصل إلي تجانسها وذلك بإيجاد(المتوسط الحسابي _ الانحراف المعياري- معامل الالتواء) لأفراد عينة البحث والبالغ عددهم(٤٠ تلميذ) في متغيرات (العمر الزمني _ الطول- الوزن) كمعدلات النمو، و(القدرات البدنية) وجدول(٢) يوضح ذلك:

جدول (٢)

المتوسط الحسابي والوسيط والانحراف المعياري ومعامل الالتواء لأفراد عينة البحث في المتغيرات قيد البحث (السن – الطول – الوزن – المتغيرات البدنية والمهارية) (تجانس العينة) (ن=٤٠)

المتغيرات	م	المتغيرات	وحدة القياس	المتوسط الحسابى	الانحراف المعيارى	معامل الالتواء
متغيرات النمو	١	العمر الزمنى	شهر / سنة	١١.٧٠	٠.٤٦	-٠.٩١
	٢	الطول	سنتيمتر	١٤٦.٧٨	٣.٣٢	٠.٢٦
	٣	الوزن	كيلوجرام	٤٣.٢٠	٤.٢٢	-٠.٣٧
القياسات البدنية	١	القوة العضلية	عدد/ث	٢١.١٣	٢.١٧	٠.٧٠
	٢	القوة المميزة بسرعة (قدرة)	سنتيمتر	٠.٤٤	٠.١٠	-٠.٦١
	٣	السرعة	ثانية	١٧.٢٥	١.٣٠	٠.٨٥
	٤	المرونة	سنتيمتر	١٠.٠٥	-٠.٧٤	-٠.١٠
	٥	التحمل	عدد/دقيقة	٢٣.٢٥	٢.٠٥	-٠.١٥
	٦	الرشاقة	ثانية	١٨.٧٥	١.١٥	٠.٠٩
	٧	التوافق	عدد/ث	١١.٥٨	٠.٩٠	٠.٠٩
المهارية	١	٤×٥٠ تتابع	(٢٠)درجة	٨.٨١	١.٤٣	-٠.٣٩
	٢	وثب طويل	(٢٠)درجة	٩.٦٥	١.٤٥	١.٣٤
	٣	دفع جلة	(٢٠)درجة	٩.٢٠	١.٣٧	٠.٤٣

يتضح من جدول(٢) أن معاملات الالتواء قد تراوحت ما بين(-٠.٩١ : ١.٣٤) وهذا يعني وقوع هذه الدرجات ما بين (+ ٣ ، - ٣) مما يدل على أن التوزيع اعتدالي في متغيرات البحث وبالتالي يتحقق التجانس لعينة البحث.

تكافؤ عينة البحث:

قام الباحثان بإجراء القياسات الخاصة بتحديد التكافؤ بين مجموعتي البحث (المجموعة الضابطة ، المجموعة التجريبية) وذلك بإيجاد (المتوسط الحسابي– الانحراف المعياري– قيمة " ت ") لأفراد كل عينة على حدة والبالغ عددهم (٢٠) تلميذ للمجموعة التجريبية ، (٢٠) تلميذ للمجموعة الضابطة في متغيرات (العمر الزمني – الطول – الوزن) كمعدلات النمو ، وكذلك (القدرات البدنية) وهي (القوة العضلية– قوة مميزة بسرعة(قدرة) – السرعة الانتقالية – المرونة – التحمل – الرشاقة – التوافق) وجدول(٣) يوضح ذلك:

جدول (٣)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة " ت " ودلالة الفروق للمجموعة الضابطة والتجريبية في المتغيرات قيد البحث (تكافؤ العينة) (ن = ٢٠)

المتغيرات	م	المتغيرات	وحدة القياس	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		قيمة (ت) المحسوبة
				المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	
متغيرات النمو	١	العمر الزمني	شهر / سنة	١١.٥٥	٠.٥١	١١.٨٥	٠.٣٧	١.٥٣
	٢	الطول	سنتيمتر	١٤٦.٧٢	٣.٣٠	١٤٦.٥٦	٣.٣٠	٠.٠٩
	٣	الوزن	كيلو جرام	٤٣.٢٠	٤.٢٢	٤٣.١٦	٤.٢٠	٠.٧١
الاختبارات البدنية	١	اختبار ثني الذراعين من الانبطاح المائل / جلد عضلي	عدد/ث	٢١.١٥	١.٧٩	٢١.١٠	٢.٥٥	٠.٩٦
	٢	اختبار الوثب العمودي(سارجنت)	سنتيمتر	٠.٤٤	٠.٨	٠.٤٦	٠.٩	٠.٨١
	٣	اختبار العدو (٥٠م) من البدء العالي	ثانية	١٧.٢٠	١.٤٧	١٧.٣٠	١.٣٥	٢.٧٣
	٤	اختبار ثني الجذع من الوقوف	سنتيمتر	١٠.١٠	٠.٨٥	١٠.٠٠	٠.٩٧	١.٨٩
	٥	اختبار الجري في المكان	عدد/دقيقة	٢٣.١٠	١.٧٩	٢٢.٨٧		٠.٠٣
	٦	اختبار الجري على شكل ∞	ثانية	١٨.٥٥	١.١٥	١٨.٩٥	١.١٥	٠.٧٧
	٧	اختبار دوران اليدين عكس بعضهما البعض	عدد/ث	١١.٥٥	٠.٨٩	١١.٦٠	٠.٩٤	١.٦٧
المهارية	١	٤×٥٠ تتابع	(٢٠)درجة	٨.٥٠	١.١٩	٩.١٣	١.٥٩	١.٧٥
	٢	وثب طويل	(٢٠)درجة	٩.٠٠	١.١٧	١٠.٣٠	١.٤٤	٢.٠١
	٣	دفع جلة	(٢٠)درجة	٨.٥٠	١.٢٧	٩.٩٠	١.٠٩	٢.٠٢

قيمة (ت) الجدولية عند مستوى (٠.٠٥) = ٢.٠٤

يتضح من جدول(٣) أن قيمة (ت) المحسوبة تراوحت بين(٠.٠٣– ٢.٠٣) وهي قيمة أقل من قيمة (ت) الجدولية عند مستوى دلالة (٠.٠٥) مما يشير إلى عدم وجود فروق دالة

إحصائياً بين المجموعتين الضابطة والتجريبية في المتغيرات قيد البحث ، وبالتالي يتحقق التكافؤ لمجموعتي البحث ، وبذلك يمكن إرجاع أي فروق تظهر على المتغير التجريبي إلى البرنـــامج التعليمي باستخدام استراتيجة النمذجة.

وسائل وأدوات جمع البيانات:

استخدم الباحثان وسائل وأدوات جمع البيانات التالية :

- صافرة
- جلة ١كجم
- أقماع
- ميزان طبي
- متر لقياس الطول
- جير للتخطيط
- مسطرة مدرجة
- مقاعد سويدية
- ساعة إيقاف
- طباشير
- منضدة
- جهاز الحاسب الآلي
- حفرة وثب طويل
- كاميرا تصوير
- عصا التتابع

استمارات استطلاع رأي السادة الخبراء :

اولا : استمارة استطلاع رأي السادة الخبراء حول عناصر اللياقة البدنية الخاصة بالسباقات قيد البحث:

اتبع الباحثان الخطوات الإجرائية التالية في بناء الاستمارة :

تحليل المراجع والدراسات المرتبطة :

قام الباحثان بالاطلاع على بعض المراجع العلمية والدراسات السابقة المرتبطة بموضوع البحث وتم تحليل المحتوى لبعض المراجع العلمية الخاصة **بمسابقات الميدان والمضمار** مثل دراسة **إسماعيل غصاب إسماعيل** (٢٠١٧م)(٨)، دراسة **محمد توفيق أحمد** (٢٠١٣م)(٢٧) ، دراسة **نجلة عبدالمنعم بحيري** (٢٠٠٥م)(٣١) وذلك لتحديد الصفات البدنية الخاصة بالسباقات قيد البحث كما هو موضح بجدول(٢ ، ٣) وقد قام الباحثان باتباع التالي في بناء الاستمارة :

- تم وضع الصفات البدنية التي حصرها الباحثان في صـــورة اســـتمارة اســـتطلاع رأي الخبراء مرفق(٢) للتعرف على أنسب الصفات البدنية المرتبطة بالمهارات المنهجية قيد البحث (تتابع ٤×٥٠م – الوثب الطويل – دفع الجلة).
- تم عرض الاستمارة على عدد(١٠) من السادة الخبراء مرفق(١) لإبداء آرائهم وتحديـــد أنسب الصفات البدنية للمسابقات قيد البحث.
- قام الباحثان بإجراء المعاملات العلمية لحساب الصدق حول نسبة الاتفـــاق علـــى كـــل عنصر من العناصر وفقا لما أشار إليه الخبراء من خلال ما يلي :

المعاملات العلمية لاستمارة الصفات والاختبارات البدنية للسباقات قيد البحث:

تم إيجاد المعاملات العلمية للاستمارات في شكلها النهائي مرفـــق(٣) المصـــممة لقيـــاس الصفات البدنية المرتبطة بالسباقات قيد البحث وذلك على عينة الدراسة الاستطلاعية وقوامهـــا (١٠) تلاميذ من مجتمع البحث وخارج العينة الأساسية والمعاملات هي:

١ -ً **الصدق:** تم التأكد من صدق الاستمارة بعدة طرق لقياس الصدق من خلال:

أ -الصدق المنطقي أو صدق المحتوي :

ويقصد به مدى تمثيل وارتباط مكونات الاستمارة (الصفات البدنية للسباقات قيد البحث) بالجانب الذي تقيسه، ولتحقيق ذلك فقد راعى الباحثان لبناء هذه الاستمارة الرجوع إلى المراجع العلمية المتخصصة والدراسات السابقة بالإضافة إلى أراء السادة الخبراء مرفق(١) لضمان تحقيق البناء المنطقي لمحتوى ومضمون الاستمارة.

ب -صدق المحكمين :

تم عرض الاستمارات النهائية مرفق(٣) على السادة الخبراءالمتخصصين في مجال المناهج وتدريس التربية الرياضية وفي مجال مسابقات الميدان والمضمار لاستطلاع آرائهم حول مدى مناسبتهم لقياس الصفات البدنية وجدول(٤)(٥) يوضح ذلك.

جدول (٤)

النسبة المئوية لآراء السادة الخبراء حول أهم الصفات البدنية

(المتغيرات البدنية) المرتبطة بالمسابقات قيد البحث (ن=١٠)

م	الصفات الأساسية	المتغيرات البدنية	التكرار	النسبة المئوية
١	السرعة	السرعة الحركية	٦	٦٠٪
		السرعة الانتقالية	١٠	١٠٠٪
		سرعة رد الفعل	٥	٥٠٪
٢	القوة العضلية	القوة العضلية للذراعين	٨	٨٠٪
		القوة المميزة بالسرعة	٩	٩٠٪
٣	المرونة	مرونة الذراعين	٦	٦٠٪
		مرونة الجذع والرجلين	٩	٩٠٪
٤	الرشاقة		٩	٩٠٪
٥	التحمل		٩	٩٠٪
٦	التوازن		٤	٤٠٪
٧	التوافق		٧	٧٠٪

تشير نتائج جدول (٤) حسب آراء الخبراء في المتغيرات (الصفات البدنية) المرتبطة بالسباقات قيد البحث إلى أن عنصر (السرعة الانتقالية) حصل على أعلى نسبة من آراء السادة الخبراء حيث بلغت (١٠٠%)، يليه كل من عنصر(القوة المميزة بسرعة ، مرونة الجذع والرجلين ، الرشاقة ، التحمل) وبلغت نسبتهم (٩٠%)، ثم يليه عنصر(القوة العضلية للذراعين) بنسبة (٨٠%) ، ثم يليه عنصر (التوافق) بنسبة (٧٠%) وقد ارتضى الباحثان الصفات البدنية التي حصلت على نسبة (٧٠%) فأكثر بناءً على آراء السادة الخبراء وتم استبعاد الصفات التي حصلت على أقل من ذلك، وبالتالي فقد أسفرت نتيجة جدول (٦) على مجموعة من الصفات

البدنية هي الأكثر ارتباطاً بسباقات عينة البحث وهى كالتالي: (السرعة الانتقالية – القوة العضلية للذراعين– القوة المميزة بالسرعة– مرونة الجذع والرجلين– الرشاقة–التحمل– التوافق). مرفق(٣)

جدول (٥)
النسبة المئوية لآراء السادة الخبراء حول الاختبارات البدنية المناسبة لأفراد العينة قيد البحث (ن=١٠)

م	الصفات البدنية	اسم الاختبار	التكرار	النسبة المئوية
١	السرعة الانتقالية	اختبار العدو (٥٠م) من البدء العالي	١٠	١٠٠٪
٢	القوة العضلية	اختبار ثني الذراعين من الانبطاح المائل	١٠	١٠٠٪
٣	القوة المميزة بالسرعة (قدرة)	اختبار الوثب العمودي (لسارجنت)	٧	٧٠٪
٤	التحمل	اختبار الجري في المكان	٧	٧٠٪
٥	المرونة	اختبار ثني الجذع من الوقوف	٨	٨٠٪
٦	الرشاقة	اختبار الجري على شكل ∞	١٠	١٠٠٪
٧	التوافق	اختبار دوران اليدين عكس بعضهما البعض	٧	٧٠٪

ويتضح من جدول (٥) أن نسبة أتفاق السادة الخبراء حول الاختبارات البدنية المرتبطة بالصفات البدنية الخاصة بالسباقات قيد البحث تراوحت بين (٧٠%– ١٠٠%) وقد ارتضي الباحثان الاختبارات التي حصلت على نسبة ٧٠% فأكثر بناءً على آراء السادة الخبراء .

٢ - الثبات :

استخدم الباحثان لحساب الثبات بطريقة التطبيق وإعادة التطبيق (test - retest) على عينة قوامها (١٠) تلاميذ من مجتمع البحث وخارج العينة الأساسية وتم إعادة التطبيق بفاصل زمني قدره (٧) أيام من التطبيق الأول وقد استخدم الباحثان تصوير أداء الطلاب في التطبيق الأول وإعادة عرضه من خلال جهاز عرض للتحقق من ثبات الاستمارة. وجدول (٦) يوضح ذلك:

جدول (٦)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري ومعامل الارتباط للتطبيق الأول والثاني للاختبارات البدنية قيد البحث (ن = ١٠)

م	السباقات قيد البحث	التطبيق الأول		التطبيق الثاني		قيمة ر المحسوبة ودلالتها	قيمة (ر) الجدولية ٠.٠٥	الدلالة
		الم	ا					
١	اختبار ثنى الذراعين من الانبطاح المائل	٢١.١٠	١.٧٩	٢١.٢٠	١.٣٢	٠.٥٩	٠.٥٧	دال
٢	اختبار الوثب العمودي (سارجنت)	٠.٤٤	٠.١٠	٠.٤٧	٠.١١	٠.٥٨		دال
٣	اختبار العدو (٥٠م) من البدء العالي	١٧.٥٠	١.٥٨	١٦.٩٠	١.٣٧	٠.٦٥		دال
٤	اختبار ثنى الجذع من الوقوف	١٠.٢٠	٠.٩	١٠.٥٠	١.٠٢	٠.٦٢		دال
٥	اختبار الجري فى المكان	٢٣,٣٥	٢.٧٩	٢٣,٧٠	١.٨٧	٠.٦١		دال
٦	اختبار الجري على شكل ∞	١٨.٩٠	١.١٠	١٨.٢٠	١.١٤	٠.٦٠		دال
٧	اختبار دوران اليدين عكس بعضهما البعض	١١.٨٠	٠.٧٩	١١.٣٠	٠.٩٥	٠.٧٠		دال

ر الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ = ٠.٥٧ * دال

يتضح من جدول(٦) وجود ارتباط دال إحصائياً بين متوسطات درجات قياسات التطبيق الأول والثاني حيث تراوحت قيمة(ر) المحسوبة بين(٠.٥٨ – ٠.٧٠) وهى أكبر من قيمة(ر) الجدولية عند مستوى(٠.٠٥).

ثانيا : استمارة استطلاع رأي الخبراء حول تحديد المراحل الفنية للأداء المهاري للسباقات قيد البحث :

وقد قام الباحثان في بناء الاستمارة مرفق(٥) باتباع الخطوات الإجرائية التالية:

- تحليل المراجع والدراسات المرتبطة : قام الباحثان بالاطلاع على بعض المراجع العلمية والدراسات السابقة المرتبطة بموضوع البحث وتم تحليل المحتوى لبعض المراجع العلمية الخاصة بمسابقات الميدان والمضمارمثل"Mokhtar Boufaroua (٢٠١٨م)(٤٤)، احمد محمد العربي(٢٠١٦)(٤)، ندا الحسيني السيد (٢٠١٦)(٣٢)، Fatma,K (٢٠١١م)(٣٨) وذلك لتحديد المراحل الفنية للأداء المهاري للسباقات قيد البحث

- تم وضع المراحل الفنية للأداء المهاري للسباقات التي حصرها الباحثان في صورة استمارة استطلاع رأي الخبراء للتعرف على أنسب المراحل الفنية للأداء المهاري للسباقات المرتبطة بالمهارات المنهجية قيد البحث (تتابع ٤×٥٠م – الوثب الطويل – دفع الجلة).
- تم عرض الاستمارة على عدد(١٠) من السادة الخبراء مرفق(١) لإبداء آرائهم وتحديد أنسب المراحل الفنية للأداء المهاري للسباقات قيد البحث.

- وكانت نسبة الاتفاق على كل عنصر من العناصر وفقا لما أشار إليه الخبرا وجدول (٧) يوضح ذلك:

جدول (٧)
الدرجة المقدرة والنسبة المئوية لأراء الخبراء لاستمارة تحديد المراحل الفنية للأداء المهاري للسباقات قيد البحث (ن = ١٠)

اولا : سباق ٤×٥٠م											
العبارة	المقدرة	النسبة	العبارة	المقدرة	النسبة	العبارة	المقدرة	النسبة	العبارة	المقدرة	النسبة
١	٣٠	٦٠٪	٥	٥٠	١٠٠٪	٩	٤٤	٨٨٪	١٣	٤٤	٨٨٪
٢	٥٠	١٠٠٪	٦	٥٠	١٠٠٪	١٠	٤٦	٩٦٪	١٤	٤٨	٩٦٪
٣	٤٨	٩٦٪	٧	٤٨	٩٦٪	١١	٥٠	١٠٠٪	١٥	٥٠	١٠٠٪
٤	٤٠	٨٠٪	٨	٥٠	١٠٠٪	١٢	٤٨	٩٦٪	١٦	٣٠	٦٠٪
ثانيا :سباق الوثب الطويل											
العبارة	المقدرة	النسبة	العبارة	المقدرة	النسبة	العبارة	المقدرة	النسبة	العبارة	المقدرة	النسبة
١	٥٠	١٠٠٪	٧	٤٦	٩٢٪	١٣	٤٦	٩٢٪	١٩	٣٢	٦٤٪
٢	٤٤	٨٨٪	٨	٤٤	٨٨٪	١٤	٤٤	٨٨٪	٢٠	٤٤	٨٨٪
٣	٤٨	٩٦٪	٩	٣٢	٨٤٪	١٥	٤٠	٨٠٪	٢١	٥٠	١٠٠٪
٤	٤٨	٩٦٪	١٠	٤٢	٨٤٪	١٦	٤٤	٨٨٪	٢٢	٤٦	٩٢٪
٥	٤٠	٨٠٪	١١	٥٠	١٠٠٪	١٧	٤٠	٨٠٪	٢٣	٣٠	٦٠٪
٦	٣٠	٦٠٪	١٢	٤٨	٩٦٪	١٨	٤٦	٩٢٪	٢٤	٤٢	٨٤٪
ثالثا :سباق دفع الجلة											
العبارة	المقدرة	النسبة	العبارة	المقدرة	النسبة	العبارة	المقدرة	النسبة	العبارة	المقدرة	النسبة
١	٤٨	٩٦٪	٩	٤٦	٩٢٪	١٧	٣٢	٦٤٪	٢٥	٤٨	٩٦٪
٢	٤٢	٨٨٪	١٠	٤٨	٩٦٪	١٨	٤٢	٨٨٪	٢٦	٤٠	٨٠٪
٣	٤٨	٩٦٪	١١	٥٠	١٠٠٪	١٩	٤٦	٩٢٪	٢٧	٣٢	٨٤٪
٤	٥٠	١٠٠٪	١٢	٤٦	٩٢٪	٢٠	٤٨	٩٦٪	٢٨	٤٦	٩٢٪
٥	٤٦	٩٢٪	١٣	٤٠	٨٠٪	٢١	٤٤	٨٨٪	٢٩	٥٠	١٠٠٪
٦	٤٢	٨٨٪	١٤	٤٨	٩٦٪	٢٢	٣٠	٦٠٪			
٧	٣٢	٦٤٪	١٥	٥٠	١٠٠٪	٢٣	٣٢	٦٤٪			
٨	٤٦	٩٢٪	١٦	٤٦	٩٢٪	٢٤	٤٦	٩٢٪			

ويتضح من جدول(٧) ما يلي:

اولا: تراوحت النسبة المئوية لأراء الخبراء حول تحديد المراحل الفنية للأداء المهاري لسباق (٤×٥٠م) تتابع قيد البحث ما بين (٦٠% : ١٠٠%) وقد ارتضى الباحثان جميع الأداءات التي حصلت على نسبة (٧٠% فأكثر) من اتفاق الخبراء وبالتالي تم حذف عبارتين رقم (١، ٥) حيث حصلوا على نسبة أقل من(٧٠%) وبالتالي اصبحت العبارات الأكثر ارتباطاً بالمهارات الحركية لكل مرحلة من مراحل الاداء المهارى لسباق (٤×٥٠م) تتابع والتى تم الاتفاق عليها (١٤عبارة).

ثانيا: تراوحت النسبة المئوية لأراء الخبراء حول تحديد المراحل الفنية للأداء المهاري للوثب الطويل قيد البحث ما بين (٦٠% : ١٠٠%) وقد ارتضى الباحثان جميع الأداءات التي حصلت على نسبة (٧٠% فأكثر) من اتفاق الخبراء وبالتالي تم حذف اربع عبارات رقم(٦، ١٩ ، ٢٣) حيث حصلوا على نسبة أقل من(٧٠%) وبالتالي اصبحت العبارات الأكثر ارتباطاً بالمهارات

الحركية لكل مرحلة من مراحل الاداء المهارى للوثب الطويل والتى تم الاتفاق عليها (٢١عبارة).

ثالثا: تراوحت النسبة المئوية لأراء الخبراء حول تحديد المراحل الفنية للأداء المهاري لسباق دفع الجلة قيد البحث ما بين (٦٠% : ١٠٠%) وقد ارتضى الباحثان جميع الأداءات التي حصلت على نسبة (٧٠% فأكثر) من اتفاق الخبراء وبالتالي تم حذف خمس عبارات رقم(٧ ، ١٧ ، ٢٢ ، ٢٣) حيث حصلوا على نسبة أقل من(٧٠%) وبالتالي اصبحت العبارات الأكثر ارتباطاً بالمهارات الحركية لكل مرحلة من مراحل الاداء المهارى للوثب الطويل والتى تم الاتفاق عليها (٢٥عبارة).

تم التوصل إلى وضع درجة كلية لكل مرحلة من مراحل الأداء الحركي وذلك بناء على رأي السادة الخبراء بتقدير (٢٠) درجة لكل سباق من السباقات قيد البحث وتم التوصل إلى الصورة النهائية لاستمارة تقييم الأداء المهارى لتلك السباقات .

تم قياس مستوى الأداء المهارى للعينة الأساسية (تجريبية- ضابطة) وذلك من خلال تصوير أداء الطلاب وعرضه على خبراء في مسابقات الميدان والمضمار واعطاء درجة للطالب في استمارة التقييم .

المعاملات العلمية لاستمارة التقييم المقترحة للأداء الفني للسباقات قيد البحث:

تم إيجاد المعاملات العلمية للاستمارات في شكلها النهائي مرفق(٥) المصممة لتقييم الأداء المهارى للسباقات قيد البحث وذلك على عينة البحث الاستطلاعية وقوامها (١٠) تلاميذ من مجتمع البحث وخارج العينة الأساسية والمعاملات هي:

١-**الصدق:** تم التأكد من صدق الاستمارة بعدة طرق لقياس الصدق من خلال :

ا-الصدق المنطقي :

ويقصد به مدى تمثيل وارتباط مكونات الاستمارة (مراحل الأداء الفني للمهارات قيد البحث – العبارات) بالجانب الذي تقيسه، ولتحقيق ذلك فقد راعى الباحثان لبناء هذه الاستمارة الرجوع إلى المراجع العلمية المتخصصة والدراسات المرتبطة بالإضافة إلى أراء السادة الخبراء مرفق (١) لضمان تحقيق البناء المنطقي لمحتوى ومضمون الاستمارة.

وقد ظهر المضمون لمكونات الاستمارة ، وأنها ذات دلالة إحصائية لقياس ما وضعت من أجله ، وأيضا تم التأكد من مدى كفاية الاستمارة في تقييم مستوى الأداء الفني للمهارات قيد البحث من خلال البيانات الخاصة وفقا لدرجة أهميتها وعلى أساس الدرجة الكلية المقدرة (٢٠) درجة لكل سباق ، ومن خلال ذلك تحقق التناسق الداخلي للاستمارة ككل ، وبالتالي على صدق التكوين الفرضي للاستمارة ، هذا على أساس أن الدرجات الفرعية هي مؤشر جيد للدرجة الكلية.

ب-صدق المحكمين :

تم عرض الاستمارات النهائية مرفق(٥) على السادة الخبراء مرفق(١) لاستطلاع آرائهم حول مدى مناسبة استمارات تقييم الأداء الفني كما هو موضح بالجدول (٧) .

٢- الثـــــبات :

تم استخدام حساب الثبات بطريقة التطبيق وإعادة التطبيق (Test-retest) علي عينة قوامها (١٠) تلاميذ من مجتمع البحث وخارج العينة الأساسية، وتم التطبيق خلال الفترة من يوم٢٠١٩/٢/١٠م وحتى٢٠١٩/٢/٢١م ثم تم إعادة التطبيق بفاصل زمني قدره (٧) أيام من التطبيق الأول وقد استخدم الباحثان تصوير أداء الطلاب في التطبيق الأول وإعادة عرضه من خلال جهاز عرض للتحقق من ثبات استمارة التقييم وجدول(٨) يوضح ذلك:

جدول (٨)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري ومعامل الارتباط

للتطبيق الأول والثاني للمهارات قيد البحث(ن = ١٠)

م	السباقات قيد البحث	التطبيق الأول		التطبيق الثاني		قيمة ر المحسوبة ودلالتها	قيمة (ر) الجدولية ٠.٠٥
١	تتابع٤×٥٠			٩.٢٠	٢.٠٩	٠.٦٢	
٢	الوثب الطويل			٩.٤٠	١.٧١	٠.٧٨	٠.٥٧
٣	دفع الجلة			٩.٨٠	١.٣٩	٠.٦٦	

ر الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ = ٠.٥٧ * دال

يتضح من جدول (٨) وجود ارتباط دال إحصائياً بين متوسطات درجات قياسات التطبيق الأول والثاني حيث تراوحت قيمة(ر) المحسوبة بين(٠,٦٢ - ٠,٧٨) وهى أكبر من قيمة (ر) الجدولية عند مستوى (٠.٠٥) .

استمارة استطلاع رأي السادة الخبراء حول البرنامج التعليمي المقترح باستخدام استراتجية النمذجة مرفق(٧):

بعد الانتهاء من إعداد البرنامج تم عرضه على مجموعة من السادة الخبراء وعددهم (١٠) خبراء لاستطلاع آرائهم حول صلاحية البرنامج للتطبيق من خلال :

- مدى مناسبة الهدف العام للبرنامج .
- مدى مناسبة الأهداف السلوكية للبرنامج .
- الدقة العلمية لمحتوى البرنامج .
- أسس تصميم البرنامج .
- مدى مناسبة الامكانات اللازمة لتنفيذ البرنامج .
- الإطار الزمني لتنفيذ البرنامج .
- أساليب التقويم المقترحة .

إعداد البرنامج التعليمي المقترح :

اولاً: الهدف العام للبرنامج :

تطوير وتحسين مستوى الأداء المهارى لبعض المهارات المنهجية في مسابقات الميدان والمضمار(تتابع ٤×٥٠م – الوثب الطويل – دفع الجلة) باستخدام استراتجية النمذجة لتلاميذ المرحلة الابتدائية بالوادي الجديد.

ثانيا: أسس ومعايير بناء البرنامج المقترح :

بعد الاطلاع على الدراسات المرتبطة وآراء السادة الخبراء تم وضع اسس البرنامج المقترح وجدول (٩) يوضح ذلك:

جدول (٩)

النسبة المئوية لآراء الخبراء لاسس للبرنامج التعليمي المقترح

المرتبطة بمسابقات الميدان والمضمار(ن=١٠)

م	البيـــــان	درجة الاتفاق	النسبة المئوية
١	ان يحقق محتوى البرنامج الهدف العام الموضوع من أجله .	١٠	١٠٠٪
٢	ان يراعي الفروق الفردية بين التلاميذ .	٩	٩٠٪
٣	ان يراعي الإمكانيات والأدوات الحديثة .	١٠	١٠٠٪
٤	أن يساعد في تحسين المستوى المهاري لمسابقات الميدان والمضمار المنهجية (التتابع ٤×٥٠ - الوثب الطويل - دفع الجلة)	١٠	١٠٠٪
٥	أن يعمل على زيادة التشويق والدافعية لدى التلاميذ لتحقيق الاهداف المطلوبة .	٨	٨٠٪
٦	أن يراعي عوامل الأمن والسلامة عند تطبيقه .	١٠	١٠٠٪
٧	أن يساعد على رفع كفاءة التلاميذ بدنيا ومهاريا	١٠	١٠٠٪
٨	أن يتصف البرنامج المقترح بالمرونة أثناء التطبيق .	١٠	١٠٠٪
٩	أن يراعى البرنامج ذاتية التلميذ لتحقيق نموه في ضوء حاجاته ورغباته .	١٠	١٠٠٪
١٠	أن يراعى البرنامج الفترة الزمنية اللازمة للتطبيق .	١٠	١٠٠٪
١١	أن يراعى اشباع التلاميذ من الحركة والنشاط والتفاعل .	٩	٩٠٪
١٢	أن يراعى اثارة انتباه التلاميذ باستخدام الرسوم والصور والنصوص المعرفية الثابتة والموضحة لتحليل الأداء لكل مهارة قيد البحث.	٨	٨٠٪
١٣	تقديم التعليمات والارشادات التي توضح الناحية الفنية والتعليمية والتطبيقية الصحيحة لكل مرحلة من مراحل الأداء المهارى وذلك لتلافي الاخطاء وتصحيحها فور ظهورها .	١٠	١٠٠٪
١٤	أن يقدم البرنامج انماطا متعددة من المعلومات البسيطة والمركبة .	٨	٨٠٪
١٥	تحفيز التلاميذ نحو التعلم الفردي والجماعي .	١٠	١٠٠٪
١٦	أن ينمي الذكاءات المتعددة .	٨	٨٠٪
١٧	أن ينمي أنواع التفكير المختلفة.	١٠	١٠٠٪
١٨	أن يحرك خيال التلاميذ في الانشطة التقليدية والابداعية .	١٠	١٠٠٪
١٩	توافق البرنامج التعليمي المقترح مع أهداف المنهج الدراسي .	١٠	١٠٠٪

يتضح من جدول (٩) أن نسبة موافقة السادة الخبراء لمناسبة اسس البرنامج التعليمي المقترح للسباقات قيد البحث للغرض الذي وضعت من أجله تروحت بين (٨٠% : ١٠٠%)

وتتضمن الاسس مجموعة من الاجراءات العلمية المتسلسلة وتم البدء في تنفيذ مجموعة من الخطوات التالية :

١. اختيار الوحدة الدراسية :-

تم اختيار مقرر المهارات المنهجية بمسابقات الميدان والمضمار للصف السادس الابتدائي .

٢. إعداد البرنامج في صورته الأولية :-

أ- استخدام استمارة استطلاع رأي السادة الخبراء لتقييم الأداء الفني للسباقات قيد البحث وتفعيل نتائجها في تصميم برنامج تعليمي باستخدام **استراتيجية النمذجة** وتأثيره على أداء سباقات (تتابع ٤×٥٠ – الوثب الطويل – دفع الجلة) مرفق(٧) من خلال :-

ب-تصميم برنامج تعليمي باستخدام **استراتيجية النمذجة** والتي تساعد في تطوير الأداء المهاري للسباقات قيد البحث من وجهة نظر الباحثان.

ج- تم إعداد البرنامج التعليمي في(٣ وحدات تعليمية) وشمل البرنامج على:

ثالثا: الأهداف السلوكية للبرنامج المقترح :

تم تحديد الأهداف العامة للبرنامج طبقا لجوانب التعلم الثلاثة وتم تحديد الأهداف وصياغتها في شكل أهداف سلوكية إجرائية (معرفية – حركية – وجدانية) يمكن ملاحظتها وقياسها من خلال الأداء.

وجدول(١٠) يوضح ذلك

جدول (١٠)

النسبة المئوية لآراء الخبراء للاهداف السلوكية للبرنامج التعليمي المقترح المرتبطة بمسابقات الميدان والمضمار(ن=١٠)

م	الاهداف السلوكية للبرنامج التعليمي المقترح	درجة الاتفاق	النسبة المئوية
اولا :الاهداف المعرفية			
١	أن يتعرف التلاميذ على التسلسل والأداء الصحيح للسباقات (التتابع ٤×٥٠ - الوثب الطويل - دفع الجلة.)	١٠	١٠٠٪
٢	أن يتعرف التلاميذ على بعض النواحي القانونية الخاصة بالسباقات (التتابع ٤×٥٠ - الوثب الطويل - دفع الجلة.).	١٠	١٠٠٪
٣	أن يتعرف التلاميذ على مجموعة من المعلومات والتي تمكنه من معالجة الأخطاء التي تواجهه.	١٠	١٠٠٪
٤	أن يتفهم التلميذ دوره أثناء الأداء .	١٠	١٠٠٪
٥	أن يتعرف التلاميذ كيفية تطبيق الأداء الصحيح للسباقات قيد البحث (التتابع ٤×٥٠ - الوثب الطويل - دفع الجلة)	١٠	١٠٠٪
٦	أن يميز التلاميذ بين صور الأداء الصحيح والخاطئ في مراحل الأداء للسباقات قيد البحث .	١٠	١٠٠٪
ثانيا : الاهداف النفس حركية (المهارية):			
٧	أن يؤدي التلاميذ السباقات قيد البحث (التتابع ٤×٥٠ - الوثب الطويل -دفع الجلة) بشكل صحيح)طبقا لشروط الأداء الصحيح .	١٠	١٠٠٪
٨	أن يربط التلاميذ بين مراحل الأداء الفني للسباقات قيد البحث (التتابع ٤×٥٠ - الوثب الطويل - دفع الجلة)	١٠	١٠٠٪
٩	أن يطبق التلاميذ السباقات قيد البحث بعد معالجة الأخطاء بانسيابية.	١٠	١٠٠٪
١٠	أن ينفذ التلاميذ مراحل الأداء الفني الصحيحة للسباقات قيد البحث .	١٠	١٠٠٪
١١	أن يؤدي التلاميذ السباقات قيد البحث بجدية بهدف الاستفادة بأكبر قدر من عملية التعلم .	١٠	١٠٠٪
١٢	أن يؤدي التلاميذ السباقات المختلفة بإتقان في مواقف الحقيقة.	١٠	١٠٠٪

١٣	أن يطبق التلاميذ بعض القواعد القانونية للسباقات قيد البحث من خلال الأداء .	١٠	١٠٠٪
ثالثا :الأهداف الوجدانية :			
١٤	ان يثير البرنامج دوافع التلاميذ تجه التعلم الجيد.	١٠	١٠٠٪
١٥	ان يشعر التلاميذ بالرضا والارتياح عند تطبيق البرنامج	١٠	١٠٠٪
١٦	أن يكتسب التلميذ الثقة بالنفس أثناء الأداء .	٩	٩٠٪
١٧	أن يشعر التلاميذ بحماس اثناء تطبيق السباقات قيد البحث.	١٠	١٠٠٪
١٨	أن يتعلم التلميذ تقبل آراء الأخرين .	٧	٧٠٪
١٩	أن يظهر التلاميذ اهتماما بتعلم السباقات قيد البحث .	٨	٨٠٪
٢٠	إثارة روح التشويق وحب التعلم لدى التلاميذ .	١٠	١٠٠٪
٢١	تنمية جوانب الابداع لدى التلاميذ خلال الأداء للسباقات قيد البحث .	١٠	١٠٠٪
٢٢	تنمية الثبات الانفعالي لدى التلاميذ من خلال الأداء .	١٠	١٠٠٪

يتضح من جدول (١٠) ان النسبة المئوية لاراء الخبراء لتحديد الاهداف السلوكية الخاصة بمسابقات الميدان والمضمار تراوحت (٧٠%- ١٠٠%) ، وقد ارتضى الباحثان بنسبة (٧٠%) فاكثر من اراء الخبراء لاختيار الاهداف السلوكية الخاصة بمسابقات الميدان والمضمار بذلك لم يتم حذف اى من العبارات في استمارة الاهداف السلوكية .

جدول (١١)

النسبة المئوية لآراء الخبراء حول البرنامج الزمني

اللازم لتدريس السباقات قيد البحث (ن= ١٠)

م	العناصر	المقترح	درجة الاتفاق	النسبة المئوية
١	الزمن الكلي لتطبيق البرنامج التعليمي	٩ أسابيع	٧	٧٠٪
		١٠ أسابيع	١	١٠٪
		١١ اسبوع	٢	٢٠٪
٢	عدد الفترات الدراسية في الأسبوع	واحدة	١٠	١٠٠٪
		اثنان	٠	٠٪
		ثلاثة	٠	٠٪
عدد الفترات لكل سباق				
٣	سباق التتابع ٤×٥٠م	فترتان	٠	٠٪
		ثلاث فترات	٩	٩٠٪
		أربع فترات	١	١٠٪
٤	سباق الوثب الطويل	فترتان	٠	٠٪
		ثلاث فترات	١٠	١٠٠٪
		أربع فترات	٠	٠٪
٥	سباق دفع الجلة	فترتان	٠	٠٪
		ثلاث فترات	٩	٩٠٪
		أربع فترات	١	١٠٪

وقد ارتضى الباحثان بنسبة (٧٠%) فاكثر من اتفاق الخبراء على البرنامج المقتـــرح وبالتـــالي يكون مدة تطبيق البرنامج كالتالي: (٣) دروس لسباق التتابع ٤×٥٠م و(٣) دروس لسباق الوثب الطويل و(٣) دروس لسباق دفع الجلة ، كما قام باستطلاع رأى السادة الخبراء في مجال المناهج وطرق تدريس مسابقات الميدان والمضمار لتحديد التوزيع الزمنى لأجزاء الدرس داخل البرنامج التعليمي وجدول(١٢) يوضح ذلك:

جدول (١٢)

اراء الخبراء في تحديد التوزيع الزمني لاجزاء الدرس داخل البرنامج التعليمي(ن=١٠)

	أجزاء الدرس	المقترح	درجة الاتفاق	النسبة المئوية
١	الجزء الإداري	٥ ق	١٠	١٠٠٪
٢	الاحماء العام	١٠ ق	١٠	١٠٠٪
٣	الاعداد البدني	١٠ ق	١٠	١٠٠٪
٤	الجزء الرئيسي (الإعداد المهاري)	٣٠ ق	٧	٧٠٪
٥	الجزء الرئيسي (النشاط التطبيقي)	٣٠ ق	١٠	١٠٠٪
٦	الجزء الختامي	٥ ق	١٠	١٠٠٪

وجدول(١٢) يوضح اراء الخبراء على التوزيع الزمني لاجزاء الدرس داخل البرنامج التعليمي المقترح وقد ارتضى الباحثان بنسبة (٧٠%) فما اكثر من اتفاق الخبراء ، ويكون التوزيع الزمني لاجزاء الدرس داخل البرنامج التعليمي المقترح التالي:

زمن الدرس الواحد (٩٠دقيقة) مقسمة كالتالي:-

- مقدمة الدرس (٥ دقاق)
- (العام والخاص) (٢٠ دقيقة)
- الجزء الرئيسي المهاري والتطبيقي(٦٠ دقيقة)
- الجزء الختامي (٥ دقائق)

الإطار الزمني العام لتنفيذ البرنامج :-

تم إعداد وتصميم البرنامج التعليمي المقترح في (٣) وحدات تعليمية بواقـــع (٩) دروس ، وتم التوزيع الزمني لأجزاء الدرس (الوحدات التعليمية) ويشمل على:-

- الجزء التمهيدي (٢٥ دقيقة)

-أعمال إدارية .

-إعداد بدني عام .

-إعداد بدني خاص .

- الجزء الرئيسي (النشاط التطبيقي).(٦٠ دقيقة)
- الجزء الختامي (النشاط الختامي) .(٥دقائق)

- **الجزء التمهيدي :(٢٥ دقيقة)**

- **أعمال إدارية:** (٥) دقائق ويتم خلالها تجهيز مكان تنفيذ الدرس وتجهيز الأدوات المستخدمة والتأكد من سلامتها بالإضافة إلى تسجيل الغياب والحضور .
- **إعداد بدني عام:** (١٠) دقائق ويتم من خلالها تهيئة عضلات وأجهزة الجسم المختلفة للقيام بالمجهود العضلي داخل الدرس تهيئة عامة والهدف هنا تنبيه الجسم وتدفئته وقد يشمل على (إحماء لعبة صغيرة – إحماء موانع – إحماء تقليدي – إحماء محطات)
- **إعداد بدني خاص:** (١٠) دقائق ويتم من خلاله أداء مجموعة من التمرينات والتي لها صلة بشكل كبير بالمهارة المتعلمة وتخص عناصر اللياقة البدنية (القوة – السرعة – التحمل – التوازن – المرونة – الرشاقة – القدرة – التوافق) وهي بدورها تخدم هذه المهارة المتعلمة من خلال تهيئة العضلات العاملة فيها .
- **الجزء الرئيسي :(٦٠ دقيقة)** ويتم من خلالها تعليم السباقات قيد البحث من خلال استراتيجية النمذجة لمعرفة تأثيرها على الأداء المهاري لهذه السباقات.
- الجزء الختامي :(٥ دقائق) والغرض منه هو استعادة الاستشفاء أو إعادة أجهزة الجسم لحالة قريبة من الحالة التي كانت عليها قبل تنفيذ الدرس .

إعداد البرنامج في صورته النهائية : -

– تم إجراء التعديلات التي أشار إليها السادة المحكمين، وبذلك أصبح البرنامج التعليمي صالح للتطبيق على عينة الدراسة .

مرحلة إعداد وتهيئة بيئة التعلم وتشمل :-

الأهداف الخاصة بالأداء البدني والمهارى :

- التدريب أو التنفيذ العملي لمراحل المهارة المطلوبة وتقييم وتقويم أداء التلميذ بشكل فردي أو جماعي حسب المهارة المطلوبة .

١- أرض الملعب

تم تجهيز أرض الملعب عن طريق :

- تأكده قبل كل فترة تدريسية من خلوها من أي عوائق .
- تجهيزها بالأدوات المطلوبة للدرس في كل مرة (كالموانع ، أقماع ، كرات بديلة) .
-

٢- المضمار

تم إعداد المضمار عن طريق :

- التأكد من سلامة تخطيته وحاراته .
- التأكد من خلو حارات المضمار من أية عوائق .

٣- الوسائل التعليمية :

أعد الباحثان العديد من الوسائل التعليمية وكانت موزعة كالتالي :

- **وسائل خاصة** : كأوراق العمل ، الفيديوهات التوضيحية والعروض التقديمية ، الكتيبات والمطويات ، المجلات ، الصور التوضيحية .

٤-بيئة التعلم :

أ- تجهيز بيئة التعلم الخاصة بمراحل تعلم مهارة الوثب الطويل (حفرة الوثب والتأكد من خلوها من أي عوائق ، والتأكد من خلو حارة الاقتراب من أي عوائق)

ج -تجهيز بيئة التعلم الخاصة بمراحل تعلم مهارة ٤×٥٠ م تتابع (تجهيز المضمار والتأكد من خلوه من أي عوائق ، التأكد من وضع علامات منطقة التسليم والتسلم ، وتوافر عصا التتابع).

د- تجهيز بيئة التعلم الخاصة بمراحل تعلم مهارة دفع الجلة (تخطيط ملعب دفع الجلة ، وتوافر الجلة).

الدراسة الاستطلاعية :

تم اجراء الدراسة الاستطلاعية على عينة قوامها (١٠) تلاميذ من داخل مجتمع البحث وخارج العينة الأساسية خلال الفترة من يوم٢٠١٩/٢/١٠م وحتى ٢٠١٩/٢/٢١م ، وذلك بهدف:-

- ❖ تدريب المساعدين على كيفية تنفيذ البرنامج .
- ❖ التعرف على الأجهزة والأدوات المتوفرة ومدى صلاحيتها .
- ❖ تنفيذ محطة تعليمية لكل سباق ومعرفة مدى مناسبتها لعينة البحث وكيفية تنفيذها .
- ❖ التعرف على مدى مناسبة البرنامج التعليمي لعينة البحث .
- ❖ التعرف على الصعوبات التي قد تواجه الباحثان عند التنفيذ .

اختيار المساعدين :

من خلال إجراء تجربة استطلاعية تم اختيار عدد (٢) مساعدين من طلاب التدريب الميداني بهدف :

- التعرف على طريقة استخدام الأدوات المستخدمة في إجراء البحث .
- التدريب على طريقة القياس وتسجيل النتائج .
- توضيح دور كل منهم أثناء إجراء القياس .
- تجهيز الأدوات المستخدمة في إجراء البحث .

- الإشراف والتوجيه أثناء تسجيل النتائج ، والتأكد من صحة التسجيل في الاستمارات الخاصة بذلك.

التجربة الأساسية للبحث :

تم تنفيذ البرنامج المقترح طبقا للخطوات التالية :-

القياس القبلي :

تم تنفيذ القياس القبلي للمجموعتين التجريبية والضابطة في الفترة يوم٢٠١٩/٢/٢٤م إلى يوم٢٠١٩/٢/٢٨م

تطبيق البرنامج :

تم تنفيذ الوحدات التعليمية المقترحة باستخدام **استراتيجية النمذجة**. التي تم إعدادها على تلاميذ العينة التجريبية للصف السادس الابتدائي بمدرسة معاذ بن جبل للتعليم الاساسي– إدارة الخارجة التعليمية – بالوادي الجديد ، خلال الفترة من٢٠١٩/٣/٣م وحتى ٢٠١٩/٥/٢م

القياس البعدي :

تم إجراء القياسات البعدية للمتغيرات قيد البحث للمجموعتين التجريبية والضابطة في الفترة من٢٠١٩/٥/٥م وحتى ٢٠١٩/٥/٩م بنفس شروط القياس القبلي ، وذلك بهدف المقارنة بين مستوى التلاميذ قبل وبعد تنفيذ تجربة البحث ، وذلك لمعرفة تأثير البرنامج التعليمي باستخدام **استراتيجية النمذجة** على مستوى الأداء المهارى لبعض المهارات المنهجية في مسابقات المقارنة بالطريقة التقليدية .

المعالجات الاحصائية للبحث :

تم تفريغ البيانات التي توصل إليها الباحثان من خلال القياسات (القبلية – البعدية) للمجموعتين التجريبية والضابطة لإجراء المعالجات الإحصائية والتي يمكن من خلالها الوصول إلى نتائج ترتبط بأهداف البحث وتحقق فروضه ، وتتمثل في المعالجات التالية: – المتوسط الحسابي ، الانحراف المعياري ، معامل الالتواء، – اختبار T test .

وقد قام الباحثان باستخدام برنامج Excel لمعالجة البيانات إحصائيا ، وقد تم تقريب الدرجات إلى أقرب رقمين عشريين . وقد ارتضى الباحثان بقيمة معنوية جدولية عند مستوى دلالة (٠.٠٥) .

عرض نتائج الدراسة وتفسيرها مناقشتها:

عرض نتائج الفرض الأول :

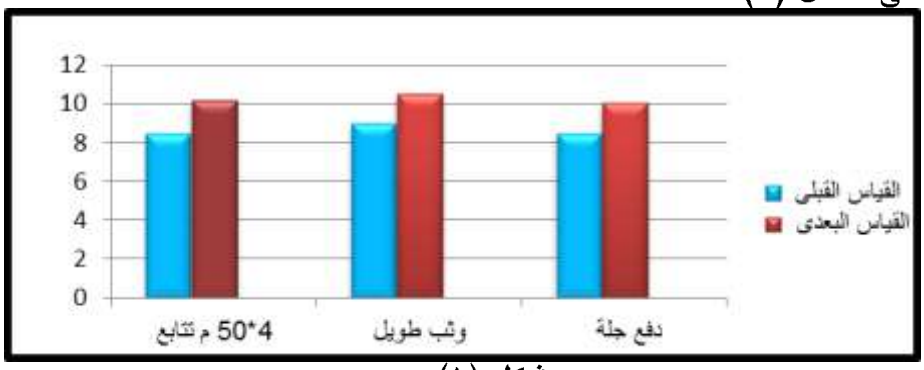
١– النتائج المتعلقة بالفرض الأول الذي ينص على " توجد فروق ذات دلالة إحصائياً بين متوسطات درجات القياسات القبلية والبعدية في مستوي الأداء المهاري لصالح القياس البعدي للمجموعة الضابطة :

جـــــــدول (١٣)
دلالة الفروق بين متوسطي درجات القياسين القبلي والبعدي
للمجموعة الضابطة في مستوي الأداء المهاري(ن=٢٠)

م	السباقات المنهجية	القياس القبلى		القياس البعدي		الفرق بين المتوسطين	قيمة "ت" المحسوبة	نسبة التحسن
١	٤×٥٠ تتابع	٨.٥٠	١.١٩	١٠.١٦	١.٣١	١.٦٦	٥.١٨	٪١٩.٥٢
٢	الوثب الطويل	٩.٠٠	١.١٧	١٠.٥٠	١.٢٥	١.٥٠	٤.٨٣	٪١٦.٦٦
٣	دفع الجلة	٨.٥٠	١.٢٧	١٠.٠٦	١.٣١	١.٥٦	٤.٧٢	٪١٨.٣٥

قيمة "ت" الجدوليه عند مستوى (٠.٠٥) = ٢.٠٤

يتضح من جدول(١٣) وجود فروق ذات دلالة إحصائياً بين متوسطات درجات القياسات القبلية والبعدية في مستوي الأداء المهاري للسباقات قيد البحث (تتابع ٤×٥٠م – الوثب الطويل – دفع الجلة) لصالح القياس البعدي للمجموعة الضابطة حيث أن قيمة (ت) المحسوبة أكبر من قيمة (ت) الجدولية عند مستوى دلالة "٠.٠٥" حيث تراوحت قيمة (ت) المحسوبة بين (٤.٧٢ : ٥.٩٠) بنسبة تحسن بين متوسطات القياس القبلي والبعدي يتراوح ما بين (١٦.٦٦% : ١٨.٣٥%) ، وكانت أعلى قيمة (ت) لسباق٤×٥٠ تتابع، وكانت أقل قيمة (ت) لسباق الوثب الطويل، كما في الشكل (١) .



شكل (١)
القياسان (القبلي– البعدي) للمجموعة الضابطة في الأداء المهارى
لسباقات الميدان والمضمار قيد البحث

عرض نتائج الفرض الثاني :

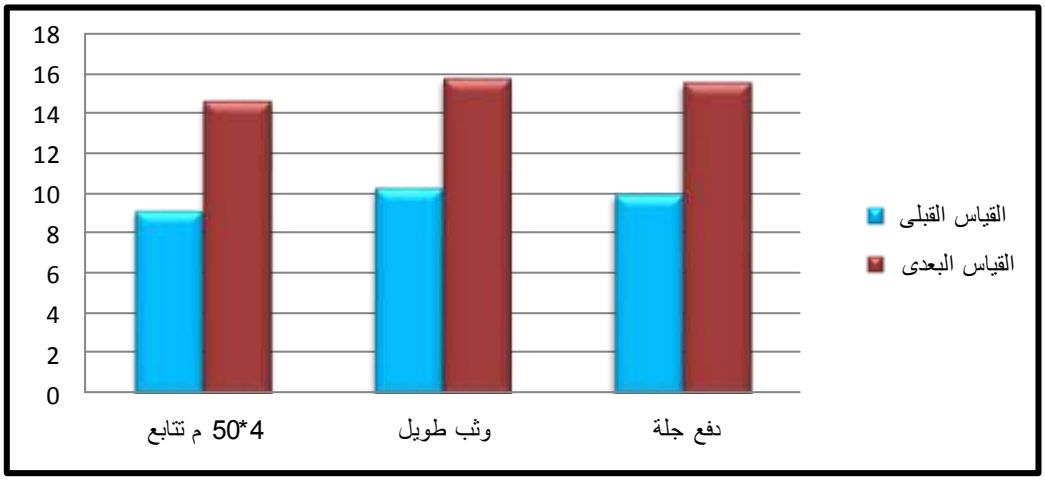
٢– النتائج المتعلقة بالفرض الثاني الذي ينص على "توجد فروق ذات دلالة إحصائياً بين متوسطات درجات القياسات القبلية والبعدية في مستوي الأداء المهاري لصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية".

جـــــــدول (١٤)
دلالة الفروق بين متوسطي درجات القياسين
القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في مستوي الأداء المهاري(ن=٢٠)

م	السباقات	القياس القبلي		القياس البعدي		متوسط الفروق	قيمة "ت" المحسوبة	نسبة التحسن
١	٤×٥٠ تتابع	٩.١٣	١.٥٩	١٤.٦٣	١.٦٥	٥.٥٠	١٣.٠٩	%٦٠.٢٤
٢	الوثب الطويل	١٠.٣٠	١.٤٤	١٥.٧٦	١.١٩	٥.٤٦	١٦.٠٥	%٥٣.٠٠
٣	دفع الجلة	٩.٩٠	١.٠٩	١٥.٥٦	١.١٩	٥.٦٦	١٩.٥١	%٥٧.١٧

قيمة "ت" الجدوليه عند مستوى (٠.٠٥) = ٢.٠٤

يتضح من جدول(١٥) وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات القياسات القبلية والبعدية في مستوى الأداء المهارى للسباقات قيد البحث (تتابع ٤×٥٠م – الوثب الطويل – دفع الجلة) لصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية ، حيث أن قيمة (ت) المحسوبة أكبر من قيمة (ت) الجدولية عند مستوى دلالة "٠.٠٥" حيث تراوحت قيمة (ت) المحسوبة بين (١٣.٠٩–١٩.٥١) بنسبة تحسن بين متوسطات القياس القبلي والبعدي يتراوح ما بين (٥٣.٠٠%–٦٠.٢٤%) ، وكانت أعلى قيمة ل(ت) لسباق ٤×٥٠ تتابع، وكانت أقل قيمة ل(ت) لسباق الوثب الطويل ، كما في الشكل (٢) .



شكل (٢)
القياسان(القبلي– البعدي) للمجموعة التجريبية في الأداء المهارى
لسباقات الميدان والمضمار قيد البحث

عرض نتائج الفرض الثالث :

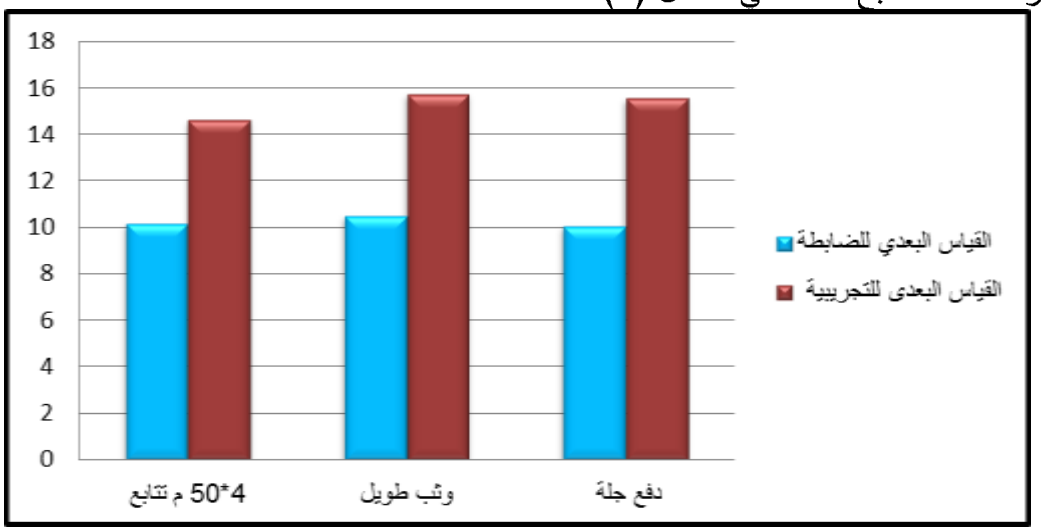
٣– النتائج المتعلقة بالفرض الثالث الذي ينص على "توجد فروق ذات دلالة إحصائياً بين القياسين البعديين للمجموعة التجريبية والضابطة في مستوي الأداء المهاري قيد البحث لصالح المجموعة التجريبية" .

جـــــــدول (١٥)
دلالة الفروق بين متوسطي درجات القياسين البعديين للمجموعتين التجريبية والضابطة في مستوي الأداء المهاري(ن=٤٠)

م	السباقات	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		قيمة "ت" المحسوبة
١	٤×٥٠ تتابع	١٠.١٦	١.٣١	١٤.٦٣	١.٦٥	١٦.٥٥
٢	الوثب الطويل	١٠.٥٠	١.٢٥	١٥.٧٦	١.١٩	٢٣.٩٠
٣	دفع الجلة	١٠.٠٦	١.٣١	١٥.٥٦	١.١٩	٢٥.٠٠

قيمة "ت" الجدوليه عند مستوى (٠.٠٥) = ٢.٠٠

يتضح من جدول(١٥) وجود فروق ذات دلالة إحصائياً بين القياسين البعديين للمجموعة التجريبية والضابطة في مستوي الأداء المهاري للسباقات قيد البحث (تتابع ٤×٥٠م – الوثب الطويل – دفع الجلة) قيد البحث لصالح المجموعة التجريبية ، حيث أن قيمة (ت) المحسوبة أكبر من قيمة (ت) الجدولية عند مستوى دلالة "٠.٠٥" حيث تراوحت قيمة (ت) المحسوبة بين (١٦.٥٥–٢٥.٠٠) . وكانت أعلى قيمة ل(ت) لسباق دفع الجلة ، وكانت أقل قيمة ل(ت) لمهارة ٤×٥٠ تتابع ، كما في الشكل (٩) .



شكل (٣)
القياسات(البعدية) للمجموعة الضابطة والتجريبية في الأداء المهارى لسباقات الميدان والمضمار قيد البحث

مناقشة النتائج :

مناقشة نتائج جدول(١٣) المتعلقة بالفرض الأول الذي ينص على:

" توجد فروق ذات دلالة إحصائياً بين متوسطات درجات القياسات القبلية والبعدية في مستوي الأداء المهاري لصالح القياس البعدي للمجموعة الضابطة "

ويعزو الباحثان هذا التحسن فى القياسات البعدية للمجموعة الضابطة فى الأداء المهاري إلى تدريس منهج سباقات الميدان والمضمار والتدريب على المهارات المنهجية الخاصة به لتلاميذ المجموعة الضابطة واستخدام الاستراتيجيات التعليمية المختلفة مثل الشرح والتوضيح وتكرار التدريب على المهارات وأداء النموذج وغيره من تلك الأساليب التقليدية وإثارة إهتمام التلاميذ وتحفيزهم على بذل الجهد فى الأداء والتعلم

ويشير محسن حمص ٢٠١٣)(٢٥) إن درس التربية الرياضية من أهم خصائصه في المرحلة الابتدائية أنه يستطيع أن يمارس العديد من المهارات الحركية حسب توجيهات وارشادات المعلم ، مع استخدام المعلم التنويع والتغيير في استخدام الوسائل التعليمية والأدوات والأجهزة الرياضية.(٢٥ : ٢٢)

وهذا يتفق مع دينيس جاك جونز(٢٠٠٧) أن التعلم يكون أكثر فاعلية عندما يستثار نصفي المخ معاً فعندما تعرض المعلومات على التلاميذ سمعياً وبصرياً فإن كلاً من نصفي المخ يقوم بمعالجه تلك المعلومات بشكل متزامن مما يجعل التلاميذ أكثر إنتاجاً للمفاهيم وينشط التلميذ ويجعله يشارك ويعمل ويفكر بفعالية أي إنها تعتمد على كل من الذاكرة السمعية والبصرية معا و يستطيع التلميذ أن يقوي ذاكرته ليس فحسب بل تزيد من القدرة العامة للأداء.(٤٢ : ٩٢)

وهذا يتفق مع مصطفى السايح (٢٠٠٩) حيث يشير إلى الربط بين تحسين المجال المهاري والمعلومات والمعارف المرتبطة بهذا المجال لاسيما أن المجال المهاري يعززه تطوير المعلومات المكتسبة لهذا المجال فليس هناك مهارات حركيه يتم تطويرها بدون معلومات ومعارف .(٣٠ : ٤٥)

كما يضيف أحمد فكري (١٩٩٠م) حيث تؤدي المنافسة دوراً كبيراً في تعلم المهارات الحركية حيث تعد واجب أساسي يتطلب تحقيقه في مجال التربية الرياضية. إذ أن الغرض من تعلم المهارات الحركية هو الوصول بالتلميذ إلى المراحل النهائية لتعلم المهارات.(٢ : ٢٨٢)

كما توضح نتائج جدول (١٣) أن أعلى نسبة تحسن لصالح لسباق دفع الجلة وكانت أقل قيمة تحسن لمهارة (تتابع ٤×٥٠م) في الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة.

واتفقت تلك النتائج مع دراسة كل من إيمان النحاس(٢٠١٦م)(١٠)، سحر مصطفى(٢٠١٥م)(١٨)، محمد سليمان(٢٠١٥م)(٢٨) حيث أكدت تلك الدراسات على أن الأسلوب التقليدي (الشرح وأداء النموذج) ساهم بطريقة إيجابية في تعلم بعض مهارات ألعاب القوى قيد البحث بدرس التربية الرياضية للمجموعة الضابطة .

كما اتفقت دراسة كل من إسماعيل غصاب (٢٠١٧م)(٨)، ندا الحسيني(٢٠١٦م)(٣٢)، محمد محمد احمد(٢٠١٤م)(٢٩)، محمد توفيق(٢٠١٣م)(٢٧)، نجلة عبد المنعم(٢٠٠٥م)(٣١)، حيث أكدت تلك الدراسات على تحسن المستوى المهاري

لبعض المهارات المنهجية في العاب القوى لعينة البحث عن طريق عدة أساليب تدريسية مختلفة منها (النمذجة ، التطبيق الذاتي متعدد المستويات، التعلم التعاوني ، الألعاب الصغيرة) ،

كما اتفقت مع دراسة أحمد محمد العربي(٢٠١٦م)(٤)، حيث أكدت نتائج تلك الدراسة على أن تحسن مستوى المتغيرات البدنية والمهارية نتيجة لاستخدام التمرينات النوعية على أداء مسابقات الميدان والمضمار ، **مما يبرهن تحسن مستوى الاداء المهاري للمجموعة الضابطة لصالح التطبيق البعدي** .

مما سبق يرى الباحثان انه تحقق الفرض الاول والذى ينص على أنه: " توجد فروق ذات دلالة إحصائياً بين متوسطات درجات القياسات القبلية والبعدية في مستوي الأداء المهاري لصالح القياس البعدي للمجموعة الضابطة "

مناقشة نتائج الفرض الثاني الذي ينص على: " توجد فروق ذات دلالة إحصائياً بين متوسطات درجات القياسات القبلية والبعدية في مستوي الأداء المهاري لصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية ".

ويعزو الباحثان هذا التحسن فى القياسات البعدية للمجموعة التجريبية فى الأداء المهاري في مسابقات الميدان والمضمار إلى تاثير استراتيجية النمذجة الذى أرتكز على إثارة إهتمام التلاميذ وتحفيزهم على بذل الجهد فى الأداء والتعلم وعدم شعورهم بالملل بالإضافة إلى التاثير الشمولي على الاسلوب الذى راعي الإمكانيات الحركية والبدنية والعقلية للتلاميذ، ولما للألعاب والإستكشاف والتدريبات المقننة والمتواصلة والمتكاملة من تأثير والتى تؤدى كلها إلى تحقيق هدف محدد داخل البرنامج من تأثير إيجابي حيث ساهمت فى تحسن مستوى أداء المهارات في مسابقات الميدان والمضمار(قيد البحث).

وهذا يتفق مع ما أشارت إليه **فرانسيس** Francis (٢٠٠٢م) من أن الألعاب المتوفرة للتلاميذ من خلال استراتيجية النمذجة توفر الفرص لهم فى إستخدام مهاراتهم الرياضية بطرق مختلفة لتحقيق الأهداف وليس فقط إستخدام أنواع متعددة من المهارات ولكن يتعلم الأطفال أيضاً كيف يكيفون مهاراتهم ويقدرون فعاليتها فى مواقف مختلفة.(٣٩ : ٢)

ويعزو الباحثان أن استراتيجية النمذجة هو المدخل لممارسة الفعلية للأنشطة الرياضية المتعددة عن طريق إستخدام الطفل للحركات المتعددة.

وهذا يتفق مع " **كاترين جويسي ريجن**(١٩٩٣م) من أن الهدف من استخدام استراتيجية النمذجة هو تشجيع الأطفال على ممارسة الأنشطة الحركية من خلال قدراتهم والعمل على تنمية ثقتهم بأنفسهم.(٤٣ : ٦٩)

وهذا ماتؤكده **دراسة "محمد احمد راضي"**(٢٠١٥م)(٢٦) أن التربية عن طريق الحركة تعد المدخل الطبيعي لنظام تربوي مبني على اساس حاجة الطفل الطبيعية للتعلم، كما ان جسم الطفل هو الإطار المادي الملوس لمعني الوجود فإن الطفل يعتمد من خلال جسمه إلى فهم ذاته خلال ممارسته للنشاط الحركي الموجه، حيث تهدف التربية من خلال الحركة إلى إخراج التعليم المدرسي التقليدي إلى أساليب أكثر إيجابية وفعالية فى تكوين الطفل وتنميته إلى أقصى ما تؤهله إمكانياته وقدراته ومواهبه.

ومن نتائج جدول (١٤) يرى الباحثان أن استخدام استراتيجية النمذجة من أنجح الوسائل التربوية التى تهدف إلى تحقيق النمو المتكامل للطفل، وأن استراتيجية النمذجة هو خبرات معدة بأسلوب حل المشكلات وهو ما يميز طريقها عن غيرها من طرق تدريس التربية الرياضية ومن خلالها يتعلم الطفل كيف يتحكم فى الطرق العديدة التى يتحرك بها بجسمه ويتجاوب.

وهذا ما أكدته دراسة ""**محمد احمد راضي**"(٢٠١٥م)(٢٦) من أن استراتيجية النمذجة يمد الأطفال بالخبرات التى تنمي لديهم المهارات الحركية والتى من خلالها يستطيع أن يشترك فى الألعاب والمباريات فيما بعد، وكذلك فى أنشطة الحياة اليومية كما يمد الأطفال بالفرص للإكتشاف والإبتكار والأتصال والعلاقات من خلال الحركات الأساسية الطبيعية، يتيح للأطفال الشعور بالمتعة والسرور من خلال الأنشطة الرياضية التى يمارسوها.

وقد إتفقت هذه النتائج مع نتائج دراسة كلاً من دراسة "**بهية احمد عطية**"(٢٠١٥م)(١٣)، "**محمد احمد راضي**" (٢٠١٥م)(٢٦) ودراسة "**نهى محمود شوقى**"(٢٠١٥م)(٣٣)، دراسة "**صفاء محمد محمود** "(٢٠١٤م)(٢٠)، "حيث أشاروا إلى أن إستخدام استراتيجية النمذجة ذات تأثير إيجابي تزيد من فاعلية التعليم والتعلم وأيضاً تزيد من شوق وإيجابية المتعلم وتحفزه على إكتساب المهارات الحركية المطلوبة بصورة أكثر فاعلية بجانب التأثيرات النفسية الجيدة.

مما سبق يرى الباحثان تحقق الفرض الثاني والذى ينص على أنه " توجد فروق ذات دلالة إحصائياً بين **متوسطات درجات القياسات القبلية والبعدية في مستوي الأداء المهاري لصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية** "

مناقشة نتائج الفرض الثالث الذي ينص على: "توجد فروق ذات دلالة إحصائياً بين القياسين البعديين للمجموعة التجريبية والضابطة في مستوي الأداء المهاري قيد البحث لصالح المجموعة التجريبية".

مما يدل على : تفوق القياس البعدي للمجموعة التجريبية (عينة البحث)عن القياس البعدي للمجموعة الضابطة.

ويعزو الباحثان ذلك إلى أنه من خلال إستخدام استراتيجية النمذجة في تعليم المهارات مسابقات الميدان والمضمار حيث يتم فيها شرح النموذج المثالي للمهار قد ساعد على تعلم المهارات بشكل اسرع وتثبيت المهارة بشكل أفضل لدي التلاميذ وعرض نماذج او فيديو تعليمي للمهارة المتعلمة من أبطال أو مدربين محترفين فيؤدي ذلك إلى رسوخ الأفكار وشكل المهارة وكيفية أدائها بإتقان ، في حين أن الدرس التقليدي يهتم فقط بشرح وأداء المعلم الذي قد يصيب وقد يخطأ .

وهذا يتفق مع محسن محمد حمص(٢٠١٣م) **ان** قد تزايدت في العصر الحالي الحاجه إلى التطبيق الفكري والأساليب التكنولوجية في تصميم وتنفيذ المناهج التعليمية وأساليب تنفيذها بما يتناسب مع قدرات التلاميذ وخصائصهم ومقابلات ما بينهم من فروق ، فالقدرات والمستويات تجعل عمليه التعليم والتعلم أكثر فاعليه. (٢٥: ٥١)

كما يرى الباحثان ان اسلوب النمذجة فى تعليم المهارات في مسابقات الميدان والمضمار قد راعي الباحثان أن تتناسب مسابقات الميدان والمضمار المختارة والمستخدمة مع الخصائص البدنية والمستوي المهاري والقدرات العقلية لعينة البحث كما يراعي البرنامج التنسيق بين الأنشطة التى تحقق أهداف تربوية مرغوب فيها وليس قضاء للوقت، وأن يتماشي البرنامج مع الفرق الفردية للمرحلة العمرية للتلاميذ ، وكان إستخدام الأدوات البديلة على أن المتصفة بتعدد الألوان والأحجام لتكون مثيرة لإستجاباتهم عمل على زيادة الدافعية لممارسة أنشطة البرنامج المقترح والإستمرار فى الممارسة ينفذ البرنامج فى صورة جماعي، ولم يغفل البرنامج المقترح أن يراعي ذاتية التلميذ لتحقيق نموه فى ضوء حاجاته ورغباته.

وهذا ما تؤكد " **وفاء وحيد على** " (٢٠١٩م) أن القدرات البدنية الأساسية (القوة العضلية– والسرعة– والتحمل والمرونة والرشاقة) تمثل القاعدة العريضة للوصول إلى الأداء المهاري الجيد، حيث يتوقف مستوى المهارات الرياضية بصفة عامة على ما يتمتع به الطالب من تلك القدرات ذات العلاقة بالمهارة. وممارسة الألعاب توفر الفرص للتلاميذ فى إستخدام مهاراتهم الحركية بطرق مختلفة لتحقيق الأهداف كما يتعلم التلاميذ أيضاً كيف يكيفون مهارتهم ويقدرون فعاليتها فى مواقف مختلفة.(٣٦ : ٢٣٧)

كما يري الباحثان أنه فى غضون اسلوب النمذجة المستخدم على المجموعة التدريبية والذى يتميز بالمتعة والتنافس الجماعي بين التلاميذ .

وهذا ما أكدته دراسة "**صفاء محمد محمود**" (٢٠١٤م)(٢٠)، أدي على تحسين وتطوير مستوى المهارات الأساسية للالعاب ، وأيضاً تعود التلاميذ على الإنتظام فى مواعيد التدريب فى

البرنامج وبذلك أقصى ما عندهم نم طاقة لإخراج المهارة بشكل جيد، وأنه من خلال استخدام اسلوب النمذجة المقترح المبني على أسس علمية ومنهجية واضحة والتدرج السليم في التعليم الفني للمهارات الأساسية إستطاع الباحثان الوصول بالطلاب إلى مرحلة ثبات الأداء المهاري وإستقراره بشكل كبير.

ويرى الباحثان ان استخدام استراتيجية النمذجة في الشرح وتكرار المادة العلمية الخاصة بكل مهارة لفهمها واستيعابها جيداً قبل البدء في التدريب العملي عليها، وذلك من خلال توضيح المعلم لبعض الصور الخاصة بمراحل أداء المهارة المطلوبة ، وعرض مطويات أو كتيبات لها . في حين أن معظم معلمي التربية الرياضية على أرض الواقع يبدأون بالتدريب العملي على المهارة أو بالشرح خلال التدريب .

– ويعزو الباحثان استخدام استراتيجية النمذجة في الأداء البدني والمهاري لإعادة تطبيق ما تعلمه وتقويمه من قبل المعلم مما يزيد من فرص إتقان المهارة ، واستخدام الباحثان للعديد من الأنشطة التقييمية متعددة المستويات للتأكد من فهم وإدراك وإتقان التلميذ لكل مرحلة من مراحل أداء المهارة بشكل متكرر ومتنوع ، حتى يسود جو من النشاط وكسر الملل لدى التلاميذ .

وهذا يتفق مع دراسة انجي محمد عبد الباسط (٢٠١١م)(٩) التي أكدت على أن استراتيجية النمذجة باستخدام الحاسب الآلي كان أكثر فاعلية من الأسلوب التقليدي في تعلم بعض سباقات الميدان والمضمار قيد البحث بدرس التربية الرياضية للمرحلة الابتدائية مما يشير إلى فاعليته في العملية التعليمية وعملية التعلم

ويرى الباحثان ان استراتيجية النمذجة ساهمت بطريقة إيجابية في تعلم المهارات قيد البحث بدرس التربية الرياضية لتلاميذ المجموعة التجريبية . كما أن استراتيجية النمذجة كانت أكثر فاعلية في تعلم المهارات قيد البحث من الأسلوب التقليدي مما يشير إلى فاعليته في عملية التعلم.

مما سبق يري الباحثان تحقق نتائج الفرض الثالث والذى ينص على أنه " توجد فروق ذات دلالة إحصائياً بين القياسين البعديين للمجموعة التجريبية والضابطة في مستوي الأداء المهاري قيد البحث لصالح المجموعة التجريبية".

الاستنتاجات :

في ضوء نتائج الدراسة توصل الباحثان إلى الاستنتاجات التالية:

١. البرنامج التعليمي المقترح باستخدام استراتيجية النمذجة أدى إلى تحسين مستوى الأداء المهاري للمجموعة التجريبية للسباقات قيد البحث(تتابع٤×٥٠ ، الوثب الطويل ، دفع

الجلة) حيث توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين القياس القبلي والبعدي ولصالح القياس البعدي .

٢. البرنامج التعليمي المقترح باستخدام استراتيجية النمذجة أدى إلى تحسين مستوى الأداء المهاري للمجموعة التجريبية عن الضابطة للسباقات قيد البحث (تتابع٤×٥٠ ، الوثب الطويل ، دفع الجلة) حيث توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين القياسين البعديين لصالح المجموعة التجريبية .

٣. استراتيجية النمذجة كان لها الأثر الواضح في إقبال التلاميذ على أداء الدروس مما ساعد في تحسن مستوى الأداء .

٤. استراتيجية النمذجة ساعدت المعلم في أداء مهامه بشكل أفضل .

٥. استراتيجية النمذجة أفضل من الطريقة التقليدية في تدريس المهارات قيد البحث .

التوصيات:

في ضوء نتائج الدراسة يوصي الباحثان بما يلي:

١- الاهتمام باستخدام استراتيجية النمذجة في تعليم مسابقات الميدان والمضمار بالمدارس لفعاليتها من وجهة نظر الباحثان .

٢- إجراء دراسات مشابهة باستخدام استراتيجية النمذجة على عينات بجميع المراحل التعليمية المختلفة لإثبات وتأكيد فاعلية هذا الأسلوب.

٣- تشجيع السادة الباحثين ومعلمي التربية الرياضية إلى العمل على نشر الاستراتيجية المقترحة في المدارس وكليات التربية الرياضية .

٤- أن تتبني أكاديمية المعلمين تدريب معلمي التربية الرياضية على كيفية استخدام استراتيجية النمذجة في تعليم المهارات.

٥- تقديم البرنامج إلى مديرية التربية والتعليم بالوادي الجديد لتطبيقه على مدارس المحافظة .

الدراسات والبحوث المقترحة :

١. في ضوء النتائج التي تم التوصل إليها ، يقترح الباحثان المزيد من البحوث والدراسات المستقبلية التالية:

٢. إجراء دراسات للتعرف على تأثير استراتيجية النمذجة في مختلف المهارات المنهجية للتربية الرياضية .

٣. اجراء دراسات للتعرف على تأثير استراتيجية النمذجة في التربية الرياضية في صفوف ومراحل تعليمية مختلفة (المرحلة الابتدائية – المرحلة الثانوية) .

٤. إجراء دراسات مقارنة بين استخدام استراتيجية النمذجة وأساليب حديثة أخرى لتنمية المهارات المنهجية لمسابقات الميدان والمضمار وتوضيح أثر كل منهما في تحقيق أهداف التربية الرياضية في المراحل التعليمية المختلفة .

المراجع

أولا: المراجع العربية:

١. **أحمد اسماعيل حجي:**ادارة بيئة التعليم والتعلم (النظرية والممارسة داخل الفصل والمدرسة)، دار الفكر العربي، القاهرة ،٢٠٠١م.
٢. **أحمد فكري محمد** : تأثير استخدام أساليب مختلفة للتنافس في دفع الجلة على الاتجاهات ومستوى أداء الناشئين ، مجموعة رسائل الماجستير والدكتوراه في التربية الرياضية ، مطبعة الرواد ، بغداد ١٩٩٠م .
٣. **أحمد** محمد السيد عبد الخالق: فاعلية استخدام النمذجة على المستوى المعرفى والبدنى والمهارى بدرس التربية الرياضية لتلاميذ المرحلة الأعدادية بمحافظة الشرقية، رسالة دكتوراه ، كلية التربية الرياضية، جامعة بنها ، ٢٠١٩م.
٤. **أحمد محمد العربي** : "تأثير برنامج تعليمي باستخدام التمرينات النوعية على أداء مسابقات الميدان والمضمار المنهجية لطلاب المرحلة الثانوية بمحافظه أسيوط" رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية ، جامعة أسيوط ٢٠١٦م .
٥. **أسلام رجب حامد:** تأثير استخدام أسلوبي التعلم الذاتي والتبادلي على مستوى أداء المهارات المنهجية في الكرة الطائرة لتلاميذ الصف الثالث الإعدادي، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية، جامعة أسيوط، ٢٠١٧م
٦. أسماء عيسي محمد رشدى مصطفى:برنامج باستخدام النمذجة الحركية المصورة وأثره على بعض المهارات الحركية الأساسية لأطفال ما قبل المدرسة، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية، جامعة بني سويف، ٢٠١٦م
٧. **أسماعيل حنفي محمد:**التعليم باستخدام استراتجيات العصف الذهني، كلية المعلمين، الباحة ، عمان ٢٠٠٣م.
٨. **إسماعيل غصاب إسماعيل** : "أثر استخدام ثلاثة أساليب تدريسية في تعلم أداء فعاليتي رمي الرمح والوثب الطويل في ألعاب القوى " رسالة دكتوراه ، كلية التربية الرياضية ، جامعة أسيوط ٢٠١٧م .
٩. **انجي محمد عبد الباسط:** استخدام أسلوب التعلم بالنمذجة وفاعليته على بعض المهارات الحركية والجوانب الصحية بدرس التربية الرياضية لتلاميذ المرحلة الإعدادية "، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية بنات ، جامعة الزقازيق، ٢٠١١م.

١٠. **إيمان النحاس حسن :** فاعلية استراتيجية الخرائط الذهنية الالكترونية في التحصيل المعرفي والمستوى المهاري والاتجاه نحو مقرر مسابقات الميدان والمضمار ، المجلة العلمية للتربية البدنية وعلوم الرياضة ، عدد٧٧ ، كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة حلوان، ص٢٤٧-٢٧٩، ٢٠١٦م .

١١. **ايمان** حسن صالح : تأثير برنامج تعليمي باستخدام التساؤل الذاتي على التحصيل المعرفي ومستوى اداء المهارات المنهجية فى رياضة الجمباز لطالبات المرحلة الاعدادية، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية، جامعة أسيوط، ٢٠١٧م

١٢. **بسطويسي أحمد بسطويسي:** سباقات المضمار ومسابقات الميدان(تعليم ، تكنيك، تدريب)، دار الفكر العربي ، القاهرة ١٩٩٧م .

١٣. **بهية احمد عطية (٢٠١٥م):** فاعلية إستراتيجية النمذجة مدعومة ببعض الوسائط الفائقة لتنمية بعض المفاهيم النحوية لدى تلاميذ الصف السادس الإبتدائيي، رسالة ماجستير، كلية التربية، جامعة أسيوط

١٤. **جابر عبد الحميد جابر:**سيكولوجية التعليم ونظريات التعلم ، ط٢، دار النهضة المصرية، القاهرة، ٢٠٠٥م.

١٥. **ذكية ابراهيم كامل ، نوال ابراهيم شلتوت ، مرفت علي خفاجة:**" طرق التدريس في التربية الرياضية"ج١، مكتبة ومطبعة الاشعاع الفني ، الاسكندرية ٢٠٠٣م

١٦. **ربيع عبده احمد رشوان:** التعلم المنظم ذاتيا وتوجهات اهداف الانجاز(نماذج ودراسات معاصرة)، عالم الكتب للنشر والتوزيع، **٢٠٠٦م.**

١٧. **رضا محمد محمد إبراهيم:** تأثير برنامج بأسلوب النمذجة المدعمة بالرسوم الكرتونية بواسطة الحاسب الألي على تعلم بعض الحركية الأساسية للمعاقين ذهنيا القابلين للتعلم، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية ، جامعة المنيا، ٢٠١٣م

١٨. **سحر مصطفى محمد :** أنماط التعلم والتفكير وعلاقتها بمستوى إنجاز بعض مسابقات الميدان والمضمار لطالبات كلية التربية الرياضية للبنات جامعة الاسكندرية ، المجلة العلمية لعلوم التربية البدنية والرياضة ، عدد٧٣ ، كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة حلوان، ص٢٤٥-٢٦٤، ٢٠١٥م .

١٩. **صدقي أحمد سلام :** ألعاب القوى (مسابقات الميدان وثب ورمي ومتعلقاتها)، مركز الكتاب الحديث ، القاهرة ، ٢٠١٤م .

٢٠. **صفاء محمد محمود:**" فاعلية أساليب النمذجة والتشكيل واللعب فى تنمية بعض جوانب السلوك الإيجابي عند الأطفال الاجترارين وأثرها على التخاطب، رسالة دكتوراه، معهد الدراسات التربوية، جامعة القاهرة، ٢٠١٤م .

٢١. **عبد السلام مصطفي عبد السلام:** "الاتجاهات الحديثة في تدريس العلوم "القاهرة "، دار الفكر،٢٠٠١م.

٢٢. **فهمي محمد مصطفي:** مهارات التفكير في مراحل التعليم العام ، دار الفكر العربي ، القاهرة، ٢٠٠٢م.

٢٣. **مجدي عزيز ابراهيم:** استراتجيات التعليم واساليب التعليم ، مكتبة انجلو المصرية ، القاهرة ، ٢٠٠٤م.

٢٤. **محسن علي عطية:** استراتجيات ما وراء المعرفة في فهم المقروء، دار المناهج للنشر والتوزيع، عمان، ٢٠١٠م.

٢٥. **محسن محمد درويش حمص:**أساليب تدريس التربية الرياضية و الذكاءات المتعددة ، دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر، الاسكندرية ، ٢٠١٣م.

٢٦. **محمد احمد راضي:**فاعلية اسلوب النمذجة على جوانب تعلم بعض المهارات الاساسية بدرس التربية الرياضية لتلاميذ المرحلة الاعدادية ، رسالة دكتوراة كلية التربية الرياضية بنين جامعة الزقازيق. ٢٠١٥م

٢٧. **محمد توفيق أحمد:**"تأثير برنامج تعليمي باستخدام أسلوب التعلم التعاوني على تعلم مهارة دفع الجلة لتلاميذ المرحلة الثانية من التعليم الأساسي" المجلة العلية لعلوم التربية البدنية والرياضية كلية التربية الرياضية جامعة المنصورة ، مجلد٢ج ، عدد٢٠، ص٤٦٨-٤٩٥، ٢٠١٣م

٢٨. **محمد سليمان محمد :** فاعلية العصف الذهني في تطوير مستوى بعض المهارات التدريسية لمعلمي التربية الرياضية في مسابقات الميدان والمضمار ، مجلة بحوث التربية الرياضية ، مجلد٥٣، عدد٩٩ ، كلية التربية الرياضية للبنين جامعة الزقازيق، ص٢١-٣٨، ٢٠١٥م .

٢٩. **محمد محمد أحمد :** تأثير برنامج تعليمي باستخدام الحارة المعدلة والطوق على المستوى الرقمي للمشي والعدو والوثب الطويل وتنمية الإدراك الحس حركي للطلاب المكفوفين، رسالة ماجيستير، كلية التربية الرياضية بالهرم ، جامعة حلوان ، ٢٠١٤م.

٣٠. **مصطفى السايح محمد :** اتجاهات حديثة في تدريس التربية البدنية والرياضة ، مكتبة ومطبعة الاشعاع الفنية ، الاسكندرية ٢٠٠٩م .

٣١. **نجلة عبد المنعم بحيري:** تأثير برنامج تعليمي مقترح باستخدام أسلوب التطبيق الذاتي متعدد المستويات على المستوى الرقمي لمسابقة دفع الجلة "مجلة بحوث التربية الشاملة ، كلية التربية الرياضية للبنات جامعة الزقازيق ، مجلد٣ ، ص ٥٨-٨١ ، ٢٠٠٥م .

٣٢. **ندا الحسيني السيد الحسيني:**"تأثير برنامج تعليمي باستخدام الألعاب الصغيرة على تعلم بعض مسابقات الميدان والمضمار لدرس التربية الرياضية لتلاميذ الصف السادس الابتدائي" مجلة أسيوط لعلوم وفنون التربية الرياضية، ج٢ ، ع٤٣ ، ص(١٧٧-٢٠٤) ٢٠١٦م .

٣٣. **نهى محمود شوقى (٢٠١٥م):** مدى فاعلية أسلوبى النمذجة والتعزيز فى تنمية بعض المهارات الاجتماعية لدى عينة من المعاقين عقليا القابلين للتعلم"، رسالة ماجستير، كلية الاداب، جامعة أسيوط.

٣٤. نهي **عبد الكريم ابو جمعة:** مدخل الي برنامج سكامبر للتفكير الابداعي ، مركز ديبونو لتعليم التفكير، دبي، الامارات العربية المتحدة ٢٠١٥م.

٣٥. **وائل عبد الله محمد:** "اثر إستخدام استراتيجية ما وراء المعرفة في تحصيل الرياضيات وحل المشكلات لدي تلاميذ الصف الخامس الإبتدائيي " معهد الدراسات والبحوث التربوية، جامعة القاهرة ، ٢٠٠٤م.

٣٦. **وفاء وحيد على جمال الدين منصور** : تأثير اسلوب النمذجة علي بعض مكونات اللياقة الحركية ومهارات الجمباز لتلاميذ المرحلة الابتدائية ، رسالة دكتوراة ، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة الزقازيق ،٢٠١٩م.

ثانيا : المراجع الأجنبية:

٣٧. Deborah l Feltz , Sandra E, short and Daniel A singleton : the effect of self modeling on shooting performance and self - efficacy with on intercollegiate hockey players ,sport and exercise psychology research advances,٢٠٠٨.

٣٨. Fatma Çelik Kayap nar: The Effect of Movement Education Program on Static Balance Skills of Pre-School Children, World Applied Sciences Journal ١٢ (٦): ٨٧١-٨٧٦, ٢٠١١.

٣٩. Francis M.koz:ub Expectations, task persistence and attributions in children with mental retardation duging fnte grated physical education, adapted physical Activity quarterly, ٢٠٠٢.

٤٠. Holliday, W. G.: Critically considering inquiry teaching. Science Scope, ٢٤(٧), ٥٤-٥٧, ٢٠٠١.

٤١. **Iva Obrusnikova &Peter J. Rattigan** :Using Video-based Modeling to Promote Acquisition of Fundamental Motor Skills, Journal of Physical Education, Recreation & Dance Volume ٨٧, - Issue ٤, Pages ٢٤-٢٩ | Published online: ١٦ Mar ٢٠١٦.

٤٢. Jones,Denise Jaques :The Station Approach: How to Teach With Limited Resources, National Science Teachers Association, pp.(١٦-٢١),. Available at: www.nsta.org/main/news/science_scope.php,٢٠٠٧.

٤٣. Kathereine, J.R : Mental Children training influences Rehabilitation and Human performance Research, Directorate of Sports, University of Sanford, Manchester, Uk,, www.find-health-articles.com/rec_pub, ١٩٩٣.

٤٤. Mokhtar Boufaroua, Yahiaoui, Latifa ،Yaiche,rachid ،Mimouni, Nabila ،Dih, Amel(Co-Auth):Conception de barémes pour la détection et la sélection de jeunes talents en Athlétisme des enfants du Sud Algerien Wilaya d'El Oued, Revue européenne de technologie des sciences du sport, Académie internationale de technologie des sciences du sport d(٨),n(١٨),pp(١٩٨-٢١١), ٢٠١٨.

٤٥. SooHoo, Sonya ، Takemoto, Kimberly ، McCullagh, Penny:A comparison of Modeling and imagery on the performance of a Motor skill, Journal of Sport Behavior, Vol. ٢٧, - Pages ٣٤٩-٣٦٦, December,٢٠٠٤.

تاثير برنامج تعليمي باستخدام استراتيجة النمذجة على مستوى الاداء المهاري لبعض المهارات المنهجية في مسابقات الميدان والمضمار لتلاميذ المرحلة الابتدائية

* ا.م.د/ خالد محمد عبد الجابر محمد الخطيب
** د/ محمد حسين كامل مرزوق

يهدف البحث الحالي الى:تصميم برنامج تعليمى باستخدام استراتيجية النمذجة ومعرفة تاثيره على مستوى الاداء المهاري لبعض المهارات المنهجية في مسابقات الميدان والمضمار لتلاميذ المرحلة الابتدائية. استخدم الباحثان المنهج التجريبي لملائمته لطبيعة البحث وذلك باستخدام التصميم التجريبي لمجموعتين متكافئتين إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة وبإتباع القياس القبلي والبعدي لكلا المجموعتين يشمل مجتمع البحث تلاميذ المرحلة الابتدائية بمدرسة معاذ بن جبل للتعليم الاساسي – إدارة الخارجة التعليمية – محافظة الوادي الجديد للعام الدراسي (٢٠١٨/٢٠١٩ م) وبلغ عددهم (٦٠) تلميذا.واشارت اهم النتائج الى ان البرنامج التعليمي المقترح باستخدام استراتيجية النمذجة أدى إلى تحسين مستوى الأداء المهاري للمجموعة التجريبية للسباقات قيد البحث(تتابع٤×٥٠ ، الوثب الطويل ، دفع الجلة) حيث توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين القياس القبلي والبعدي ولصالح القياس البعدي . ويوصى الباحثان بضرورة الاهتمام باستخدام استراتيجية النمذجة في تعليم مسابقات الميدان والمضمار بالمدارس لفعاليتها من وجهة نظر الباحثان .

The effect of an educational program using modeling strategy on the . For some methodological skills in the field level of skill performance and track competitions for primary school students

Prof. Dr. Khaled Mohamed Abdel-Jaber Mohamed Al-Khatib *
Dr. Mohamed Hussein Kamel Marzouk **

The current research aims at: Designing an educational program using the modeling strategy and knowing its effect on the level of skill performance of some methodological skills in the field and track competitions for primary school students.
The researchers used the experimental method for its suitability to the nature of the research, using the experimental design for two equal groups, one experimental and the other control, and by following the pre and post measurements for both groups.

The research community includes primary school students at Moaz Bin Jabal School for Basic Education - Al-Kharga Educational Administration - New Valley Governorate for the academic year (٢٠١٨/٢٠١٩) and their number was (٦٠) students.
The proposed educational program using the modeling strategy led to an improvement in the level of skill performance of the experimental group for the races in question (٤×٥٠ sequence, long jump, shot put), as there are statistically significant differences between the pre and post measurement in favor of the post measurement.
Interest in using the modeling strategy in teaching track and field competitions in schools for its effectiveness from the researchers' point of view.